القناقبات سربستة يع معاهستدة الصلح ١٠٠٠

اعتقادها بأن المقترحات الجديدةالتي قدمها الرئيس الاميركي لكل من رئيس وزراء اسرائيل والرئيس المسري تتضمن اتفاقيات سرية • وأعربت الصعيفة عن اعتقادهانقلا عن مصادر أمريكيه أن هاده المقترحات التي اتخذت اساسيسالاستئناف عملية المفاوضات المصرية الاسراكيلية تتضمن من بين مسسا البقية ص ١٧

صفعة الرسول

عمان _ الحمد ١٢٩٩/٤/١٨ هـ - ١٣٩٩/٢/١٦م _ . رقم العدل ١٦٦٩٠٩م و ١٠٠٠

AD-DUSTOUR, ARABIC DAILY AMMAN FRIDAY 16 - 3 - 1979 No. 4169

جأسة معلس الوزراء أول أمسسسباهتمام الصحف السورية واللبنانية فقد اشادت الصحف الصادرة فالبلدين امس بدعوة جلالة الحسيسن الاهة العربية لمجابهة تحديات الصلح المنفرد •

تحديبيت الحستين

ية صحف بيروت ودمست

ىمشق ــ واا ــ استأثر حبيـــــثجلالة الملك العسين خلال تراســــه

وأبرزت الصدف على صححدرصفحاتها الاولى تأكيد جلالةالحسين على بناء القوة الذاتية العربية التي

افتتح ولي العهد المدمينة السسكنية لمسثروع البوكلهسن

الاميرحسن: المتروع سيسهم بدور فعيال

ية دعمرونغ بيزا فتتصادسناالفومي

تَأْكِيدًا لِنَبِهُ ٱلدسور تمت عملية تبادل الأسرعي

اسماء الاسترى الفلسطينيين

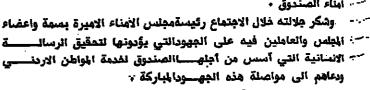
بالعمن الحسين

الاستيطان يهدد بحوالت خصية الثقافية وبنسف السرالسلام



لمجاس أمناء صندوق الملكة علياء

ت الانسانية التي أسس من أجلهــــاالصندوق لفدمة المواطن الاردنــــى ودعاهم الى مواصلة هذه الجهـــودالمباركة ٧٠





فهو اولا ، يذكر الاسرة النولية ، بان القضيد الفلسطينية ، هي جوهر آلقضية العربية ٠٠ وأن حقوق الشعب الفلسطيني ، هي حجر الزاوية ، الذي لا يمكن نَّتُهَاهُلُهُ ، اذا اريدُ للمنطقةُ ان تنعم بالسلام العادل والدائم ثانيا ، أن النداء يعنى أن المخاطر المدعة بالتطقة ، ترال قائمة ، وجاثمة ، رغم الخطوات التي تمت لعقــد صلح منفرد بين مصر واسرائيل . لأن القضية الاساسية المُتَمِثَّلَةُ في حقوق الشعب الفلسطيني ، لم تحل ٠٠ وليس ﴾ في الله على ذلك ، من استمرار العمليات الأستيطانيــــ المدواتية ، التي تقوم بها اسرائيل في الارض المثلة .

: ثالثا : التلكيد للاسرة الدولية ، بأن مسؤوليتها نحسو يَأْلُصلَح المَصرِي الأسرائيلي ٠٠ بل أن هذه السَّوْوليسة ، البقية ص ١٧



الحسين كيتوأس اجست ماعًا

عمان - و١٠١٠ - تراص جلال-قاللك المسين الرئيس الفضيري لمندوق الملكة علياء للعمل الاجتماعي التطوعي ظهر أمس اجتماع مجلس

الجاس والعاملين فيه على الجهودالتي يؤدونها لتحقيق الرسالــــة خس واكد جلائته على أهمية السدور

البقية ص ١٧



من اجل الحفاظ ، على شيء من الامل ، لتحقيسسق السلام العادل الشامل في منطقنا ٠٠ ومن اجل وقسف التدهور في النطقة ، وانقاذ الاراضي المحتلة ، وشعبها ، وحقوقه الأساسية ٠٠ وجه جلالة الحسين ؛ نداء السمى عمع بدم امس ، لنضطلع بمسؤولتاته ، ويق السائدة الفَّمليَّة لحقوق الشَّعب الفلسطيني ، الذي يعاني نحت نير الاحتلال الأسرائيلي في الضفة الفريية وغزة ٠ وهذا النداء ، الذي اقترن بالشكوى الارتنية المقدمسة الى مجلس الامن الدولي ، ينطوي على مفزى بالسسخ



Daddy and Mummy with You to our family luncheon



بيحث ألان التهديد الخطع للوضيعالمادي والبشرى للأراضى المحتلة ولهويتهما الثقائية نتيجة لعمليات ألضم التمياحدة الني تقوم بها السلطات الاسرائيلية البقية ص ١٧

الخبر الاخير بريجنسكي الى الرياض

موثوق بــــ هنا فجر اليوم ــــ الجمعة ــــ أن زبيغنيو بريجينسكي مستشار الرئيس الاميركي كارتر تشييؤون الامن القومي سيتوجه اليوم السى الرياض يرافقه دافيد جونز رئيسس اركان درب البيش الامريكـــــي ـ في مهمة تفسير ـــ لدى القــــادة السعوديين وقال المصـــدر ان بريجينسكي سيعرض نتاثج رهلة زكيمه كارتر الى القاهرة واسراكيس وسيحاول المصول ان لم يكن علسى ساندة السعودية لعطية الصلسع فعلَى هيلهها على الأقل ٠٠

القدس المعلة ـ وكالات الإنباس

ارتكت سلطات الاحتلال المهيونسي

امس جريمة جديدة ضد شعبنا الاعزل

في الارض المثلة عندمسا فتأسست

برصاصها الفادر شابين من حلحول

كاتا يشتركان فسي مظاهرة فسسد

معاهدة الصلح المنفرد بين مصـــر

وقسسال شهود عيان ان الجنسود

الاسرائيليين فتحسسوا النار علسسى

المتظاهرين عندما تجاهسل هسولاء

عمان _ و١٠١٠ _ عقد الجانبــان

الاردنى برئاسة الدكتور عبد السلام

المجاني وزير الدونة لشؤون رئاست

الوزراء وزير التربية والتعليسم

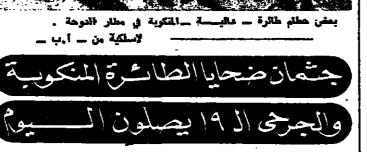
والفلسطيني برئاسة السيد زهيسر

مدسن عضو اللجنة التنفيذيــــــا

لمنظمة التحرير الفلسطينية أمس

چلستى عمل ناقشا خلالهمـــــــا

التطورات السياسية الاخيرة فسي



عمان ــ الدستور ــ تصل الى عمان مباح آليوم من قطر ظائرتان خاصنان نقل آلاولى جثيان ضحايسا طائرة عالية ألتي تعطيت على وكزج بطار النوهه عسسباح آبس الأول

ونعب غنجتها ه} شخصا واعيب

واميب طالب ثالث ايضا بجسروح

الاسرائيلي في تبريره للحادث بسأن

جنودا ومدنيين اسرائيلييسن حوصروا

وسط جماعة نتالف مسن ملسات

الاشخاميس لا النيسن بقومون

ياضطرابات »! وخلال التظاهسرة

اطلق الجنود والمنبون عيسسارات

واسرائيل عن عزمهما توقيع اتفاقية

صلح منفرد والاخطار الناجمة عسن

هذا المنعطف الفطير الذي تتعرض

له الامة العربية • كما بحثا فــــى

العلاقات الثنائية وسبل تطويرها

وعضر المباعثات عن الجانــــب

الاردنى السيد عدنان ابو عــــوده

وزير الاعلام والسيد حسن ابراهيم

وزير الدولة للشؤون الخارجي

وزعسم بيان لجيش الاحتسلال

نسمة عشر اخرون بجراح ، وتقل الثانية افراد البعثة الطبية الاردنية وكانت طائرة خاصة قد غادرت بطار عمان فجر أمس على مثنها فريق طبى

فيما تتضاعد الانتقاصة العارم ___ة ضدالاحستلال

واعتقال جزئي بمارسه العدو على اعضاء بلدسيسة المدسينة

ولم يحدد البيان من هم المنبسون

المنيون لكن مصادر عسكرية نكسرت

انهم اسرائيليون من مستعمرة كريات

ويعد هذا اكبر حادث في سلسلة

من مظاهرات الاحتجاج العارمة نسي

الضفة الغربية المحتلة وكان الطلاب

قد اقاموا حواجز على الطسسيرق

ورشقوا السيارات بالحجارة فى رآمالله

عرفات يصل عمان

في غضون ١٠ أيام

عمان ــ الدستور ــ أكدت مصادر

مطلعة في منظمة النحريــــــر

الفلسطينية في عمان أمس ان السيم

باسر عرفات رئيس اللجنــــــة

التنفيذيةلنظمة التحريرالفلسطينية

سيقوم بزيارة الى الاردن ، فسلال

الايام العشرة القادمة ونلك تلبية

البقية ص ١٧

وبيت جالا والخليل واريحا ايضا .

اربع المجاورة .

باسم مؤسسة الشؤون الإجتماعيسة ورعاية أسر الشهدأء والاسرى التابعة لحركة ــ فتح ــ في عمان ابس ، اسماء ألاسرى الفلسطينين النيسسن اطلق سراحهم في نطاق تبادل الاسرى مقابل الافراج عن الأسير الاسرائيلي الذى اعتقلته حركة اللقاومة الطسطينية في انار ١٩٧٨ وقد كانت عولية التبادل تلكيدا للنبا الذي نشرته ــ الدستور ــ في عددها الصادر يوم ١١ النار الجاري وفيما يلي آسماء المعتقلين :

البقية ص ١٧

{لكرك ــ النستور ، واا ــ اغتنع سمو الامير حسن ولي العنهد قبل ظهر أوش الديئة السكنية التابعة لشروع البوتاس في منطقة الاغوار الجنوبية

وقد القي سمو ولي المهد كلهة ؤ

الاحتفال تحدث قيها عن اهبية مشروع

البوتاس وقال أن هذا المشروع الذي

كان طما في الماضي وصل الى برطة

متقدمة ون الانطلاق والنجاح ليسهم

بدور فعال وايجابي في دهم وتعزيسسز

وقال أن الاردن انتقل بفضل عزيمة

شبابه المؤمن ائى موقع القدرة علسى اثجاز وتنفيذ المشاريع لنبت للجبيع

الاقتصاد القومي الاردني .

بمحانظة الكرك .

الذين اطلق سراحهم منسجون الاحتلال

الاطباء ينتخبون اليوم نقييهم ومجلسهم الجديد تكافؤ المرشحين يصفي طابع الحاسة على الانتخامات

النقابات المهنية لانتفاب نقيسب ومجلس جديد لنقابة الاطباء فيي يتنافس على مركز النقيب ثلاثة

الكا طبيبا من الضفتين الى مجمع

مرشعين هم الاطباء : صـــــــلاح عنبتاوي ، جميل مرقه ، ويعقوب

كما يتنافس ٢٥ مرشما للفــوز بمقاعد المجلس انعشرة

الطقس اليوم دافىء نسييا

المعاهدة الاستسلامية مع العسدو ٠

وان القرارات تستهدف المصلعية

وكان المؤتمر الذي عضرته الدول

الاعضاء في الجامعة باستثناء مصبر

قد اوصى بتطبيق اجراءات سياسية

واقتصادية ضد الحكومة المصرية في

حال التوقيع على معاهدة سيسلام

منفرد مع اسرائیل ، ونقل مقــــر

وقال الدكتور حمادي (ان السياسة العراقية الفارجية تقوم على اساس

البقية ص ١٧

الجامعة العربية من القاهرة •

القومية العليا للامة العربية ٠٠)

سمیح ابو الراغب ، فتمی ابسو

عقاب ، أحمد ابراهيم اليساس ،

أديب بطارســة ، عدنـــــان

البقية ص ١٧

سعدون حمادى وزير خارجية العراق في مقابلة صحفية أمس على معاهدة الملام المتوقعة بين مصر واسرائيل واكد اهتمام بلأده باستقرار ايران ٠ وقال ان الاضرار التي المقهــــا الركيس المصري انور السانات بالامة العربية (حصلت وان اثرها المادي قد تحقق فعلا حتى لو رجع السانات

بغداد ـ رويتر ـ حمل الدكتــور

عن سياسة كامب ديفيد) واضاف همادي ان قرارات مؤتمر قمة بغداد الذي عقد في تشرينالثاني الماضي (ستنفذ هال توقيب

غير عادله لانها لا تمنع للفاسطينيين

واشنطن ــ أفب ــ بقلم فيليـــب

البقية عن ١٧

اجتماع ساعة بين السفير الكويتي

القاهرة ــ آفب ــ تردد فـــــــ انعاعمة المصرية ان الفريق كمسال حسن علي وزير الدفاع المصسري اجتمع صباح أمس مع سليمان ماجد

الاسد وعرفات يعرضان اجراءات مواجهة الصلح المنفرد

دمشق ــ و11 ــ استعرض الرئيس عافظ الاسد أمس مع السيد ياسـر عرفات رئيس اللجنة التنفيذيـــة لنظمة التحرير الفلسطينية الوضع على الساحة العربية والاجـــراعات الواجب اتخاذها لمواجهة الموقسف الناجم والذي سينجم عن توقيـــــع اتفاقية صلح منفرد بين مصــــر

وصرح مصدر رسمي سوري بــأن إلعنيت نار كذلك هول المسائل التي والوضع على الساحة العربية ،

وقد ذكر كارتر يومالاثنين الماضي

شامين سفير الكويت في القاهسرة حقوقهم الشروعة .

(سلام کارتر) باهظ الثمن !!

ديبوشر هراسل ـ فرانس برس ـ سيكلف السلامالمصري ــ الاسرائيلي الذي كرس منأجله الركيسالاميركي كارتر ومعاونوه وقتهم دون حساب

ووزير النفاع المرى

احتجاجاعلى معاهدة الصلح القاهرة - وكالات الانباء- صدرت المجلس الاستشاري غسى القاهسسرة امس اول اشارة

للمعارضه المعرية لتوقيع المعاهسدة يناقش مشروع قانون الثنائية مع اسرائيل وذلك عندمسا قام « هـــزب التجمع الوهـــدوي نقابة اطباء الاسنان التقدمي 8 الذي يتزعمه السيد خالد عمان ـ الدستور ـ يعقد المجلس بحي الدين بمسيرة فسسى القاهسرة الوطني الاستشاري جنسة في الساعة احتجاجا علىالماهدة وقال السيدخالد العاشرة من صباح يوم الاثنيــــن محي ألنين وهو عضو فسسى مجلس القادم برئاسة السيد احمد اللـوزي قيادة الثورة المصري في خطاب لسه رئيس المجلس • ومن بينالمواضيع أمام المتظاهرين ان المعاهدة المرتقبة التى سيناقشها المجلس مشسروع

> الاستان لسنة ١٩٧٩ ٠ البقية ص ١٧

القانون المعدل لقانون نقابة اطبساء

لدعوة من الحكومة الاردنية • البقية ص ١٧ المنطقة بعد أعلان مكومتي معسسر

السيارات مع المشاة فوق ألرصيف !

لعل ادارة المبير ء تبتكــــر

ـ اشارة جديدة ـ ، تنبه المشاة الی احتمال مرور سیارة او اکثر، الى جانبهم فوق الارصفة ٢٠٠على أن تثبت هذه الاشارة المبتكرة، بالقرب من قطعة الارض الفضاء الموجودة بعد فندقالاردن عباتجاه الدوار الثاني ٥٠ هيث تصتفــدم تلك القطعة كموقف خاص ٠٠ وحيث تدخل السيارات ذليهك الموقف ، بالعبور فوق الرصيف : لمسافة تبلغ ثلاثين مترا تقريبا والمشاة ، الذين وجــــدوا السيارات تشاركهم.الرصيف عق الموقع اياه ٠٠ لم يصدقــــوا عيونهم ٠٠ ولا يمكنان يصدقواء أن اهدا يسمح باستفـــدام : الموقف على هذا النحو ٠٠

ان ادارة السير ، مدعوة الى وضع هد لتلك المهزلة ، التـي تمثل مخالفة صارخة ، وذلــــك للحفاظ على مىلامة المواطنين ٠٠ أو أن تنبههم الى احتمـــال مشاركة السيارات نهم ، فـى أضعف الايمان ،

عمان ـ الدستور ـ تعقد الهيئـة

العامة لجمعية الوقاية من حسوادث

الطرق اجتماعها السنوي يسعوم

عطلة الفصل الثاتي

لجميع المدارس

عمان _ واأ _ قررت وزارة التربية

والتعليم ان تبدا عطلة الفصلالثاني لكافة الدارس في الرابع والعشرينمن

الشهر الجاري وتنتهى مساء التاسع

الثقائيسة والندوات التربويسسة

ألتي يقيمها نادي الجامعيات العربيات

القيم يساء امس في قاعة الاجتماعات

بمدينة الحسين للشباب ندوة حسيول

مفهوم بناء المواطن الصالح ، اشترك

فيها السيده ليلى شرف والنكتور هاني

عبدالرحمن عميد كلية التربية فسسى

الجامعة الاردنية وأدار الندوة الدكتور

محمود السمره ناتب رئيس الجامعة

نے وق بدایة الندوة رحبت السیدہ

نبيله ارشيدات رئيسة النسسادي

وقالت .. أن المواطن الصالح هو كفز

الامه وعنوان تهضتها ومن اجل بناء

المواطن المسالح عقدنا هذه الندوة

الشبادل الراي في كيفية بناء المواطن

🔵 تم تحدثت السيده أيلي شرف عن

يتعرف الطفل على علله الجديد ، هذا

بالإضاغة الى تدريب الطفل على النفكير

المنطقى المستقل والوصول ألى الننائج

وتدريبه وتعليمه على التفكير العلمي

الذي يؤثر في بناء شخصيته وبناء الامة

واحترام الطفل واحاسيسه لان النقسد

السلبى او الاستهزاء يخلق عنــده

وممارسته كلرياضة .

بالمحاضرين في الندوة والمحضور

والعشرين من الشهر نفسه .

الاجتماع السنوي لجمعية الوقاية من حوادث الطرق

واقِامَة مشاريع اقتصادية مشتركة يكن الملاين عمان - واا - عاد الى عمان امس قادما من بغداد الدكتور هاشم الدباس وكيلوزارة الصناعه والتجارة بعد ان تراس الجانب الاركني في أجتماعات اللجنة التجاريسة الأردنية العراقية الشتركة التي عقدت فسي العاصمة العراقية في الفترة مسا بيسن الثامن والرابع عشسر مسن

> وعرج الدكتور النباس لوكالسسة الانباء الارنيسة بانه نسم خلال الاجتماعات الاتفاق على ضرورة بذل الجهود المكثقة مسن قبل الجهسات المختصية للوصول بحجم التبسادل التجارى بين القطرين السي عشسرة ملايين دينار وزيادة حصة المركسيز التجاري الاردنى ببغداد والركرز التجاري العراقي بعمان الى مليونين وماثنتين وخمسين الف دينار اكسل

وقال أن الجانب المراقي وأفسق على تخصيص مسلحــة اوسع فــي معرض بفداد الدولي لاقامة الجناح الاردنى عليها في العام القادم وتنفيذ رغبة الجانب الاردئي فسي تخصيص ارض في المعرض المذكور لانشسساء جناح اردني دائـــم في إلسنقبسل

واضاف ان الجانبين انفقا علسي تسهيل معاملات اخراج البضائع مسن حوزة الجمسارك بالتعهد وتخفيسسف

> الإجرادات الجبركية التعلقة بالنباذج والعينات الوارده لكسلا الركزيسن

الثلاثاء انقادم في نادي المبيسارات

وسيجري خلال الاجتماع استعراض

عدد من المواضيع اهمها التصديسي

على الحصاب الختامي للجمعيــــة

وتقرير مدقق العصابات واقسرار

مشروع الميزانية التقديرية للسنسة

المائية القادمة وتقرير هيئة الادارة

عن اعمال الجمعية وتعبين مدقــــق

جييايات بالاضافة إلى عدة مواضيع

وقد وجهت الدعوة الى اعضــــاءُ

المحاضرون يؤكدون على ضرورة الاهتمام بالطفل

الجمعية وعدد من المسؤوليــــن

والمهتمين •

التجاريين وفقا للقوانين والانظمسسة المرعيه واعداد دراسة نصف سنوية لتقييم سير التبادل التجاري تتضمن المقترهات والحلول اللازمة ازيسادة هجم التبادل التجاري بين البلديسن وتذَّليل العقبات التي تعترض ذلك .

وقال الدكتور الدباسي ان الجانب ألاردنى اكسسد فسسلال الاحتهاعات أستعداده الاستمرار بتقديم كافسسة التسهيلات اللازمه لاستيراد وتصدير السلع من والى العراق عن طريسق ميناء المقبسه بواسطة السيسارات العراقية ويمرجب الاتفاقيات المبرمه بين البلدين بهذا الخصوص وابسدى الجاثب العراقي استعداده للاستفادة من مرافق ميناء العقبه بما يضمسن تحقيق المطحسة المشتركة لكسسلا

وأضأف يقول أن الجانب الاردني أبدى رغبته الاعدد في مساهمسة



وكيلوزارة الصناعة والتجارة العائدة من دخداد:

يحت تدعيع المنعاون النجاري بين الاردن والعراق

العراق في تتفيذ مشاريع مشتركسة حيث أبدى ألجاتب العراقى ترحيسه

وأستعداده للمساهمه في مثل هذه المشاريع كما اكد الجانب العراقسي اعطاء الاردن الاولويه في حالسسة استيراده للخضار علىي ان يتسم التفسيق بخصوص ذلك مع المؤسسه

ألاستهلاكي والانشائي سنزور الاردن الاتفاق على شراء احتياجات العراق من الاسواق الاردنية . واأضأف يقول اثه اجتمع بالسيسة فوزي القيسى وزير الماليه المراقسي حيث اكد إن المراق سيقتم المدعــم المادي والمعنوي الاردن باستمرار . وقام النكتور النباس بتسليسم مستشار وزارة التفطيط رسالة لوزير

كما اجتمع بالنكتور رمزي سليمان مدير مؤسسة تسويق المتجـــات التقطية حيث اطلعه على احتياجات الأردن من المنتجات النفطية وقسد ابسدى النكتسور سليمان استعداد العراق لتزويد الاردن بكافة احتياجاته

التخطيط العراتي تنعلق بطلب قرض

لتوسيع المتطقة الحره في مينسساء

وضم الجانب الاردنى في اللجنسة مدير المتعساون الاقتصادى وتنهيسسة الصادرات ورئيس قسم العلاقيسات الاقتصادية غسسي وزءارة الصناعسة والتجارة والسنشار الاقتصادي فسي أفسفارة الاردنيسية ببغداد ومديسر الراكز النجارية الاردنية ومدير المركز التجاري الاردني في بقداد .

المسين يعزى ال الزيسن

عمان _ واا _ انتدب جلالـــة الملك الحمين سمو الامير رعد بنزيد كبير الامناء لنقل تعازي جلالته الى ال الزبن بوقاة الزهوم هويمسسل

ولى العهد يعزي ال العواماـــة

عمان ـ وأأ ـ انتدب سمو الاميـر مسن ولي العهد السيد اميه طوقان من مكتب معموم لتعزية ال العواملــه بوفاة فقيدهم المرحوم الاستسساذ عبد العليم عباس •

بحث الملاقات الثقائية بين الاردن وهتفاريا

عمان ــ وأأ ــ بحث المبيد عبــد الحميد عمر مدير الدائرة الثقافية بوزارة الخارجية مع سفير هنغاريــا في عمان العلاقات الثقافية بينن البندين بشكل عام ، وأوضاع الطلبة الاردنيين انذين يدرسون فسس الجامعات الهنغاريةوالشروط المطلوب الراغبين بالالتماق في تلـــــ الجامعات ٠

وتناول البحث ايضا الامسسور المتعنقة بالمنحوالبعثات التي ستقدمها المكومة الهنغارية السبى المكومة الاردنية في نطاق مشسروع الاتفاقية الثقافية المقترحة بيسسن البلدين •

الدولة وللجستمع

عمان ــ الدستور ــ غادر عمسان امس المعيد غالب بركات وزيـــر السياحة والاثار الى نندن في زيارةخاصه تستقرق بضعة اتام م وزير الثقافة والشياب

عهان .. الدستور .. استقيسل سيادة الشريسف فواز شرف وزير الثقافة والشباب فسي مكتبه امسى سفيسري سلطتة عمسسان وكوريسا النيبقر اطية في عمان

عمان ــ الدستور ــ قرر مجلس الوزراء ترفيع السيد رفيق اللحام مر ملاك وزارة السياحه والاثار كلدرجة الأولى ب السيد صالح الطراونه

عمـــان ــ التستـور ــ غــادرعمـــان امس الاول متوجهـــــ الى ابو ظبي إلسيد صالح فارس الطراونه الالتعاق بمركز عملسست

الجديد كملحق عمالي بدولة الامارات العربية التحدة . تكريم السفير الفرنسي عمان ـ الدستور ـ اقام السيدعيد الكريم الصباغ سنير الجمهورية العربية السورية في عمان والسيدة عقبلته مساء أمس الاول في منزلهما

حفلة عشاء تكريما للسفير الغرنسيفي عمان والسيدة عقلته بمناسبسة وحضر المضل عند من المسؤولين ورؤساء البعثات الهبلوماسية العربية والاجتبية في عمان .

وضع برناهج تفصيلي للاحتفالات بيوم المطم في الزرقاء

كما ترأس المتصرف اجتماء الزرقاء ـ وأأ ـ ترأس السيد للمنة شؤون مخيم الزرقاء تم يميى الدروبي متصرف لواء الزرقاء أجتماعا أمس بمجمع الدواكــــــر يمت اوضاع المغيم والغنمات الحكومية تم خلاله استعراض الامور تقدم نسكانه ٠ المتعلقة بترتيبات الامتفالات بيوم المعلم ووضع برنامج تقصيلي لهذه الاعتقالات يتضمن مشاركسسسأ

ومضر الاجتماعين رليسا بالأ المسؤولين في نواء الزرقاء •

مناقشة مشاكل الصناعاة المطية والمارساتالاداريا

تم خلالها مناقشة مشاكل المبزاعة الممنية والممارسات الانارية فيجبُّ الصناعة ومشاكل انارة ومِرَاقِيْب المخزون والتكاليف الصناعية

وشارك في الندوة بالأضافة البيا مدير المعهد ٢٥ موظفًا من الفاة في الادارة العليا والادارة الوسطي المؤسسات والشركات

شراء ٢٥ الف طين من القمح الارجنتيني

الوزراء شراء ٢٥ الف طن من الله الارجنتيني لعساب وزارة التموين

الردئية لتسويق المتجات الزراعية . وقال الدكتور الدياس انه اجتمع خلال وجوده في بقداد مع السيسد حسن علي وزير التجارة العراقسي الذي اكد رغبة العراق في تدعيسم التعاون الاقتصادي مع الاردن وقال

إن وفودا عراقيه مسن القطاعيسن

فترارات مجلس وزباء الصحة العرب

عمان ــ واا ــ عاد الــىعمان امس السيد عبد الرؤوف الروابده وزير الصحة بعد ان شارك في الدوره الرابعه لجلس وزراء الصحة العرب التسمي عقبت في الرياض في الفترة ما بين الحادي عشر والرابع عشرمن الشهر الحالي •

وصرح السيد الوزير بأن المملس اتخذ عدة قرارات من اهمها اقرار الفطة القومية للاغاثة في مسالات الكوارث والعروب ودعم الفدمسساتالصحيه في الصومال ولبنسسسسانوموريتانيا وجيبوتي وجمعية الهلال الاهمر الفلسطيني والثوره فسيارتيريا وتشكيل لجنة عربيسسهاستشاريه فاصه بنقل الدم لرفسع مستوى خدمات نقل الدم ومفط موتصنيفه والتنسيق بين المسدولالعربية في مجال مكافعة الامسراض المعديه والنهوض بالخدمـــاتالصعيه المهنيه والصناعيه وحمايةالبيئه من التلوث •

والجدير بالذكر ان المملكة العربيهالسعوديه اعلنت خلال الدوره عسن الغاكها طلب شهادة التطعيم مسد الكوليرا هتى في موسم المج لثبوتعدم فعالية المطعوم المالي فـــــيمكافحة هذا الوباء ،

كما تقرر دعم المجلس العرب للاختصاصات الطبية الذي يتول في المنافقة التقريب الطبيات التخصص العالي واصدار الشهادة العربيب الاختصاص و ووضع سياسة دوائية مودده في مجالات التصنيع والاستيراد والرقابة والتقيير والعام النواتي وقال المديد الوزير ان المؤتمريس اتفقوا على ترك الباب مفتوم اللتشاور من أَجْلَ اقتيار مكان وموعدا جتماع الدورة القادمة العلس وزراء الصحه العرب و



بحث الملاقات التجارية تدوة حول مفهوم بناء المواطن الصالح

بلدية السلط تحتفل بيوم المدينة العربية

السلطر ـ الدستور ـ أقامت بلدية

السلط يوم أمس احتفالا بمناسبــة

يوم المدينة الغربية في قاعة حدرسة بنات السلط انثانوية حضره محافظ

انبنقاء وعدد منالمسؤولين والمواطنين

دقیقهٔ هداد علی ارواح ضمایـــــا

حادثة ام البساتين وضمايـــــــا

وتحدث السيد محمد عطياتعريف

المقل ميث أشاد بالجهود التـــــى

المواطنين ثم تعدث السيد رضـوان

الحياصات رئيس بلدية السلـــط

وأشار الى الانجازات ائتى مققتها

البلدية والمشاريع المنوي اقامتهسا

عمان ــ الدستور ــ تعكف الجهات

المختصة على دراسة بشروع قانون

سلطة الياه الاردنية المقترح ، ويهدف

انشاء هذه السلطة الى وضع سياسة

مالية الاردن ودراسة وهصر وتطوير

مصادر المياه ، والمحافظة عليها ،

ودراسة وتصهيم وتقيلا وتشفيسسل

تبذلها بلذية الساط لفدم____

وفي بناية الاعتفال وقف المضور

القطاعات الرسمية والشعبية فيهاء

عمان ــ الدستور ــ قرر مجلــــ

مستقبلا ويهذه المناسبة نظم

جمعية السلط الخبرية صاعقـــ

مقتوحة بلعبة تنس الطاولةبالتعاء

مع الاتماد الاردني نكرة الطاول

فاز بالمرتبة الاولى نفريق تهـ

سن ۱۲ اللاعب ابراهيم سعيــــ

وفاز بالمرتبة الاولى لفريق تحت

سن ٢٠. اللاعب على سلامقالمديّار

وقارُ- في بطولة الكبار بالمرتبة الاور

اللاعب عليان خالد • وفي نهايــــ

الاهتقال وزع السيد عبد خلف داود

محافظ البلقاء الجوائز على الفائز.

كما وزع الجوائز على الفائزين فر

المواضيع الانشائية انتى عممتهم

بلدية المطط على طلبة هسداز

ەۋسىسة مياه الشرب ، وقاتون تار

شؤون المصادر الطييعية وقات

سلطة الحياه والمجارى في منطقة الا

ويستثنى من نقك احكام سلطة وا

محاضرة عن النطقة إلا

الحره في المقبـــة عرا

المافظة •

وكَّانت النتائج كما يلي :

عمان ... ولها ... قدم صندوق قروش المشاريع الانمائية والحيوية في القرى البلديات والقرى في شهر شــــباط واغباف ان هذه القروض وزعست على الشاريع الإنبانية حيث نائيت وشاريع الكهرباء مبلغ ١٣٩٢٢ ديناريا

المِلتي العلمه ..هـ دينار ومشاريع

وقال أن الصندوق صرف من أمانات

القرى والبلديات التي لدى الصندوق

المائدة من رسوم المحروقات والنقل

على الطرق والدخولية وغيرها مبلغ

٣٠٠٠,٣ نناتير نالت رنه البلايسات

مبلغ ٢١٩٠٧٨ دينارا والجالس القروية

مبلغ ۱۷۳۹۲۹ دینارا

خيراء الطفولة والشباب

في الدول العربية والافريقيب

التي تقدم للاطفال •

لتمثل الجمعية في المؤتمر •

حول الطفولة في الاردن •

وسبل تحصين مستوى الخدمسات

وقد غادرت عمان الى المغسسرب

أمس السيدة نمرة طنوس السعيد

وستقدم انسيدةطنوس بحثا تنمؤتم

الرافق العلمه ١٦٤٣٧ دينارا .

ومشاريع المدارس ٢٤٢٣٥ دينـــارا ونكر السيد هاهم التل مدير عسام ومشاريع المياه ٢١٩٩٦دينارا ومشاريم مندوق الطديميات والقرى ، ان المجاري ١٦٧٨٩٦ دينارا ومشاريسيع الصندوق صرف خلال شهر شسسباط الشوارع ١٣٤٨ دينارا ومشاريسه

الاشتراك بمؤتمسر

عمان ـ وأأ ـ تشارك جمعيـــة

العناية بالاطفال في مؤتمر فبسراء

رعاية الطفولة والشباب العسسرب

والافارقة الذي سيعقد في مدينــــة

وسيبحث المؤتمر الذي يعقسد

بمناسبة العام الدولى للطفلويستمر

اربعة ايام الامور المتحلقة بالطفولة

السلط ــ وأأ ــ عقد في مكتــــب

طنجة يوم الاثنين اتقادم •

الماضى مبلغ ٢٥٥٠٣٤ دينارا لتثنيد

في دمشق غلال الايام الثلاثة الماضية مشروع دليل معلم التربية ألفنيسة للصفيـــــن الخامس والسادمن الابتدائيين ٠

> وستبعث اللجنة في توحيد المناهج والكتب المدرسية في القطريـــــن الشقيقين كما ستوقع على تجديـــد البرنامج الثقافي بين البلدين الـذي وقعته اللجنة في العام الماضي • ويذكر أن الجامعات والمعاهسي السورية قبلت هذا العام ستمايسة طالب اردني تنفينا للبرنامج المذكور

وفاة مواطن اردني في بغـــداد

المتوفي مراجعتها في اقرب وقست النساء المختلفة ورئيسات الجمعيات

التربوية الاردنية السورية المشتركة اجتماعا في دمشق فيالثامن والعصرين من الشهر الجاري •

ومن جهة اخرى انهت اللجنية الفنية الاردنية السورية المشتركشة الخاصة بتوهيد المناهج والكتسي المدرسية في اجتماعاتها ائتي عقدتها

والتجارة مع صغيري تونس والجزائر الماضى ترضا ليلدية السلط تيبته نصف في عمان سبل تعزيز العلاقــــات مليون دينار لتنفيذ مشروع المجاري في ألتجارية والاقتصادية وزيادة دجهم التبادل التجاري بين الاردن وكسل . من تونمن والجزائر •

كما بعث مع السفير الهنغساري في عمان سبل زيادة هجم التبـــادل التجاري بين البلدين •

مع ۳ دول عربية وأجنبية

عمان ــ و١٠١٠ ــ بحث الدكتــور

نجم الدين الدجانى وزير الصناعـة

هديثه واثما قديمه ويدل على ذلسك « وقل ربي زدني علما »

فالهنف العام للتربية المستديم هم بناء المواطن المقادر على التعليم وتربية الانسان التعامل مع المغير اما فسي الاسره او خارجها والتربيسة المستنيمه يجب أن تمر في مراحسل اولها مرحلة الوعي عند المجتمع وان يدرك الانسان مسدى اهبية نطوير تفسه ، وتوفير المعلومات وتقييمهـا وأخضاعها لوازين معينة ان كاتت تتفق مع تراث آلامة وحاجتها ، ونتآنج التربية المستديمه في الممدول القامية تؤدي الى رفسع معثويات مجتمعاتها وخلق هافز العطاء لسدى أفرادها بالإضاغة الى رفع المستوى الثقافي والإجتماعي واعطاء الفسرد أهبية وجوده في هذه المجتمعسات وفي نهاية الندوة فتح الجسسال

ثم تحدث الدكتور هائى عبدالرحمن عميد كلية التربية فسسى الجامعسة الاردنية نقال . . ان الدرسة هئ احدى مصادر التربية والتعليم ولكن الاهم منها هي التربية المستديسه ، وعرف التربية المستديمه باتها التربية المستمرة من المهد الى اللحد وذلك من خلال المتعليم الرسمي وغيسر الرسمي والذاتي وقال انها ليسب

شخصية مهزوزة وتعليمه الشجاعيه الادبيه وهذا ينتج عن تعليمه الصدق والصراحة ، ومن الأمور المهمة ربط

بناء المواطن المصالح نقال:

مرحلة بناء الواطن قبل سن الدرسة

● لَم تحدث الدكتور الصد عربيات المستثمار القانوني في وزارة التربية والتطنم عن حور التربية والتعليم في ان المواطن الصالح هو المواطنين

الطفل بتراثه وشعبه وابيته .

ان صحة الطفل الجسدية والعقلية اساس لبناء المواطن ، والصحب الصدية هي تلمين الغذاء والنواء وركزت السيده شرف في هديثها عن الصحة النفسية والعقلية وذلك بتعريف الطفل بجميع وسأثل المعرفة وعدم منعه من احدها وأبعاد شبح الخوف عنه واعطائه الحريه في طرح الاسئلة

بالإضاغة الى عدم النقة بالنفسيس

المؤمن باسس الششه التي تقوم عليها النربية والتعليم وهو المتمسك بجميع

وعدم احباطه مهما كأن نوع هــــده الإسئلة معقده كانت أو بسيطه وبذلك

حقوق المواطنه ، والمؤمن بالايجابيسة بالساوك والعمل الجيد مع الاخرين وعلينسا لتحقيسس الهسمن امور كليسسرة منهسسا تزويسده بالمعلومسات والمهسارات والاتجاهات والقيم التي تساعده بان يكون معيلا لنعسه ومغيدا لمجتمعه وتطوير هسذه المهارات عنسد الطالب وتزويسده

عمان ــ واا ــ توفي المواطــــــن الاردني محمد سليمان عبد المنعسم أبو رميله الذي يعمل في بغداد ٠ وتطلب وزارة الخارجية من ذوي

بحث القضايا التموينية في مدينسة السلط

عملية التجانس وأثرها الايجابسي تموين المطط أممل اجتماع حضره على دفل المزارع والتاجر • عدد من تجار الفضّار والفواكه في وأبدى تجار المدينة التزامهـــم المدينة وقد تم في الاجتماع بمــــــث بتطبيق تعليمات تجانس الفضسار وانفواكه واستعدادهم للتعاون مسع الامور المتعلقة بعنلية تجانسسس الغضار والفواكه وتعليمات وزارة مراقبي التموين لتطبيق هــــنه التموين وتعريف التجار باهميسسة

الوزراء وعضوية وزرآء البلديسات

وصياتة مشاريع انتاج المياه وانشاء الإبار الارتوازية وحفظ الياه من التلوث ووضع الخطط المنتبلية المبساه والجأري ووضع تعرفة المياه وتلبين كبيات الياه اللازمة للوغاء باحتياجات السكن ووضع الخطط اللازمة للمعاقظة على الثروة المانية ومنع تبديدها . وبموجب مشروع القانون يشسكل مجلس اعلى للمياه برئاسة رثيسس

عمان ــ وأأ ــ القي السيد عصا أبو السعود مدير المنطقة العرة المقية محاضرة فمعهد الادارةالع أمس بين فيهاالتصهيلات والفده والاعفاءات التي تقدمها المنطقب الحرة للتجار والمستثمرين الاردنغ والعرب، والاجانب والدور الذيتمنيَّ والزراعة والصحه ورئيس المجلسي ُفيه المنطقة الحرة في خدمة الاقتد⁷ القومى للتخطيط ورتيس سلطة الياه الوطني ومقع الحركة التنمويــــــ الاردنية ورئببي سلطة وادي الاردن . اللاردنية و ويحل هذا القانون يمل قائسون

بر	,	الد	وكلاء
Ä	2		يو بد

النقاء كالنارين عاقة [جديث محمط مدين عبلين عقبل الفضاء وليجلير والهاي ومزان القوين صياعا يرزنون القطالة وممرين مرادي

الصد وكالفارس والسلط مكتبة لعناسوه المصيفة مكتبة عمّالت الدسا عداقه فربع الصحاليم المرايشاش الشحف مكتبة بتوتة بخوية الكك ممرد للطيب الفرق مكية بسلام بهرقائ مهويلى صلاحهاع سعيد المخيط للتعدة مكنية الأمل الرحشا مكنية بريمرلث اعتجق مكنية بالماع عليمه المعادي المعادي المعادية المعاد

وقد حضر الندوة السيده انعام الفني

والسيدة وداد بولس والسيدة ناتلسه

الرشدان اعضاء المجلس الوطنسسي

الاستشاري وعميد كليسة العلوم ،

بالاضافة الى ممثلات عن قطأعسات

المفرية في الاردن .

ماديا وكالتعميلات تصحافة درالي سعيد مكتبة فاحة الازرق يوسف سعيا معاب مصلخ زيود الشوتة التعالية زكرا إراهيم اماحص مسين عوادتياد مناعون بكتبة إفاعظ الطبية محمعيدلقادر البجيبة مكتبه فبرالس

يتانيات

خلود تحتفل

بعيد ميلادها الاول

معان — وسط الفرحه الغامرة

والحقاوة البالغه أحتقل الاهل

والاقارب بخلود وهي تطفسيء

الشبعة الاولى من عمرهـــا

المديد وكان اسبعد الناس بهذه

المناسبة والدخلود السيد عبد

الرحمن ناصر والسيده عقيلته

حيث اقاما لخلود بهذهالناسبة

السعيده حفل شيق حضره

لقيف من الاهل والاقارب جعل

الله خلود من الذرية المؤمنــــة

الحسين يوزع الاوسمة على عددمن المعلمين تقديرا لخدماتهم حيف منجال النزبية

تسليمهم الاوسمه خلال الاعتفسسال

التدريبيه قصيرة الأجل خاصة فسي

مجالات التفطيط الاقتصــــادي

والاجتماعي بالاضافة الى تدريسب

عدد من الاردنيين على أساليــــب

العمليات الانتاجية في صناعـــــة

وتراس الجانب الاردني الدكتسور

هنا عوده ركيص الأجلس القومسي

للتفطيط كما ترأمن الجائسسب

البوائدى الميد فيروسكى وزيسسر

ومضر المامثات عدد مسسسن

المسؤولين في المجلس القومــــي

للتفطيط وشركة صناعة الاسمحة

والسفير البولندي غير المقيم فسى

عمان والوقد المرافق للوزير الضيف •

الدولة لشؤون التخطيط •

تحست رعايسة جلالة المسك المسين مباح عمان ــ الدستور -- يحتفل في قصر الثقافة بمنينة الحسين للشباب بيوم المعلم العربي منهم المشور الى قصر الثقافة فسي وسيوزع جلالته اوسمة التربيسة بديسة الصين للشيساب الساعسة على واهد وخبسين مطبأ ومطبسه الساده : جبيل المنعسى وداود التاسمة من صياح يوم الاتنين القادم تقديرا لخدماتهم في مجال التربية من الجالى والتكور سايسم الناشسف لاجراء الترتيبات اللازمه سن أجسل الدرجات المتازة والاولى والثاثيسة

> وقد طلبت وزارة التربية والتعليم الدرجه المتارد : الدكتور سعيد مسن مستحقى الاوسمه التاليسة التل والسيد حكيت الساكت . اسماؤهم او احد ورثسبة لُكُوبُسي

> احتتام المساحثات لادننية اليولنرية فخت مجال العلاقات الإقتصادية

> > مساء أمس المباحثات بين الجانبين الاردنى والبولندي هول تعزيسيسز العلاقات الاقتصادية والفنية بيسن

وبعث العانبان امكانية زيسادة للتعاون الفنى والاقتصادي والعلمي بين البلدين من خلال انشاء صناعات مشتركة في مجالات الكهربسيياء والاتصالات والصناعات الرجاجيــــــ وبرنامج المساعدات القنيم البولنديه للاردن الذي يتضمن زيادة عــــد

وفد الاردن لاجتماعات مؤتمر أدارة الطارات العربيسة

۔ عمان ــ وا1 ــ غادر عمان امسـُن الى لندن سيادة الشريف غازىراكان مدير عام الطيران المدني ليرامسن اجتماعات مؤتمر ادارة المطسسارات العربية الذي بنا هناك أمس وسيناقش المؤتمر خلال اجتماعاته التي تستمر ثلاثة ايام السلامسية البوئية وتطوير المطارات العربيسة والاتصالات بينها لتسهيل حركسة وسرعة الاتصالات ٠

ويشارك في المؤتمر مديرو الطيران المدنى في الدول العربية وممثلون عن منظمات الطيران المدنى الدوليسسة والاقليمية

- تنسيق خطط ويرامج التنمية السياحية العربيسة



عمان _ الدستور _ عاد الدكتـــور عبد الرحمن أبو رباح الامين العام للاتحاد العربى للسياحة من تونسس حيث تم بعث برمجة المعونة الفنية التى قدمها الصندوق العربي للانماء الإقتصادي والاجتماعي للاتمسساد لتنسيق فطط وبرامج التنميسة السياهية العربية بالتعاون مع فريق غيل من فبراء السياهة التونسيين وسوف تستغرق هذه الدراسة عامــا. كاملا يتولى الفيراء جمع وقمسمى ودراسة جميع المشروعات السيامية العربية الفردية والمشتركة لتوضيد وتنسيق فطط مشتركة للتنميسة السياحية العربية •

تخريج دورة لطالبات دار ألقران الكريسم

عمان _ و11 ـ تم امس تفريــج عشرين طائبة من طالبات دار القران الكريم في مدرسة بنات العقبـــة الإعدادية الثانية "• وتلقت الطائبات خلال الدورةألتي

استمرت اربعة شهور دروسا فسي القران الكريم والاهاديث النبويسة وحفظ احزاء من القران الكريم ، ووزعت مندوبة اللجنة المركزيسة لرعلية شؤون المساجد الجوائز على المشتركات في البورة •

كاتت في تلك اللحظات شبه فاقسده ل يوفارست ١٨ ـ صوفيا ١٧ ـ موسكو

برقية تعزية الحسين من الرئيس الباكستاني

عمان _ وأأ _ تلقى علالة الملك بطار الدوحه بقطر

رئيس الوزراء يستقبل رئيس الجلس

عمان ــ الدستور ــ استقبل السيد بضر بدران رئيس الوزراء فسسى مكتبه ظهر أممن السيد احمــــ اللوزي ركيم المجلس الوطنــــي الاستشاري ٠

بحث أوضاع الطابسة

ائتى تهمهم •

بضحايا الطائرة

النسين برقيــــة مـن الرئيس الباكستانى محمد ضياء الحق نقـل فيها تعازيه وتعازي الشعسسب الباكستاني الى جلالته والاسسرة الاردنية بوفاة عدد من المواطنيسن نتيجة العابث الذي تعرضت لسسه احدى طائرات مؤسسة عاليه فسي

الوطنسي الاستشاري

الاردنيين في الجامعات

دمشق _ وأ1 _ بحث الميـــــد مرضى القطامين المستشار الثقافي في سوريا مع المسؤولين في الكليسات والمعاهد المتوسطة في عدد مسسس المحافظات السورية عددا من الامور المتعلقة بالطلاب الاردنيين الذيـن يدرسون قيها 🕶

وائتقى الصيد القطامين مسع الطلاب الاردنيين في هذه المعاهسد والكليات وناقش عددا من المواضيع

منجزات الجمعية الوطنية المعاقين عقليًا

است كل لجن أوطنيك

لدراسة ولقع الصناعات النقليدية

عمان - واا ب وافق السيد رئيس الوزراء على تشكيل لجنة وطنية للصناعات

وستقوم اللجنه بدراسة واقسع الصناعات التقليديسة فسسى الاردن وتشجيعها في المجتمعات المحليسسة

وستعبل على أجراء دراسسسات وبحوث واقامة معارض للتعريف بهذه الصفاعات بالداخل والخارج ووغسع

الخطط اللازمة لانشاء المجتمعات الحرفية الانتاج والتدريب واعدداد الكوادر الفنيسه اللازمه لهسده

وتضم اللجنه في عضوينها مديسرهام دانسسرة الشؤون الاجتماعيسةوممثلين عن وزارة الصناعة والتجارة

والتربية والتعليم والسياحة والنقافةوالشباب وصندوق الملكة علياء للعمل الإجتماعي ومجمع الصرف الاردنسي

وبتك الانهاء الصناعي وجمعية منلجر التحف الشرقيسة وجمعية وكسلاءالسياحة والانحاد العام للجمعيسات

ورسم السياسة العامسه لاحيسساءوتطوير الصناعات اليدوية والتقليديةوالمحافظة عليها



الاميرة بمعة لقبولها الرئاسسة الففرية للجمعية • ويذكر أن الجمعية الوطنية لرعاية

المعاقين عقليا قد تأسست فــــى منتصفالعامالماضى ومنأبرز اهدافها ابراز حالة الاعاقة العقلية وتنبيه المجتمع الاردني لاهميتها والعملعلى زيادة الوعى لتفهمها • كما تهدف والمساندة لاسر المعاقين عقليسسا ومساعدتهم والقيام بكل ما مـــن شأنه ان يؤدي الى منفعة وتأهيـل الافراد المعاقين عقليا بما في نلك ايجاد برامج ونشاطات ومراكسن

وستعمل الجمعية على التعساون مع الهيئات المماثلة في داخل الاردن وخارجه في تبادل المعلوماتوالخبرات التي تعود بالنفع على الافـــــراد المعاقين عقليا •

اجل

الثبيخ صالح محمود مصلح مسجد

عبدالرحمن بن عوف الشيخ أبراهيم

مسعود ، مسجد الشابسوغ الشيخ

أحهد حسن صبح ، مسجد صلاح آلدين

الإستاذ محمد شقرة ، مسجد الجوفه

الاستاذ عبدالطيم القوارعة ، مسجد

المؤمنين الاستاة رياض الكيلاني ،

مسجد السعدي الشيخ فرحاناسماعيل

ومسجد احمد قاره الشيخ مصطفى زيد

علما بان البث الافاعي لدرس وخطبة

الجمعه سيكون من مسجد حمزة بن

عبداللطلب في ماركا الشمالية والبث

التلغزيوني من مسجد ألامير حسن _

عمان _ وَأَا _ ثبداً في عَمان اليوم

اجتماعات لجنة الطيارين المتبثقة عسن

وسيتم خلال اجتماعات اللجة التي

تستبر يومين أستكمال مناقشة الإبحاث

التي ناقشتها اللجنة في اجتماعها الذي

عقد في بقداد في تهاية الشهر الماضي

والتقارير التي تم اعدادها والخاصة

بالمرات الجوية وشؤون العمليستات

وتناقش اللجنة موضوع توحيسد

التدريب والتنسيق الجوي والارغسي

بين الدول المستركة وامكاتية أيجساد

اكاديمية طيران عربية موهدة وتجهيزها

باحدث معدات التنريب ووضع أسنى

مشتركة لاختيار الطيارين وتدريبهم .

ونضم اللجنة ممثلين عن شركات

الطيران العربية في كل من الاردن .. أ الاجتماعية الذي يبعثه المعهد عاليا

الجوية والمشاكل ائتي تعترضها .

منظمة الطيران المدني العربية .

الشهيساني .

للتدريب والتأهيل •

عمان _ واا _ عقدت الجمعيــة الوطنية لرعاية المعاقين عقنيسسا النقابات المهنية شارك فيه اعضاء الجمعية وممثلو الهيئات المفتلفسة العاملة في مجال العمل التطوعــــي

التعاون والتنميق مع الهيئسسات الرسمية والاهلية العامةفي هذأ المجال واستعرض الدكتور هشام الناظر رئيمن الجمعية خلال الاجتمـــاع المنجزات التى قامت بها الجمعيــة هنذ تأميسها خلال ائثلاثة شهسور الكاضية ، كما اشار في مديثه اليي مشاريع وتطلعات الجمعية فسي المستقبل في مجال العمل التطوعـــي

الدسيقور تالقى سياسوة الفقد عيسي العلمي والاجتماعي ٠ واكد الدكتور الناظر علىضرورة کنت تریز حداد 🗧 كان الجو عاممًا ، ويون الجيو

الغاثم العاصف كأثث طائرة عائيسة البوينغ ــ ٧٢٧ ــ تصارح المواهبة يشده بالسواعد القويه التي تقسود الطائرة بالعزيية الشجاعة التي حملها ابناء الاردن ولكن القدر وارادة اللسه عز وبط أرانت هذه التهلية فتعطيت الطائرة بركابها ومن بينهم قائد الطائرة الكابش عيسى طلعت العلمي . وقد توجهت الى اسرة الشهيد والعزن والالم يعتمرني لانف على اللحظات اللخيرة من حياة الطيار مع اسرته

وفي مثزل المرحوم النقينا بزميله وصنيق عمره الطيار بدر استيتيه حيث ميننا عن أبارهيم نقال : كان بيسى من خيرة الطيارين فسى

بلدتا كان شجاعا وقويا كأن محبوب ومزها ، لا يَدَلِقُ اللَّوْتُ أَيْدًا ، لَقَسَدُ عشنا مما سنوات ومررنا بظروف كثيرة ولكن عيسى كان دائما يواجه الصعاب بعريفة قوية ويسمه مشرقه دائما . كنت قد سيقته الى هذا الهدان

بحوالي عام أو. اكثر والتدق هـــو بالطيان بعد ذلك بحوالي عام أو اكثر وقد عبل على طائرات الكاراتيل أسى البداية ثم المكل الى البوينغ ٧٢٠ و ٧٤٧ و ٧٤٧ واخيرا البوينغ ٧٤٧ في رطانها الى انحاء العالم .

يهن شدة هه بالطيران فقسسا اللان بزوجته وهي يضيفه تعمل فسي الفطوط الجوية أللكية الارسية عالية • السيدة سناء الدافستاني :

المزن والالم يعتصرانالسيده سنابزوجة النتيد وق هرقه اللوعه بنقدان ألزوج والزميل كائت تتحث عن زوجها فرغم الالم والحزن والحرارة هنتش سن التقد نقائه : "

على في عادته قبل الحادث بليله كان يغيرنا بالحب ، والحرح ، يقسم أولاده الى حضنه ويصرخ يفرح ستصيع

صادرات الاردن الى الخارج

عمان ــ و اا ــ نكرت نشرة اعصالية أصدرتها دائرة الإهصاءات العابة أن مادرات الأردن الى بلدان الماليطقت ٨٤ مليونا ونصف المليون دينار خال الاشهر الأولى من عام ١٩٧٨ مقابل وريعهاتة الف دينار خلال تفس الفترة من عام: ١٩٧٧ م

ويلقت مستوردات الاردن من بلدان المالم ٢٢٠ مليونا وستمللة الف دينار خلال الأشهر القسعة الأولى من علم ١٩٧٨ مقابل ٢٠٠ ملايين ونسعمليسة الف دينار خلال نفس الفترة .

الدرجة الثانية:

السادة : احبد اسحق واحبسد

عيد الرحبن عبدالله أسماعيل وأحبد

شاهنكري وسعيد سمسور والانتساء

سبيعه مصطفى وصلاح البريشسسي

وعيسى المكاوي وكأمل التميمي ومنير

ابراهيم ابو خيط وأحمد جاموس

واحبد ثلجى واسعذ عبرى وأسماعيل

جبران واسماعيل الشيخ والاسسه

الكين البوري والياس عريفج وأميمه

عرفات وتمام بشير حسدان وحسنى

ابو زيئه وهبدان عسلية والرهومسة

خديجه علاء الدين وراجي حداديسن

والانسه ربيحه محمد وسليمه القماز

وصادق عراص وصبيري الطبسي

وطاهر اشبيب وعيد الله نصر الله

وعيدالسلام للقدم وعبد القادر مومثي

وعبر المتاتي وغالب الصمادي وفريد

ابو ملاح وفكريسة راغب وفوزيسه

آلسندي ٤٠ ومحود حسين ٤ ومحوسد

عوده وبحبد مقلح بحبد وبحمسسود

غريمات والانسه مبليا حزبون ونظمي

السفاريتي وتمسر مصود شقواره

عمر بلقر والأسه نجاح الخياط .

الرحة الثالثة :

السادمي

في الساء جان موعد تعابه للمطار وكالماده أنا ألتى أقود المسسيارة واوصله الى اللطار وهين كان يستقل الطائرة اعود أنا بالسيارة للمنزل ع هكذا هي العادة النائية .

ولكن عندما هممنا بالخروج طلب مني ان لا انعب معه فقال ، سانعب انا بالسيارة وسوف اتركها بللطار لاني ساعود يسرعه في الصباح لا أريدك أن تدهيي معي ابقي مع الاولاد ...

حاولت ان أرافقه حتى ألباب القارجي ولكله رفض ايضا ، وأخدد السيارة وذهب منعللا أن ألدنيــــا ليل ويريد أن يدَّهب أوحده ، وأخر مياها أن شـــــاء الله .

وهنًا انهارت السيدة سناء وفقنت الوعي وهي تردد ـــ بش يعقول . .

والله النفسد: والدة النقيد تسكن الكويت جامت نجرأ عنبها سمعت بالحادث ، قالــت والشبهقات والدموع تتخلل كلماتها ...

والده غماد بن القاهرة وترك دراسة الطب وتوجه الى اميركا الدراسسة ولم اتمكن ان انحنث معوالدته لانها لم شنطع ان تنابع حديثها فقــــد

لقد تصل عيسى السؤولية وهو صغير يعله والده ليدرس الطب غسى القاهرة ودار صراع بينه وبين والده عيسى يريد أن يدرس ـــ الطيران ـــ ليصبح طيارا ووالده يريده طبيبا ، وأكله تعب لدراسة الطب ارضاء لوالده وق السنة الثقية لدراسته مات

طَيْارا يا طلعت .. يعدت أبنه البكر الوعي أيضا . ستكون مثل أبيك طيارا تطق أسى تابع المديث احد أخرته فقال : ولد عيسى طلعت العلمي في مدينة الفضاء لم يتم تلك الليلة استفسريت القدس عام ١٩٤٦ ودرس الابتدائية ذلك سهرنا حتى مطلع القجر وكان ذلك فيها تم نابع دراسته حتى الرحلة النهار اسعد لحظات عبرنا .

الثانوية في الكويت هبث كان يعمل والنئا ثم تنعب للقاهرة لدراسة الطب حسب رغبة والدنا ولكنه عاد فدرس ي المريكا طيارا بعد وفاة الوائد . تخرج يمدها وعاد للأردن حيث النحق بالخطوط الجوية الملكية الاردنية عاليه

في اواخر علم ١٩٦٩ . وله علية اخوه والختان متروج من السيده سناء الداغستاني مضيفه في عاثية وله ولدان طارق وطلعست وزوجته هامل 🖳

ومن بين النموع والحزن سحبت تفسى بصعوبة وخرجت وق قلبسى حزن عبيق ثهزه الفلجعه ولكنى فسى النهاية لم استطع أن أقول سوى ألى جِنَاتَ الْخُلُدُ يَا عَيْسَى وَرَفَاقَكُ .. وانا اله وانا اليه راجعون

درجات الحرارة في عواصم العالــم

عمان ــ و11 ــ بلغت درجـــــات المرارة العظمى أمص في عدد مـــن المدن والعواصم العربية والعالميسة كما سجلتها دائرة الارصاد الجويـة

عمان ۲۰ ـ بمشق ۲۰ ـ بـــيروت ﴿ إِ _ بِغَيَادِ ٢٤ _ القَاهِرةِ ٢٤ _ جِدِهِ ۲۷ ـ الرياض ۲۵ ـ تونمــس ۱۲ ـ الجزائر 17 ــ الرباط 17 ــ نيقوسيا ۱۸ _ اثقرہ ۱۷ _ باریمــــــ ۵ _ آستنبول ۱۷ ــ ئندن ۲ ــ مدريــد ۸ ــ لشبونة ٩ ــ امستردام ١ ــ فينــا 11 ـ برئين صفر ـ كوينهافِن ٩ ـ فرانكفورت ۱ ـ بودابمسـت ۱۸ -

الإجتماعي ٠ وفي نهاية الاجتماع قرر المجتمعون توجیه کلمة شکر وتقدیر الی سمــو

. !! - . ! - .

عهان ــ الدستور ــ قررت وزارة بالاوقاف والشؤون والقصمات الاسلامية تسهية خطباء المساجد لصلاة اليسوم

الجمعه على النحو النالي : السجد الصيني الكبي النكتسور الشيخ صابر مبري ، مسجد الكليــة العلمية الاسلامية الشيخ حسسسن اسماعيل ، مسجد الأمير حسن الشيخ مشهور حبود ، مسجد حمزة بن عبد الطلب الدكتور محمد عقفه ، مسجد

الإشرفيه الكبير الشيخ غازي عارف ، مسجد الحسين الغربي الشيخ مسعود على مسمود ، مسجد الحسين الشرقى الشيخ كمال جوده ، مسجد الشهيد ــ التاج الثنيخ بدر سورين ، مسجد صويلح الكبير النكتور محبد أيو فأرس ومسجد الصفدي الشيخ محمد سلامه حسن ، ، مسجد الاشرفيه الكبي الاستاذ يحيى كوكش عمسجد أبو غويله لملهاجرين الكبير الشيخ احيد حمدي

وغاة مواطنين يحادثي غرق وسير

عمان ــ الدستور ــ نقي مواطـــن متفه غرقا ۽ بينما توفي طفسل في حادث سيارة ٠

فغى مدينة العقبة، كان المواطس رضا ذيب الجعافرة وعمره ٤٤ سنــة يسبح في شاطيء العقبة ، عندمـــا غرق ، وُ'نتشل جثة هامنة •

وفي موقع الكهف قرب عمسان هندمت السيارة العمومي رقــــ ١٧٠٠٤ يسوقها زهدي سمارة الطفل هيثم عايد فالح وعمره ٨ سنحوات حيث توفي على الفور •

المسورية المشتركة للنقل الجوي بعد اختتام اجتماعات اللجنة أيس . التمري الترمير في الطبين وطلقاه

الى بلاده أعضاء الجانب السوري في

لجنة توهيد الانظمة والقوانين الاردنية

۲۰۰ دینار تبرع

لصندوق ضحايا

أم البساتيـن

عمان ــ أندستور ــ تلقى السيـــد

مضر بدران رئيس الوزراء شيكا من

المواطن أهمد راتب غنيم بمبلسع

ماكة دينار وشيكا اخر من جمعيسة

سيدات كنيسة الفادي الانجليزيسة

بهبلغ مائة دينار تبرعا للصنصدوق

خصص لمساعدة ضحايا الانقمسار

الذي وقع مساء يوم الاحد الماضي في

مطبعة خاصة لطباعة

القران الكريم

في القاهـــرة

عمان ـ وأا ـ قررت ادارة الازهر

الشريف انشاء مطبعة خاصة لطبع

المصحف الشريف في مدينة البحوث

وذكرت مصادر مجلس المنظمسات

الاسلامية في عمان أن هذا القرارجاء

استجابة لاقتراح المجلس بشــــان

طباعة انقران الكريمقي مطبعةخاصة

نضمان الدقة في طباعته وتلبيـــة

اعتياجات الدول الاسلامية •

الاصلامية في القاهرة •

قرية أم البساتين •

ونكرت مصادر مديرية الطيران المدني أن اللجنة ناقشت انظمة وقوانين النقل بالسلامة والملاحة والمراقبة الجويسة

وقائت انه تم اعداد صيغة قانون موهد في مجال الطيران اللاني للعمل في مطارات البلنين بعد عرضه علسبى لبضة الطيان المدني الاردنيـــــة

وسوريا والعراق والسعودية وتونس

والجماهرية والكويت ولبنان وينظمسا

مناقشة مساقات دبلوم

عمان _ وأأ _ ناقشت اللجنـــة

الفنية الخاصة بدراسة دبلـــــوم

التربية والتأهيل الخاص في اجتماع

الاجتماعية المساقاتوالمواد التعليمية

التي سيتضمنها منهاج الدباسوم

الجديد ونقاط الالتقاء بين دبلسوم

التربية المقترح ودبلوم الخدمسسة

عقد أمس في معهد الفُدمــ

التربية والتأهيل الخاص

الطيران اللني العربية .

اختتام اجتماعات اللجنة

أقامة حدائق للاطفال

عمان ــ واا ــ طلبــــت وزارة الزراعة من مدراء الزراعة فسسى بحافظات الكرك واربد ومعأن ولوائي الوطنية نسنة الطفل المالية لاقاسة **حداثق ثلاطفال في المناطق المذكورة.**

وكاتت الوزارة قد خصصت غاسة هرجية في منطقة زيود بناعور اطلق عليها غابة الإطفال بالإضافة السي منطقة حرجية فمنطقة يلجوز قام الاطفال بزراعتها خلال الاحتفالاتسعيد الشجرة .

عمان ــ الدستور ــ قرر وزيـــــر التربية والتعليم تعيين التائيـــة اسماؤهم بوظيفة معلم براتبالسنة الثالثة من الدرجة السابعة ومنعهم علاوة أساسية تتراوح ما بين ٤٠ _ ٥٠ باؤلة من الراتب الاساسيي

عثمان محمد عثمان وعبد الكريم آمين محمود وسوسن طؤقان وأحمــد عبد الهادي وسوسن أبو هويــــــج وغاده ابو رشید ۰

وتعيين رباب حامد عـــارف في

دهيق والمحافظات القاهرة والاقاليع الكويت المحويت البوظيي المحديد العراق بغداد الدوحة وقط المكتهمية المعودة . من مسيد المعافظات الرالاها الاها المعالمة المحتال المنه المعالمة المعالمة المعاد المعافظات المنه المنه المعافظات المتعافة المعامة المعامة المعاد المعافظات المتعافة المعامة المع

المالحه وحقق بها امال والديها وعقبال المائة عام ومبروك • عید میسلاد سعید احتفلت الطفلة الحلسوه سوزان انور عيد طه بعيــ ميلادها الثآني وقد اقام لهسا والداها حفلة شيقة بهسنده الناسبة ٠ مبروك يا سوزان وعقبال المئة عام . حفل عشاء يقيمه

مدير شركة (أناراد) عمان _ اقام السيد فؤاد كمـــال مدير عام شركة (اناراد) للدعاية والاعلان حفل عشاء أنيق بمطعسم فندق الاردن مساء أمس بمناسيــة مرور عامین علی تأسیمی الشركة ، حضرها عدد هن رؤساء تحريــــر

الصحف ورجال الاعمال وعقائلهم

الاربنية كسورية للنقل الجوي ألقادم في عمان القراره .

الطراونة يتفقد مراكز الدفاع المدنى في الكرك 🕳 عمان ــ الدستور ــ قام اللــواء فالد الطراونه مدير الدفاع المدنسي

لمراكز الدفاع المدني في محافظة وقد أبدى اهتماها خاصا بتلسك المراكز واستمع الى شرح مفصل عن

الاعمال التي تقوم بها مراكز الدفاع المدنى المختلفة في المحافظة •

في مختلف المحافظات

تعيين معلمين ومعلمات في وزارة التربيسة

وظيفة معلمه براتب السنة الثالثة من الدرجة الخامسة ومنعها عيلاوة أساسية بنسبة ٦٠ بالمئة مــــن | الراتب الاسأسي ،

أكثر من مرة قررت الهيئسة

الادارية ارابطة الكتاب اقامسة

حنسل تكريمي للاديسب الراهسل

عبد الحليم عباس ، وكـــان

التثفيذ يؤجسل لسبب أو لاخسر

يعضها يتعلق بنشاطات الرابطسة

والبعض الاخسر يتعلق بظسروف

للرحوم الصحية ، حتى كاتسست

الترتيبات الإخبرة لثدوة الاربعساء

والتي كان من القرر أن يكسسون

أول المدعوين لها الاديب الراحسل

الموعد الذي حدد ليلتقي فيسسسه

للرحوم باعضاء الرابطة فسسسي

المسية من الحوار الفنوح حسول

ادب عيد الطيــم عباس وهيــن

حاول احد الزملاء الانصال بسه

لترتيب مجيئه حال المرض الذي

كان يقعده دون أن يتسم معسسه

حنى الاتصال الهاتفي ، كيان

تكريسم عبد الحليسم عباس فسي

حياتهه والإ يسمع هذا القاضسل

على طريسق الكلمة بعض كلمات

التقديس قبسل موتسه ولكنسسه

سيسمعها لا شك بعد وفاتـــــه

وستقيم له الرابطة حفسل

لم ينتسب الرابطة الا في وقست

متلخسر ويعد ثلاثة اعوام مسسن

تأسيسها الا أنسه كأن دائمسنا

الامسيات الإدبية والنشاطات التي

تبكنسه صحئسه من حضورهسسا

وكان يشارك بالنقد وابداء الرآي

استحسانا أو استنكسارا عوما

زلت احمل للرجسل كل التقديسر

على ملاحظات عديدة ابداها لسي

حول قصصى ومأ زلت احفسظ

له كـل التقديسر انــه لم يكن

مهاترا أو شيئ الصدر حيسن

جرى نقاش انبي بيني وبينسي

على صفحات جريدة النستور فى

وقست مبكسر من عام ۱۹۷۲ وفي

ذلك الحين كان رحمه الله وبعد

اأن بلغ يسه النفور من الشعسبر

الصيث الذي ينشره الشيان

حدا جمله يطلق تمبيره المشهدور

في اعتلال صحبه الا أنه ظــلُ

منابعا لما نغرزه الحركة الادبيسسة اللطية من شعسر أو قصة أو نقد

واذكسر آثنى زرتسه ذات يسوم

فی عام ۱۹۷۲ فی محاولـــــــة

لاستطلاع رايسه في حركة الشعر

الحديث وشاء أن بكون جوابه

لى بعض النهاذج من ديسبوان

شبيعر حديست رفض رحمه الله

ان يطلعني على أسم صاهبـــه

وحين انتهسى من القسسسراءه

ثم بدأ يشرح وجهة نظــــره

في استنكار هذا النبط من الالفاز

فيها اللغة ولا يستقيسم فيهسسا

ومكننا من أن نسدي ته بعــــــد

التعريف بادبسه وبالدور السدى

وبتعبيد المطريسق أمام الاجيسال

قلت له : انني لم افهم شبئا

والابهامات المتي لا تستقيست

سألنى ماذأ فهمت ؟

المروض ...

ورخمم قلة عطائه في الاونسة

ــ تف على الإنب!

ورغيم ان الانييب الراحل

التكريثم الذي يستحقسه . .

وهكذا يشاء الموت الأيتسم

ذلك يوم وفاتسه بالضبسط .

وكان الاربعاء القائم هـــو

عبد المليسم عباس .



بين الحين والحين نشيع اخا وصديقا الى العال الثاني ، وننتظر دورنا حين يشيعنا الاخوة والاصدقاء في بالامس القريب ودعنا زمرة من هؤلاء الذين بنوا تهضة

الانب والقَّكر في بلتنا ، واليوم نودع واحدا اخر من هــدا الرعيل الاول ، هو الصديق الرحوم عبد الحليم عباس . لقد جاء عبد الحليم في فترة البناء والتنسيس الاولــــي لَّتُهَضَّةُ الاِدبِيَةِ فِي الْأَرْدُنِّ ، فحمل الفاس ومضى يشــــق الطريق البكر والوعرة مع من يشقونها بالتعب والعسرق والدموع ، ليعبدوها لانفسهم وللسالكين من الاجيـــال

وكان عسيرا أن تشق الطريق يومئذ ، فلم تكن هنالك دور نشر ولا دور توزيع للكتاب الاردنى ، وكان عسدد الطابع عيلا جدا ، ووسائلها بدائية ، وكان عدد المتعين، والمتعلَّمين ضنَّيلا جِداً ، وكذلك عدد القراء ، وكان علَّم الاديب - أذا أراد نشر كتاب - أن يكون هو المؤاف ، والمول ، ومصحح التجارب ، والمخرج ، والموزع ، وهذه كُلُّهَا مَهَام يطلب معها الرء السلامة ، ويقع بأن يمسارس هواية القلم على صفحات الحرائد القليلة المتوافرة في البلدَّءُ وَكَانَتَ الْجُرِأَنْدُ هَيَ الْوَسِيلَةِ الْوَحِيدَةِ لِأَتْصَالَ الْكَاتِــــ تِالنَّاسُ ، وأسماعٌ صوته لهم ، وكانت هنالك مجلات عليلة "العدد ، تظهر حينا وسرعان ما تختفي لان وسائل الحياة **لها لم تكن متوافرة**

على صفحات هذه الجرائد والمجلات كان عبد الحليسم يبني مع البناة القديرين جدا ، ويؤسس النهضة . فكاتت يكتب بأسمه الصريح ، في الغالب ، وياسم مستعـــار أُحيانًا . واكثر ما برزت شهرته يومئذ كان عن طريــــق « الحزيرة » التي كان يصدرها الرحوم تيسير ظبيان ، وْكَانْت تصدر حينا تشكل حريدة ، وحينا بشكل مجلة ، ومن آهم عوامل بروزه يومئذ نقاش ادبى دار بينه وبيــــن المفقور له الامير عبد الله بن الحسين على صفحات الجزيرة

 اول کتاب صدر لعبد الحلیم کان « ابو نواس » ، وقد مصدر في سلسلة ((اقرأ)) التي تصدرها دار المارف فيي . القاهرة ، وكانت ما تزال في الَّعام الأول مِن عمرها ، وكانَّ عبد الطيم أول أديب أردني يظهر اسمه في هذه السلسلة. · _ ثم كان كتابه الثاني رواية « فتاة من فلسطين » النسي صديتيمع بداية التكبة الفلسطينية سنة ١٩٤٨ ، ونشرتها مكتبة طلاستقلال في عمان .

وكان الكتاب الثَّالث (البرامكة في بلاط الرشيد)) ، وقد نشرته شركة النشر والتوزيع والتعهدات ، في عمان سنة ـ ١٩٥٦ ، وكان قد أسسها عبد الرحمن الكردي ، واكـــن حالب النشر والتوزيع فيها لم ينجح ، فاستغنى عنيسه وأبقى على « التعهدات » وحدها • وقد اعيد طبع هـــدًا

ثم صدرت لعبد العليم بعد ذلك كتب اخرى هــــي « أصحاب محمد » و « أبطال العقيدة » ومقالات فسي السياسة والانب في جزئين . والكتابان الاولان هما ممساً اذاعه عبد الحليم في اذاعة عمان • وقد اعيد نشـــــ « أصحاب محمد » في دار المعارف في القاهرة ، وأما الكتابان الاخران فقد صدرا عن دائرة الثقافة والفنون الاردنية . هذا في حقل العمل الانتي التشور ، والواقع أن هـــذا أ الحصاد قليل بالنسبة الى ما كان في وسع عبد الطيسيم ان ينتجه من مؤلفات لو توافر الناشرون والوزعون . غير ان عدم توافر هؤلاء كان يضطر عبد الطيم ــ والكثيرين غيره ـ الى الاقلال من تاليف الكتب ، والاكتفاء بالكتابـة للأذاعة ، وقد كتب لها عبد الحليم كثيرا . وأما الجرائسد اليومية والمحلات فلم يعد عبد الحليم يولى الكتابة لهسسا

وكان عبد الحليم - ككل أبناء جيله الادبى - عصاميا: حاهد وكافح للعيش ، ومع جهاد العيش جاهد لكسب العلم ، فدرس الحقوق في جامعة بمشق ، وتقد مناصب عديدة في وزارتي الداخلية ، والاعلام ، ودائرة الجوازات . والعصامية تتطلب خلقا وارادة غيل كل شيء ، ومسن دون هذين يظل الكفاح دون ضمان العجاح ، ولقد عرفت عبد الحليم الاديب وأنا مقيم في القدس قبل التكبيسة الْفُلْسَطِينِيةَ ، ثم عرفته شخصيا وتوثقت بيني وبينـــه آلصداقة منذ بدء التكبة وعودتي الى الاردن • وكنــــت دائما اكن له الاحترام الكثير ، اشخصه ولاديه ، وفي مرضه الاخبر عدته مرة واحدة ، ولكن وضعه الصحى الشديد السوء لم يسمح لي بزيارته مرة آخرى ، واكتفيت بتكرار السؤال عنه بالهاتف ، آملا أن أعلم أنه يتقدم نحو الشفاء، ولكن يبدو أن مرضه كان عسيرا على الشفاء ، حتى كانت التهاية التي لا ينجو منها حي •

لقد ادى رسالته الى المته حسيما استطاع تأديتها ، وترك من انتاهه الادبي سبعة كتب منشورة ، ولا شك أن لديه أعمالا أخرى تنتظر اليد التي تخرجها إلى النورة وحسمه أنه كان من جيل البناة والمؤسسين ، لكي يذكـر الوطن والمواطنين فضله بالشكر والتقدير. رحمة الله عليه

ركيس سلطة وادي الاردن

وكأن عبد العليم عباس عساش لم أعد أذكر اخر مناسبــة اجزاثها بعنا ١٠ التقيت فيها بالمرهوم عبسسد المليم عباس لكنها على أيسة اعدات الفروج ٥٠ من يافا ٥٠ حال مناسبة اجتماعية وفيها والرهلة ٥٠ واللد ٥٠٠ هواساة ٠٠ واذكر أن شابــــا صديقا سألنى يومها وهو يشير الى اياردوم عياس ٥٠ من هــذا الرجل النعيل الذي يفسيع النظارات الطبية عنى عينيه ٠٠ وضعکت ۵۰ وقلت کان بودی ان تقدم نفسك له ٥٠ لكــــي تسمع نصيحة منه ٥٠ فهو اديب كبير - وأظن أن الوقت لـــم

> لكننى وانا اتلقى نبأ نعسى المرفوم عباس ٥٠٠ ولا اكساد اتمالك نفسي ١٠ اين ومتى ١٠٠ كان اول لقاء واخر لقـــاء ٠٠٠

وما بيتهما من لقاعات ٥٠ مـن جراء الذهول الذي اصابني ٠٠ بعد فجيعتى باستاذى محمسد اديب العامري ٥٠ رسست استعرض ثلك الشريط الطويل الذي عرفني بالاستماذ عباس ٠ نقد عرفت المرحوم من خسلال كتابه : فتاة من فلسطيين ٠٠ هذا الكتاب الذي كان عزيزا على صاحبه ويعتبر أول روايسية تؤرخ للتشرد انذى عاناه شعبنا منذ لعظة غروجه من الارض الجميله ءءء ونقد اهببت صاحب

واحسست وانا اقرأ الروايسة

الكتاب قبل أن اعرفـــــه ٠٠

تعظات الذهول التى اصابت الناس وهم يتكومون علسى معطة الباصات فـــى الرملة • يدفعون دفعا ـ الى السيارات ائتى كانت تحملهم قسرا لكبي تلقى بهم خارج حدود الرملة ٠٠ يومها قامت عصابات ما يسمى بجيش الدفاع الاسرائيلــــي باقتهام البيسوت والمنسازل ٠٠ يفت بعد لكي تتعرف اليسه ٠٠٠ والمساجد والكنائس • من اجل ولا ادري ان كان صاحبنا قد تفريغ المدن من اهلها ٠٠٠ اتمل باديبنا الفقيد قبــــل أئقوا بالناس قسرا فسسى وفاته ام لا ٠٠٠ عربات اللوري ٠٠٠ وألقوا بهمم على مشارف قرية القبــاب ٠٠ كأنت الدنيا رمضان • والصحر

الناس يهيمون على وجوههم • لا يحدرون اين الطريق • ثمم اكتمنت المأساة هين اغسارت طائرات الانجليز التي سلمت لليهود عشية الفامس عشر مـن ایار ۱۹۶۸ علی الناس الهاثمین في الارض القفراء تقصفهـــم وتشتت شملهم وجموعهسسم وتلقى الرعب في نفوسهم ••• تلك الايام ٠٠٠ لا تنسى ٠٠٠ رهلة استغرقت عشرة أيسمام بلياليها ١٠ مات من مسات وهلك من هلك • وسلم مـــــن ستم ٥٠ ومن رام الله ٥٠ يومها

اخذنا الباص الى عمان ٥٠ كانت

ينفح الوجوه ٥٠ جو قائسط ٠٠

مزعج والناس صائمون • وراح

الى فقيد الاردن الغالى الاديب الكبير عبد الحليم عباس تغمده الله

> ای رزء وای خطب جسیـ الأديب الكبير حرنسا ونكرا وخيالا مجنحسا عبقريا قد تطسى بيانه بسرواء جسد الجد في معال ماضحي مالسي جنة أأخلسود حسأم يكتب الخلد للذين تغانـــوا

ومن سبقها على الدرب نفسه من

المثال الرحومين محمد اديييي

ظبيان وغيرهــم .

برحمته ورضوأنه

هزنسا بارتحال عبد الحليم وبيانا ندا كدر نظيهم يتسامى على السهيو النجوم من طريف مستحدث وقديم قبلة الجيل للسبيل القويم يعربى الهوى اصيل القروم وازدهى عمرهم بفعل عظيم سليمان الشيني

كنت اعرف انك مغرم بها ٠٠٠ فلم يبق عندي منها شيء •

الاردنى •

ونكن واسفاه ٥٠ كثرة الترحال افقدتني كتبي على مر الايام والسنين ٢٠٠ وها هي غريـــة العمر ٠٠ تفقدنا عبد الطيــــم عباس ۰'۰ وتأخذه من بيننــــا على غير موعد ٥٠٠ لكن عبـــد العليم عباس ٥٠ كان وسيظــل طاهرة بارزة ٠٠ فـــى الادب

العليم عباس فتاة من فلسطين

وجدت فيها نفس الامداث التى

عشناها ومرت بنا ٠٠ فاحببـت

الرجل من قلبی ۵۰ ونھبست

كنت صبيا ١٠ يحب القراءة

ويهواها ١٠ ومحاولاتي الكتابية

يومها كانت ناشئة ٠٠ ومع ذلك

استقبلني الرجل ورحب بي ٠٠

ولا زئت احفظ كلمه ٥٠ قانهـا

لى يومها : اياك والغسرور ٠٠٠

فهؤلاء الشباب الذين يكتبون

الان على صفحات الصحسيف

اليومية ٠٠ قد اصابهم الغيرور

فاعماهم ٥٠٠ دائما قل لنفسك

ما زنت في اول الطريق ٥٠ وتمضى

الإيام ٠٠ واذا بي مع المرصوم

على صفحات الجهاد ٠٠ نكتـب

على أن المرحوم وهو ينظــر

حواليه ٠٠ فيفتقد روايته فتساة

هن فلسطين ٥٠ يتصل بـــــي

سائلا : الديك نسخة منهــا ٠٠

بين الامس واليوم والغد ٠٠

أسعى للرجل اتعرف اليه •••

رهم الله ابا مازن •• وعوضنا عنه فيرا ١٠ وعزاء لكل الذين

احبوه وافتقدوه ٠٠



حين تندأح المآثر بقلم ــ أحمد جبس

اذا كان للفكر العلمي الخلاق ان يترمل ؟! واذا كان للروية والعفوية والصراحة ان تبكي صاحبها 1؟ واذا كان للابداع ان يندب ؟! واذا كان للصراحة في القول والجرأة فيه ان تعدد مصابها !؟ وانًا كان ننبعث النقيق ان يعزن ؟! واذا كان للبعد عن التكسب أن يرثى عظه العاثر ؟!

اذا لكل هؤلاء ان يقفوا غرثى سغايا ؟! انن فليقفوا هيالك يا ابا مازن نعم فليقفوا ، ولم لا ٠٠٠ وانت الاديب الاريب صاحب الفكــر

النير النابع من ذاتك وحدها ١٠ وغير المستمد من احد تقريبا ، كدلافة قوية على انك نسيج وحدك في عالم يعز فيه ان نجد لك نظيرا • فأنت الفكر الخلاق المستقل • وانت الروية والعفوية والصراحة • وانت نسخة بديعة في عالم الفكر والادب • وانت الصراحة في القول والجرأة المنطقية المعقولة • وانت البحث • وانت المبدأ الصادق الناطق بالعق الذي لا مثيل له في القرن العشرين الا الندرة • وانت البعيد عن طلاب المراكز • وانت عنان الاديب ورقة العالم وبوح

الضمير الحي في ليالي الظلام • انك ـ يا استاذنا ـ كل هذه المآثر ، فلماذا لا نذرف الدمع على فقدك غزيرا مدرارا ؟ ولماذا لا نبكيك

بعرقة وصدق ؟ ولمانا لا نؤبن في صفاتك العسنى اجل المآثــــر واروع السجايا ؟ اننا _ وقد انتقلت الى الرفيق الأعلى _ بعد عمر عشته في المكابدة الحقة والمفاظ على المبدأ لنسأل صاحب القدرة والجلال ان يعزك في

الافرة كما كنت عزيزا في الدنيا وان يهبك حسن المآل وان يلاقيسك بملائكة الرحمة التي تحملك الى جنات الرضوان • فلقد كنت في الدنيا شمعة منيرة على درب الطيبين الفيرين • وكنت بلسما لجراح عشاق الادب ، ونبراسا يستضيء بك التائهون

في ليالي الصحراء • فلترقد روحك في فردوسها الاعلى على سجادة سندسية رائعهة الوشي ولتنداح من امامك كل السحب الداكنة لتعيش حياتك الخالدة التي رسمت اطرها من خلال سلوكك النبيل في عالمنا المسكين الممود، كما تنداح مآثرك النبيلة بعد رحيلك عنا •

أه ٠٠ كم احسدك يا ابا مازن على الخلود ولا سيما انك من ارومة طيبة ، ومن بلد طيب ، اورثته اخلاصك وحبك وتفاتيك وادبك ،

فوداعا ١٠ وداعا يا ابا مازن والى الخلود ١٠ الى الخلود ٠

ومع ذلك فان عبد الطيسم هباس قد کان ب<u>ؤ</u>مسن †ن الادب حرية فوق كسل انتزام وان الذي لا يحسن مشاكسل مجتمعه ولا يشارك المشاركة الجادة فيطرحها والبحبث عن الحلول لها هي انسان ضائع لا يستدق ان يحمل أمره على محمل الحد ، وهـــو ايضا يقول عن نفسه انه هسرب هلی کــل ما من شاتــه ان یحــد

من هرية الادبيب غيسر المقيدة

الا بالقيد الذي يفرضه اللظسيق الرفيع وهو يؤمن ايضا أنالانب فسن جيسل ، وقسرام جماله الفكر الشريف النظيف ، والبيان المشرق الجميسل ، وانه لا يد اللاديب من أن يقشف الى جانب الصق في السياسة ، وأن يبقسى فى غمارها شريفـــــا لا يزن بريسه ولا يمنصد السي جماعة ولا ينحزب الى طائفة .

وبيدو ان ادبينا المرحوم قد

كان على يعرفة كبيسرة ببواطسن

الامور مما يجري على السلعسة

العربية فنراه منمردة على واقعه

داعيا الى النغييس فيه ولمسل

اجمل ماقاله في هذا المجـــال

هو ماقدم بسه نكتابسه البرامكة

في الناريسخ حيست يقول : الى

شباب العرب اليوم الفين يكامحون

فى المشرق والمغرب لنفطيسسط

الوطن العربي الواحد وتحريره ،

ووحدته فيلقون فيهمبيل هسسذا

النفي والنشريد والقنسل والسي

شباب المرب في القد القيسين

سيكاعمرن ليملاوا هذا الوطسين

خبسرا وهرية لاحكان فيه اللغوف

والفقر والعبونية فيلقون فبسي

سبيسل هذا ما يلقى هدّة الجيل

ليقدموا هذا الوطن بعد ذفك الى

الامة العربية الواحدة جيسلا بعد

جيسل والى الابد وطنا هسسسرا

كريما منيما .

محمد المسايخ

الادبية المعاصرة في الاردن . خلبــل السواحري

> اعلان تبليغ حكم غيابي

صادر عن محكمة عمان الشرعية المنطقة الفربية الى المدعى عليها ـ مزيم اعنــد على منتولى من جنين وسكانها اعلمك انه في القضية اسساس ٢٨٤٢ / ٧٨ المقامة من قبل يـرّســـف محمود يوسف حمدان عنزاوى مسبن جنين وسكان عمان بطلب اثبات رشد قد عندر الحكم باثبات رشده ورفع وصايتك عنه اعتبارا مسن تاريخ الحكم الواقع في ٣-٣-١٩٧٩ والمسجل برقم ۷۲ / ۱۲۸ / ۲۱ حکما غيابيا قابلا للإعتراض والاستئناف وقد جرى تبليفك ذلك حسسي

> وفق ۱۹۷۹ـ۳ـ۱۹۷۹ م قاغبي العاصمة الشرعي للمنطقة الغربية راتب الظاهر

الاصول تعريرا في 16_3سه١٢٩ هـ

بعد هذا العرض السريـــع لمؤلفات كاتبنا المعروف لا بد مسن الإشارة الى بعض المسادىء والمعتقدات والاراء الادبيسية

والسياسية الني كان يتبناهــــا فی کسل مایکنسب ، فقد کسسان دائعا يدعو الى استلهام التراث ودراست باستبرار لانسسه يعتقد ائــه ــ في تاريخنــــــا العربى مشاهد كثيرة ، صفيرة ، أو كبيسرة ، لم نستفد منهسسا كادباء ومفكرين ، وذلك بالبحيث فيها ، والوقوف عندها بـل وفي اطالة هذهالوقعيه ، التماييي الحق والجمال الذي فيها ثمنمرش

هذا الحسق والجمال علسسى

آلناس ، ليزيد في حياتهــم منعة وليبقس حاضرنا وليسق الصلية باروع ما في تراثقا الماضي مسسن قيسم ــ ويظهسر من كتبسه انسه قد كان يملك الثقة ائتى تجملـــه لا يتزعزع أو يتراجسع عيسا يعتقسد ولا سيما فيمسسأ يخص التراث الناريفي والاخذ بسسه وهو غيسر مستعد لمجادلسة اي انسان طالما ناكد من انه يسيــر على صوااب فهو يقول الكثر مــن

مرة في كتب ـــ كنستومازلـــت يستهويني الحادث في التاريسخ وني الحياة بقدر ماغيسه مسسن شعسر ، ليس للبؤرخ ان يطيسل مجادلني ، يزعهم هذا للناريخ فلا يصبح أن اخلط بين فيسبره ان ادعى ، نلك طبيعتــــى ، لا استطبيع وانا الانسان الضعيف

ان أبدل منها .. نه علـــــى واحدة فليناقش بها وليشند ، وهي ائي ماسمعت وأن أسبح لحبي الشعر أن يجور عليي الحقيقة التاريخية مهمأ كانسست جافة ومهما تمنيست أن أو سرى في برودتها دفء من العاطفيسية وحرارة التي .. الصدق فــــــى الرواية . . همال وشعر . .

كلمة قالها في وقدمة كتابه _ هذا هو تاریخنا وهذا هو فی عصوره الزاهية ، موزع بين الضر والشب ومزيج من الظلمه والنور والعدل والجور ، وهو بعد اسلوب فسي الحياة ولون في الحكم . ومن كتبسه الادبية أيضسا كتابسه المشهور سابو نواس س

الذي صدر عن دار العسساري

بمصسر ، حيث يعرض فيسبه بلغة متبنية وتراكيب حديدة مستمدة بن البيله التي يحياهها المؤلف من جهة ومن البينسية التي كان يحياها الحسن بسيسن هانيء في زمانسه من جهة اخرى الى الطروف السياسيسية ، والإجتماعية والاقتصادية والنينية الني كانبت تشهدها بفسيداد غي عهده ثم يتطرق الى الجرانب الشخصية والإبداعية الشعريــة عند أبو نواس معالنركيز الواضح على عناصر التجديد عنده .

ولا بدانا بعد ذلك من الإشارة الى أن عبد الحليسم عياس كان يمتلك موهبة غذة وعريدة من نوعها في مجال القصة ، وله في صندها قصنے ۔ فناۃ من فلسطیے ۔ التي يتحدث فيها عن فنــــــاة السطينية تدعسى فدوى من حيث الظروف الاجتماعية والبيباسية ، ائتي كانست نتيسح لها ان نلعب وتأوو وتحبب أمنيه مطمئنيه قبسل النكبة تم كيف نغيسسرت حياتها وتعثرت امال حبها مسمع ابن عمها جمال في البداية بمع شخص نخر غريب يدغى سلهسى الذي كأن رمزا للانسان المخلص وللانسان الذي يحسب وطنسه ولا برضى له ولا لنفسه بالنل والعار اذ سرعان مابلبي نداء الوطــــن رنداء الحبيسة ليستشهد وعسر يضع المنجرات مي المخسسات التي قررت هيئة الامبارسالهـــا

أن يجلو بعض الغوالمض ، وان يظهسر بعض الخفايا التي كانست تلتف حول كثير من القضايـــا والشخصيات التى شهدها العصر الاملامي الاول باسلوب مسرحي جِدَابِ أو يحوار انبسي أو يعرض الصفات الخالدة من الاخسالاص والتضحية التي تدمها المسلمسون الاوائل ، ويمتاز هذا الكتـــاب

لمُل المؤلف من خلال ذلك السي

أهتمام المرحوم بالترلث والتاريخ الاسلاميين كتاب ــ اصحــــاب محمد ــ الذي صدر عام ١٩٦٤ ، الذي نناول غبسه المؤلف النبسي صلى الله عليسه وسلم ومجموعة من صحابت النين كانت لهـــم لما يدورفي اتفسهمفي انتاه رحلتهم ألاولى ومعاركهم التي خاضوهسا

من كتــب المؤلف الدينية الى كنبه الادبية التي تتناول النييزاث

أصبح من العادات الملوغة في الساحة الثقافية العربية ان يكرم رواد هذه السلحة بميد وغاتهم حيست يتحدث الجبيسع عن ماترهم الشخصية وعسن مخلفاتهم الفكرية وعن الاتسسار أتني طبعوها على مجمعهـــــم وابنائه ، وها نص نشـــاول فِي هذا اليوم شخصية لاقت وجه ربها قبسل ايام تلاثة بمسد أن قبسل وفاتها قد احتلت مكاتسسا واسعا في اطار ادب الشيـــوخ حتى أمبحت اليوم وقد لحقت

العامري ومحمود العابدي وتبسير ولا يد من الاشارة في هـــدا الجال الى أن الرحوم عبــــد الحليم عباس قد خلف لنيسا مجموعة من الكتسب عدا عسسن الغالات الفكرية التي نشسسرت في المحف والمجلات والاذاعة ونيها يلي عرض سريسع للكتب النيي من أجل نشر عقينهم .

مازالت نبتلك شرف الفليور الذي سيبقسى يلوح في السلحة الثقافية والإدبية والفكرييية والعربية تهذه الشخصية الفيده ومن ثم سننتقسل الى اهـــــم المباديء والاراء الني كانسيت تعكسها هذه المؤلفات الني ياتسي على رأسها جبيعا كتابسه السذي نشره عام ١٩٦٨ والذي يحنسوي عَلَى مجموعة من القالات النسي كنيست في أوقات منفرقة ومثباعده

في عمان حيث حاول الأؤليسف

ومن الكتب التي تظهمر لقاءات معه من جهة ثم عرضس

واختيار وتوضيسح وعرض وترتيب

ومزهبت بينها لنضعنا غي النهاية أمام هذه المؤلفات الجيـــــــــــة ومنها : كناباه ـ البرامكة غـى التاريسخ سد و البرامكة في بلاط الرشيد ــ وان كان الكتابـــان يحتربان على المراضيع والمضامين نفسها الا الهما بختاعان فقسط في التسبية والشكسل الخارجسي والطباعة في الداخسل ، ويمكننا القول أن هذبن الكتابين بتناولان البرامكة منذ بداية نشوتهم وهنى تكبتهم المشهورة ثم اثر هــــــده النكية على الناس من بعدهـــم

بدلالتمه الواضحة على الجهمد الذي بذله صلحته في الليناء تأليفسه من بحسث وتنقيسسب

جيعها الزلف في اجزاء علما بان

والناريسخ العربي بصورة فريدة من نوعها لانها نابعة مسسسن شخصبة أحبت هذه جبيعيا

هذه المقالات متلوعة بيسسن الادب والسياسة وموزعهه بين اجزاء متقاربة في الطول نحممه عَنَاوِينَ ــ مِنْ الْتَأْرِيسِجُ ، صور، من الحباة ، مثاليات ، الاسب ما هُو ءُ مِن الإمجاد ، تعليقات ــ ثم تنتقيل بعد ذلك الى كتابيه ب ابطال المقيدة ــ الذي قسيم له الشبيخ عبد الحبيد الساتح ونشرته دائرة الثقافة والفنسون

تعلن سلطه وادي الرين عن ماهتها الى عدد من سيارات الميدان ومبيارات يك آب

وعلى من يرغب الاشتراك في هذا العطاء مراجعة سكرتير لمنة العطاعات في سنطة وادي الاردن دبني مجلس شيوخ العشاكــــر سابقًا لاخذ نسخة من دعوة العطاء •

عمر عبد الله دفقان

الى مدينة القدس لنزويد احياء

العدو فيها بالماء بعد أن رجلست

عاتلنه وزوجته فدوى مسن

رحسم الله عبد الطيم عباس موتسه واو خدمة بسيطسه فسي قلم بــه في خدمة الادب الاردنى

بالشكل والمضمون تكتسح شاشة

فيلمنا العربي ٢٠٠ يكفينا افسلام

الحب والغرام وهز البطن ١٠٠٠ الاترون

بتفهم حقيقى لواقع السينما وانا

طبعا من رأي الاخ الياس في عـــدم

منع الافلام وبرمجة السماح بدخولها

للجماهير هسب الاعمار والنوعيسات

كما هو متبع في غالبية دول العالم

ولكن الامر يتبقى بيد الافـــوة

المسؤولين عن الرقابة والعروفــــــ

السينمائية وبيد الجهات المسؤولة

وبالنسبة لي شخصيا فان افسلام

الكاراتية ليست أسوأ من سواهــــا

من افلام اخرى تستدعي ايضــــا

تنظيم برمجتها وحضورها من قبـــل

الجماهير وعلى كل هال فانا اشكر

الاخ الياس على ماقدمه مسسن

ملاحظات جيدة ونتمنى ان يواصل

تزويد الصفعة بما يراه مناسبـــا

بها يراه هناسبا لتطريير ها يطسرح

وايضا ندن مع الاخ عونسي في

ضرورة ايجاد سينما ءىربية جسادة

تتفاعل مع انواقع ومع حركة التطور

السينماكي العالمي من الناهيتيسن

الفكرية والفنية وتسهم في أبــراز

ولقد طرح الاخ عونى ملاحظـــــة

هامة هي ضرورة العودة الي اصولنا

الحضارية وتراثنا للاستلهام منها

بما يخدم تطور سينمانا بشكسل

ايجابي جاد بدلا من كل تلك الترهات

في سينهانا والمتخلفة عن تأثيسرات

المراحل الاستعمارية والمفاهيمالغربية

ايضا اهتمامه بالصفحة ليسسس

فقط بتتبعها وقراءتها وانما ايضسا

بتزويدها بعضا من اراثه وملاحظاته

مصاكلنا وقضايانا الحقينتية •

فيها من مناقشات او مواد ٠

ولذا تعليـــق :

عوني الهنداوي

منذ صغري وانا اشاهد الاقلام بلقد کنت قسد شاهدت ایرین منها ولكنني عندما رأيسست ـ الزهم الكبير لجان رينـــوار عام ١٩٣٦ في رومانيا تنبهت الى انني ما أزال لا اعلم الكثير

عن السينما • ومع انني مستمر قديمها وحديثها مذاك الوقست ومنسى الان ويوميسسا فها ازال بعيدا عن معرفة السينما • رغم اننى اتعلم منها الكثير كسل يوم ولدى مشاهدتي لاي فيلسم

قد تظنون في هذا المبالغــــة ولكن يمكنكم التأكد بالذهاب الرقية - الوهم الكبيسر - الذي سيعرض يوم الاثنين ٢٦ انار القادم وفي قاعة المركسي الثقافى الفرنسى بعمــان ... مينها حاولوا أن تقارنوا بيسن

) دومنيك ساندا في لقطة مــــنالارث

دورها في هذا الفيلم •

في اواخر الشهر الخاضي عرض بعمان امد اهم الافلام الايطالية

وبعدها عرض في اربد خلال الاسبوع الماضي وهو فيلم (الارث)

الذى اخرجه الإيطالي ماورو بولونيني ومثلته دومينيك ساندا وانتونى

. كوين وفابيوبيتشي ، وهو احد روائع الافلام العالمية حسب مـــا

اعتبره العديد من النقاد العالميين خصوصا وان ممثلته دومينيك

ساندا فازت بجائزة التمثيل الاولى في مهرجان كان عام ١٩٧٧ عـن

يتحدث الفيلم من خلال قصة فتاة شابة تطمح للغنى وتتزوج من

اهد ابناء كبار تجار العبوب في الجنوب الايطالي لتصل عن طريق

زواجها الى اقامة علاقة مع شقيق زوجها ثم مع والده لتؤمن استيلائها

كليا على الارث الذي يوصى الاب به لها وحدها ولكن ابنة التاجـر

وزوجها الادارى الكبير الطامح للسياسة يتمكنان عن طريق اتهامها

بالتسبب في موت الابن الاصغر وجنون زوجها والطعن في وصيــة

التاجر من عرمانها كليا من الارث عن طريق صلاتهم بكبـــار

اهم ما في الغيلم كان في قدرة بولونيني المتهيزة في طرح الاحداث

التاريفية بةفسير معاصر يلقي ظلاله على الواقع الحالي اجتماعيا

وسياسيا واقتصاديا رغم انها تعدث في اواخر القرن الماضيي

فصوصا وانه يشرح من خلال هذه الاحداث سقوط الإقطاعية الزراعية

امام نمو وتصاعد مركة تطور الرأسمال المقارى وتعالف البيروقراطية

هع البنى السياسية والاقتصادية للسيطرة على مقادير المجتمع بكافة

ولقد نجح بولونيني في رسم شخصيات نمائج فيلمه بكافــــة

دلالتها الواقعية والانسانية وبمختلف مراهلها معبرا عن فههم

جيد منه لتعليل النوازع والسلوكيات النفسية لكل منها وتشريعها

مُمن اطار فهم متقدم لمركة المجتمع والتطور التاريخي له وبشكل

لا يخلو من الشاعرية والمعالجات السينمائية المتقدمة (فنيــــــا

وفكريا) والتي برهنت من جديد على ترسيخ هكانة بولونيني كأحد

اشهر مفرجي روائع السينما العالمية في زمننا المقاصر •

القضاة والمعلفين وهكذا تعود الفتاة فقيرة معدمة من جديد •

نروائع

لم تتح لكم الفرصة لرؤيتهـــاً بعد وألتي هناك المئات بــــل الالف العديدة منها في مثــل هستوى الوهم الكبير أن لسم يكن افضل ٠٠٠ على كل هال - الوهم الكبير اعتبر فامسس افضل عشرة أفلام عالمية فسي تاريخ السينما وفي جميسي الازمنة في استفتاء عالمسي للنقاد ببروكسل عام ١٩٥٨ ونال جائزة مهرجان البندقيسة وجسدد نسفه اكثر من مسرة وما يسزال يعرض بنجاح في كافـــــة السينماتيك بكافة دول العالسم وكان قد اخرجه رينوار عـــام 1977 وهو دراها عن المسترب لا دراما معارك واحداث حربية وانما محاولة للتفلفل فيي نفسيات اناس هذه المسترب ومشاهدهم وسلوكياتهم

ها رايتموه من افلام يكل تلك ئيس بهقارن**ة بين قوميــــا**ت الافلام الكلاسيكية الهامة التي متعاربة وانما ايضا بلكــــاء شديد وفهم متقدم للتطــــور الانسانى دراسة عميقة للطبقات التي خاضت الجهاد على وجسه اخص الطبقة الارستقراطيسية التي تشهد زوالها انذاك لصالح الطبقات الشعبية ولكن من خلال قمية ٦ سجناء من منتلـــــف البيئات والطبقات والوظائف في العياة الجننية تجمعهم الصرب العالمية الاولى والاسر والرغبة في المرية من جديد ويقابلهـم رينوار بضابط المانيارستقراطي نبيل - مثسل دوره المفسسرج والممثل الذائع الصيت ايريسك فون ستردياهم ـ ويدلا مـــن هشاعر العداء والحقد المعهسودة في الافلام من نات النوعيـــة

المختلفة طبقيا وقوميا واثبست بذلك رينوار قوة التزامـــه الانساني والاجتماعي وعمسسق رسائته الناعيسية فسي فيلهه للاخوة والتضامن الانسانى مها ولن تندموا ٠٠٠ ا

لمقاهيم الحرب او تلك المغامرة المحزنة التى يسمونها _ حربا شاهدوا الوهم الكبير اذن ٠٠٠

فيان وميشال فانو وهو معاولــة

ندراسة عالم العيوانات •

● من ما تعت السطور للاميركيــة جوان سيلفر

● فـــى الاردن عـــرض التلفزيون الاردني الاسبسسوع القصير عن ـ العقبه ـ الدى اقرهه مهدي هماد • الفيلسيم كمادة تسجيلية لا بأس بــــه

نرى هنا علاقات انسانية نبيلة

تنمو وتتوطد رغم كل مظاهـــر

العداء الخارجي ما بين النمساذج

وقد اعطى بعض المعلومسسات الهامة عن العقبة الا أن التعليق كان يبدو أهيانا طاغيا علسى المادة السينمائية •

ومن جهة اخرى فقد باشــر المخرج موفق الصلاح تصويسسر المشاهد الخارجية للمسلسيل العديد ـ القمقم السفّـــري ـ وقد قرر تصوير كافة تلسك المشاهد سينمائيا والتسسي

سيستغرق عرضها على الشاشة مدة ساعتين من زمن المسلسل الذي يستغرق ١٢ حلقة وهـــو من النوعية التاريفية ومخصص للاطفال •

● انتهى المفرج الفزائسري فاروق بلوفه من تصوير فيلمه الروائى الجديد ــ نحلــــة ــ الفيلم عن القضية الفلسطينية وقد صور اجزاء كبيرة منه في بيروت وهو ثاني الافسسلام الجزائرية عن القضية اذ سبقه فيلم ـ سنعود ـ لمحمد سليـــم . رياض الذي انجز عام ١٩٧٢ •

● وفى السويد ايضا يستعد الخرج السويدي التقدمـــــي الشهير بوويدربرغ لانجاز فيلمه الجديد الذي اختار موضوعا لــه ـ تقسيم فلسطين ـ ويدربــرغ كسيان قيسسد أنمسز من قبل عدة افلام سويدية هامة منها _ ادائن _ و _ الفيـــرا _ و _ العـــب _ و _ رجـل فوق السطح ـ و ـ جوهيـــل ـ والاخير هاز على جائزة لجنسسة التمكيم بمهرجان كان المينمائي الدولى لعام ١٩٧١ ٠

● احدث افلام المخرجــــة الاهيركية جوان ميكلين سينفر بعنوان ــ ما تحت السطــور ــ ويعرض الفيلم هاليا بنجاح في العاصمة البريطانية وهو يتحدث

عن متاعب الصحافة الراديكالية في المجتمع الرأسمالي • يطولة الفيلم كانت لستيفن كولينسز وليد ساي كروز وجيف غولدبوم

● ــ اخر علامة الياوغيست ــ هو احدث افلام الاميركي مارتي فيندمان ومن تمثيله بالاضافة الى أن هارغريت وهيشال بسورك وبيتر اوستينوف وجيمس ايرل

🔵 _ اجراس الفريف ـ هـو

أحد الافلام الصوفياتية المفصصة والنصف مساءا يعرض المركسز للاطفال وهو مستوهى من عمــل الثقافى الفرنسى بمقره بعمان فيئم وثائقي عن البيئة مــــن شعري لبوشكين الشاعــــــر الشهير وقد اخرجه فلاديميسسر افراج فرانسوا بال وجيهرار

غوريكر • ● اليوم وفي الساعة السابعة



■ لقطة من مدافع نافارون تجمعين غريغوري بيك وانطوني

و ـ مدافع نافارون ـ و ـ ذهـب ماكينا ـ الذي عرض فـــلال الجوسم الماضي •

نوعيات من الافلام كانت كالاتي

ـ الضعيف ـ عام ١٩٥٤ مـع غلينس جونز وديانـــا دوروس وجاك هيئتون و _ طالما ظلـــزا سعناء ـ عام ١٩٥٤ مــع جاك بوكانان وجانيت سكسسوت و _ متأخرين الى الليل - عــام 1907 مع دیانا دوروس وایفرن ميتشل ومايكل كريغ و - امرأه بملابس البيت _ عــام ١٩٥٧ مع آيفون ميتشل وانتوني كزيل وسيلفيا سيمز و ـ جليد متجمد لاليكس ـ عام ٥٨ مع جـــــون مياز وسيلفيا سيمز و ـ دفـع النمر ـ عام ٥٨ مع جزن ديلـــز وهايلي عيلز وهورست بوتشولز و ـ هدود الشمال الغربي ـ عام

كوين ودايفيد نيفن وجيا سكالأوستانلي بيكر ٦٠ مع كينيث مورونورين باكال شاهدنا للمفرج البريطانسى و ـ اهدف للنجوم ـ عام ٦٠ مع ج ٠ ل ٠ تومبسون في الاسبوع كور جير غنس وجياسكـــالا ما قبل الماضي فيلمه ـ سانـــت ایفانز ـ الذی مثله کل مــن تشارز برومنسون وجاكليــــن بيسيه وربما يعرف القراء مخرج الفيلم اكثر اذا ما تذكـــروا افلامه ائتى عرضت عندنا منــذ اعوام وكان اهمها ـ تساراس بوليا ـ ـ وملوك الشمىسسس ـ

> ولد تومبسون في دوفر عــام 1912 وقد عمل على حد ســـواء في ميداني المسرح والسينهسا ككاتب للمسرحيات وكاتسسب للسيناريو بالإضافة الى انسه للافراج السينمائي ولعـــــدة

و ـ مدافع نافارون ـ عـام ٦١ مع انتوني كوين وجريجوري بيك ودافيد بيفين والمعرج بريسان فوريز و ـ رأس الفــــوف ـ عام ٦٢ مع غريغوري بيـــــك وروبرت میتشوم و ـ نـــاراس بولبا _ عام ٦٢ مع بول برايسز وتوني كيرتس و- ـ ملــــوك الشمس ـ مع يزل برايز وجورج تشاكيريس وشيرلي ان فيلد عام ۱۹۳۳ و ۔ ای طریــــو للذهاب ـ مع شيرلي ماكليـــن وروبرت مينشوم ودين مارتسن عام ٦٤ و ـ عد للبيت ـ عــام 70 مع شيرلي ماكلين وبيتـرا وستوف و ــ العودة مــــــن الرماد ـ عام ٦٦ مع سامانتــا ایغر وماکسمیلیان شل و ـ قبل مجيء المطر - عام ٦٦ و - عين

الشيطان ـ عام ۲۷ مــــع ديبوراكير ودافيد نيفي و ـ اخطر رجل في العالم ـ عام ٦٨ 4ــع غريغوري بيك وان هيــــوود و .. ذهب ماکینا ــ بع عمــــر الشريف وغريغوري بيك وتيلبي ساقالاس الشهير بكوجسساك عام 1۸ و ـ قهر كوكب القرود ـ عام ۷۴ مع رودي ماكدوول ودون موراي وجان راندلوف و ـ رحنة الى الاوشاباتوس ـ عـــام ٧٢ | و _ سانت ابفائز ۔۔ عـــام ۲۲ و ـ الاعصار اليوناني ـ عسام ١٩٧٨ وكنا قد قدمناه عبر زاوية

افلام سنشاهدها في عدد سابق

من الصفحه ،

بالفيلم العربي من عيز أداكسسرة فافلامنا تعرف من عنوانهـــــ الرقابة والضيق الى فضاء التطهر _ لا یا من کنت حبیبی _ و _ الحب والانتعاش ٠٠ لا يمكن ان، نخفيسه تمت المطر _ وشیلنی تشیلسك _ ونغض البصر عنه ٥٠ فهؤ الاء جادون فالعالم غزا الفضاء او أخترق سعب اعطاء الفيلم العربى قيه السماء ، ووصل القمر ونيسسش وهثله واحساسيه ومتطلقات نهضته كل خفاياه واسراره ونعن لا زلتا فهل نظمع برؤية افلام جديدة حقا نتخبط ضائعين في مناهات دوامة الفشل •

ان مرارة الواقع الذي يعيشه

ــــ ● افلام الكاراتيه ٠٠٠منع أو لاتمنع

بسن الولايسات المتصد

الاميركية وملت لصفحـــــ

السينها هذه الرسالة ســـ

ارسلان والتي يدلي نيه-

برایه حول مآ نشر مسسی

صفحة السينما في جريسدة

الدستور العدد ١٢٧) الصادرة

نى ٢ ــ ٢ ــ ١٩٧٩ و----ن

الزرقاء وصلتنا رسالسة الاخ

عونى الهنداوى بواسطسة

زميلنا الاستاد فوز الديسسن

البسومي وهو هنا يعطينــــا

رايه في الفيلم العربي ويراه

دون السنوى الطلوب مسه

ونحن ننشر هنا نص الرسالتين

ونتبعهما بتعليق حول أهسم

ما ورد بهما من قضايا تستحق

المناتشة ونيما يلسسي نص

الاح محرر ـ صفحة ـ سينما ـ

قرآت تمت عنوان ــ مناقشـــات

سينمائية رسالة الاخ مصطفسي

نظير ۽ وقرآت ان الصفحة يمكن أن

تتقبل مزيدا من المناقشات حول ما

ورد فيها من أي متتبع يود الادلاء

باراكه حولها ٠٠٠ ارغسب بسادلاء

رأيي حول جزء من الموضوع وهــو

التعقيب على رأي الاخ مصطفسي

وهنا يبدأ اعتراضى ٠٠٠ لماذا

تمنع الافلام - ولياذا لا يمنع مــن

دخولها من هو دون سن معينةٌ •فغى

الولايات المتعدة كل فلم مرموز له

بعرف من بداية كلمة تعدد السن

التي يجب أن يكون من سيشاهــد

او يود مشاهدة ذلك الفلم فوقها

فهنالك الافلام المرموز لها _ للعموم

الوالدين مع الصغار اثناء مشاهــدة

الفلم ١٠ والافلام المرموزة بممنوعة

لأن هم دون سن ١٧ •• وهي افبلام

العنف وافلام بمنع دفول من هــو

دون سن ۲۲ سنة لمشاهدتها وهي

افلام الجنس وهذه أيضا تحسده

صالات عرضها في مناطق معينيسة

من المدينة ، بعيدة عن الإماكسين

السكنيه ، هذه الطريقة متبعة في

بريطانيا ايضا • ولا اشك انهـــــ

هذا رأيي وشكرا لجريــــدة

الياس علاء ألدين

أناهآيم ــ كاليفورنيا

الفيلم العربي دون المبتوي

الفيلم العربي دون المستـــوى

المطلوب فقصةالفيلم العربىقدفرفت

على نفسها طوقا من العزلة لاتخرج

منه ونجدها وقد استفردت بمواضيع

ومضامين خاصة معينة ونادرا مــا

وقلها نحس فيها بنزعة التطور

والتجديد • لقد اصبحت قصــــة

فيلمنا العربى معروفة فمعظمهها

ان لم يكن جبيعها يحمل القصـــة

غالبا ما يأتي ، وقد أستنفــــذت

منه كل طاقات الابداع والخلسسق

ففى البداية كما تعودنا أن نسرى

يبتدع الكاتب حدثا ما ، ومــــن

فلائه ُ يتعرف البطل على البطلسمة

ويئتقي بها ويهيم بحبها • ويصبح

طريح الغرام ، يسهر الليالــــي

الطوال يناجى طيف العبيسسب

ذكرياته • وتقف في طريقهمـــــا

الصعوبات ، فاها ان يترفـــــــق

بحائهما المخرج ، ويذيب جــــدار

فيتغلبا على متاعبهما • وفــــي

النهاية يتزوجان ، وأما أن يظــــل

كل واحد منهما حبيس امنياتـــه

ودموع الاسى ينفطر لها القلب عن

محاجر عيونهما •• لينتهي الفيلسم

والعاشقان يندبان حظهما •• وقد

شبت اقدار الفراق في وجهيهما

انه في الحقيقة رتابه مملـــه ،

ومهزئه لا تطاق ، ولعب بالعواطف

لا يحتمل فقد اصبح الفيلم العربي

من خلال قصصه الغراميه بعيدا

كل البعد عن قيمنا الحضاريــــه

الاصيله ، وأخلاقيات مجتمعنــــا

الاسلامي العريق ، فهو يعمل على

كبت الطموحات ، وتفتيت طاقات

الابداع في نفوس شيابنـــــا

على وجه خاص ويدفعه السسسى

أما الافلام الاجنبية فكثير منها

ولا أقول كلها _ تتحدت عـــن

العلم والمعرفة والتكنولوجيا وتطور

الوسائل التقبيه في مجالات العلوم

والعضارات الانسانية • أما نعسن

التطرف والجهل ء

تتجاوزها ٠

متبعة في دول اوروبية اخرى •

الدستور لاتاحة المجال

والافلام ائتى تحبذ وجود اعسد

المحبذ لينع افلام الكراتيه •

الرسالة الاولى

جريدة الدستور

الفيلم العربى تحتم علينا القسول بتخلفه • ويدفعنا مكرهين السي انتقاده بعنف وسخريه • ان الفيلم العربى لم يأخذ بالمشاكل الجوهرية للمجتمع العربي ، ولم يتطرق الى الامور الحقيقية للقضايا المصيريــة للامة العربية رغم اكتظاظ عالمنسا العربى بجليل الذكريات ، وروائع الامداث التي كانت ولا زالت شعار فخر وأعتزاز بمجرد الأاضى القديم فنحن امة عاشت بأخلاقهـــــــ ومثالياتها فكانت مضرب الامثال بالعزة والشهامة فهل يعني تطـور الغرب ءءء الالتزام بتقاليده والسير معه جنبا الى جنب للهاوية وتقليده في مواضيع العشق ، والاباهيه ، خلاصة القول أن قصة الفيلسم العربي تدور حول نغمة واهسسدة تطلق من خلال اسطوانة واهــــدة متعددة الالمان واتساءل لمسسانا

لا نعمل على بلورة واقع امتنسسا بصورة حية ومثالية للجميــــع ولمانا لانعرض قضايانا الحقيقيسة من خلال ما نقدمه للعالم من أعمال فنية ليدرك الغافلون بأننا اصحاب حق شرعي وقضية مشرفة اتنا بحاجة الى افلام من هـــــنا

النوع ذات اهداف معنوية كبيسرة لا ان تكون ذات هدف هادي تسعى الى الكسب والربح ١٠ فنكون بذلك قد اسأنا با نقوم به ، ولانفسنــا اولا • نحن نريد افلاما حقيقيــــــة تكون عاملا قويا عنى اظهار مشاكلنا بوضوح وصدق ونريد ان نشعب بالاشياء التي نعايشها • ونعتــرك معها في خضم تجاربنا مع الحوادث

عبر الحياة • كل ما سبق وقلناه ليس بطبيعة الفيلم العربى بكل معطيات وجوده لكنها ايضا تلك الصورة الموزعــة في انهان الكثيرين ، ولا يفوتنا القول ان ما يقوم به البعض الكثير مــن رواد السينها العربية للفسسروج

الطيبة •

في الوطن العربي ــ اعتقد بأن على الفيلـــ الجاد ان یکون ذکیا لکی لا تکون أية صعوبات مع الرقابه ــ المفرج التونسى رضا الباهى في حوار مع محرر الصفحــــة اثناء انعقاد مهرجان قرطساج السينمائى الدولي الرابع ، في العالم التألث

۔ ان الاقطار الافریقیة التی حصلت على استقلالها بحاجسة نرفع مستوى شعوبها لسنا فان الفيلم قادر علىسى أن يلعب دورا هاما في هذا المجال ــ المخرج الافريقى ليونيسسسل نفاكاني في حوار مسع محسرر الصفحة اثر انعقاد مهرجسان

في العالم ـ كل فيلم بالنسبة لي يعني معركه ٠٠٠ لذا فاننى احققــــه

● ستانلي كوبريك اثناء اخراجسه اوديسا الفضاء قرطاج الدولي الرابع السرية ـ •

بقدر كثير من الشجاعـــــة

أفلام سنشاهدها

ضمن برامجه الثقافية يعرض المركز الثقافي الفرنسي هذا الشهر مجموعة من الافلام عن تاريخ السينما العالمية وسيكون من اهمها فيلم البولوني فاليريان بوروتشيك (بلانش) الذي سنكتب تقييما نقديا لدى عرضه لثلاثة إيام هي ٢٢ : ٢٤ : ٢٥ هن هذا السهسسر وكذلك فيلم للمخرج الراحل جان رينوار (الوهم الكبير) ونقدمه هنا في زاوية أخرى أما أهم برامجها فهو أسبوم السينما الفرنسية الذي سيقام بدءا من السبت وهتى الاربعاء ٢١ اذار في سينما الرينبو وفى تمام الساعة الثامنة والنصف مساء كل يوم • والتذاكر مجانية وتعطى لدى ابراز دعوة نشرة المركز ونكن الافلام ناطقة بالفرنسية ومترجمة بالانجليزية فقط وهي (تمبور الدعرطان) لبيار شندرأدر و (موكب الجنازة) وهو كوميديا لجيرار بيراس و (الاتعساد المهیب) لرینیه فیریه و « رجل مثلی لا یرهاب الموت » کومیدیــا لميشيل فيانيه و (السنة المقدسة) لجان جيرو ، وجميعها منن النتاجات الجديدة للسينما الفرنسية •

الـ ١٩٤ الباقية فقد تطرق فيها لشرح أهم ما جاء في نظريــات بازان دول السينما نشأتهسا ولغتها وتطورات الصــــورة الفوتوغرافية ودراسته سيول ويليم ويار ومدرسة التزهست في الافراج ودراسته عسستن

مدرسة السينما الايطالية وغير

نتك من القضايا الحيويــــــة

السينمائية المعاصرة ، والجدير

مانذكر ان كتابين بالعربيسة

ليازان قد صدرا وبجزئيــــن

وبعنوان ـ ما هي السينمنـــا ــ

وقد زينت صفحسات الكتساب

التركى عدة صور توضيعيـــة

ليعض أهم الافلام التسي ورد

ذکرها فی مناقشات بازان ۰

مع الكثيال آهم قضاياها وعناصرها ومسأ Caddas André 👊 حولها • وقد قدم للكتاب المؤلف نجاة اورون بـ ٨ صفحات تطرق بها للناقد بازان وحياته واهمم مؤلفاته ونظرياته واعمالسسه في فن السينما أما الصفعات

Sinémanin ^{Bazin} Sorunlari 💯

السينما ومجموعة كبيرة مست

وصلني مؤخرا من استانبول كتاب _ مشاكل السينم___ المعاصرة ـ الذي ترجمه الناقـد والمؤرخ التركى نجياة أوزون عن مقتطفات من الكتــــب الاربعة التي كان الناقــــد الفرنسي الشهير اندريه بازان قد نشرها ويناقش فيها ماهية

والحرص وبعدد قليل من الفريق السينمائي وبكثير جدا هسن المفرج الاميركى ستائلسسي گوبریك فی موار نشر فـــــي

اهد اعداد مجلة نيوزويـــــك الاميركية •

مسرح العبث .. نزع قم مرضية لتشوي الواقت



واهلابنا

مسرح العبث

للبيزة لاحساس الانسان الغربي

بالعياة . ولمسل الاسبيساب

الاجتماعية والروحية كثل هسسدار

الاحساس العبتي ، وذلــــــك

ومعقده هيئت بدأت هيئها بدأ

التضاؤل بالإييان الديني السنى

ابتدا مع عصسر التاويسر فيسي

أوروبا والذي ادى بنيتشه السي العبيث عن تلاشي الايسسان

بالخالق في الثيانينات من القرن

الابمان الليبرالي بحنبية التنسدم

الاجتماعي وذلك مي اعقاب الحرب

الملاية الاولى وخبيسة الامسل

فى تورة اجتماعية بسبب مسن

تعلظم قوى الراسمالية وسطوتها

واساليبها المطلة لكسل هركسة

تغيير او تطويسر ، ولكسل دعوة

انسانية تطبع في تحقيق وجسود

الى جانسب الردة البربرية وذبع

الجملعير واللجازر البشزية خلال

حكسم هتلسر القصير لاوروبسسا

انتاء الحرب العلاية النانيسية

انتشار اللجوء الزوهي تسيسي

مجتمعات غرب اوروبأ والولايات

القندة التي هي غي ظاهرهــــا

مزدهرة وفي بحبوهة من العيش

وغي داخلها نعاتى الكثيسر بسن

الخواء الروهي والإنسانيسي .

لذا فان عالم منتصف التسيرن

العشرين نقد معناه ني نظــــــر

الكثيرين من الناس الذين يتمتعون

بالذكاء ورهاغة الإحسامي وانسه

بكسل بساطسه لم يعد له معنسي

في نظراهم 4 حيث المسلل

👁 يلقى الزهيل خليل السواعري

مماضرة في مقر رابطة الكتساب

مساء الاحد القادم بعنيوان

ـ القصة القصيرة في المناطـــق

المعتلة بعد هزيران 1977 ـ وناسك

في اطار النشاطات الثقافيــــة

. ● بمناصبة يوم المسرح العالمي

في الثامن والعصرين مسسن اذار

الحالي تقام ندوة في مقر رابطـــة

الكتاب بعنوان هموم المسرح العربي

يشارك فيها السادة : صلاح ابسو

هنود عن رابطة المسرمييــــــن

الاردنيين ونضال الاشقر عن لبنان

ومُحمد هسن الجندي عن المغـــرب

وهاني الروماني عن سوريا واحمد

الرهمن ياغي عن رابطة الكتاب •

وأبا تلا هذه العرب مسن

تعرضت منطقتنا العربية منذ مهد قريب ليعض الذاهب النكرية الجديدة التي اتخذت لهـــــا مضامين واشكالا مسرحية خاصسة ويونيسكو ، وبكبت وكلها تطسرح أمامنا يعاثى التغريب والاغسراق في الوحشية الفكرية ، والتطبق في السدم والمجرات ، ومسي الغوص داخسل اعماق النعسي والى اساقسل المثاله في هيده الاعماق وفي التعرية المنيفية لأخس تعست الاستار والبراقع اللذاهب صحراء حاره ، تتعرفي المادا المادان من الافك السار الغربية وروسبب هذه الحيسرة يعزى في القام الاول الـــــــ انتقارنا للدراسات الجديـــــه النقدية الموضوعية للفكسر العالى الماصير كأ بقروعيه ومتشعباته

فما ينظل الى لفننا في هــدا الصدد لا يعدو ترجمات لكتسبب فأت انجاه معين فبن البراغمانيه والوضعية والوجودية والعدميسة الى الله الله عقول أو العبث : وكلهاا تنفرد بصورة مشتركسة وهى الاهتمام المرضى بالسندات الفرديه وتمكينها من التشهيرين في الشرنقه الحريرية وابعادها وأو على المستوى الفكري عسسن

وتفرعاتــه .

الالتمام باللوات الاخسري ، او **بالاخرين ، بسبب الانســـــلاخ** والاقراب والاغراق في الطلقيه والتعنجهسة الذعنية . هدًا عن الفكر بعليه ، اما ألخصب الذي اخذ بتوسم عليي هساب الحقول الاخرى في ارجاء

المالم (الثق كانب . غاتكمائينا عنه مدة طويلة وانتتلطاللقاجيء عِلْيسه في الفترة الإخيسرة وضعنا موضع المتبع لتوه . فاتبهسرت وميوعة مواقفنا الفكرية ، بحيث غنصت السدود على مصاريعها أمام تيارات القكسر العابئسية واللامعتولة والبعيدة عن ارضية الواقسع والمطقة في ظلسسلام ـ الانا ـ واللجدوي .

وهذه التيارات استطاعنييت هَى غَفَلَةٌ مِنْ الزَّمِنِ وعلــــــى هيساب القكسر الجاد والبلصنت والمقب ، ان تفصلنا عبين واقعنا الحي ، وأن تبدد قوانسا وتشل معالبتنا وتعزق قدراتنسا فيكون مايكون من اثار الطوفسان النى ماتزال نواجهها بظــــوب هامیه ، وتحن لا تعرف سبیسیلا في ميدان الفكسر الواسع ونعن بالهون نتعثسر هنأ وهناك طابسا فيلغلنا هذا الكاتسب المابسيت

🗨 وصلت الى مجمع اللغــــــة

العربية الاردنى مكتبة على تصوح

الطاهر الفاصة التي تبرع بهــــا

وتتألف من مجموعة من الكتسب

تبلغ نحو الفي كتاب ،، فـــــنــى

موضّوعات مختلفة ، ولا سيما في

وتضم المكتبة مصدفين شريفيسن

من أجمل المصاحف الفارسية ، كما

تضم عدة منطوطات مسن أعمسال

الاستاذ الطاهر نفسه ، وهنهــــــ

واغر حول القبائل الأردنية .

وقع بين الرابطة والحماد ،

مفطوط في أنساب القبائل العربية

عن اتهاد الكتاب العرب في

معشق تصدر قريبا المعموعيسية

القصصية الاولى ليوسف صميرة.

ولله في نطاق اتفاق النهم السدى

الزراعة وفى الفقه الاسلامسسي

منطقي اي عبني ولايمتــــول وظهر العديد من كتاب العيث أو اللامعقول يعبرون بشكل حاد ومرهسف عن هذه للرحلة بكسل خصائصها وافرازاتها ، من خلال أعمال وسرحية اطلق عليهسسا بمجموعها اسم للدرسة العبثيــة او دراما اللايعقول وقد حسسلا للبعضان يسميها بمسرح التسورة أو مسرح الطليعية . وقد تزعم مبيوتيسل بكيت الايرانــــــدي 🥱 ويوجين يونسكو القرنسي أكبسر مظاهرة درايية في العصير العنيست ، وتطورت وامبعست في نظسر بعض النقاد تسسبوره يمنة أيسلمنا الى كاتب عابست من اخطر ماشهده تاريــــــخ يسرة وكلهم تى العبث سواسيه. الانب المسرهي من ثورات ، هيث وفى هذه الدراسة القصيرة ماتلت ما احدثه ــ بیکاســو ــ فى القن المحبيث حيث استبدل وسرح العبث بجنوره البيئيسة كلبة صورة بكلبة _ لوحـــة _ والتاريخية وخصائصه وببيزاته ، ولعسل خطورة الثورة في مسرح وكتابه ، ومدى خطورته علىسى العبيث واللامعقول هي انهيسا معاولات بحثنا في القطقة المربية طرحت قضية ألفن الدرامى طرحا عن فكَّر جاد يتصدى لكافــــة جديدة وانتهبت الى أن القسسن مشكلاتنا وقضاياتا ، وهبوبنسسا الدرامي المعيبث ليس تطويسرا واعلابنا . الظروف التسي اوجست للفن الدرامي القديسم بمقسسدار ما هو ثوره عليسه ، غالفسسسن القديسم هو تقليد ومحاكاه ، اما كانت مشكلة الاسيسان الفن الصبيث نهو خلق وابتكار الاوروبي في الخبسينسسات ۽ هيت لا يصور الطبيعة ويكسرر والسنيفات هي الرفض الكلمسيل الاشباء بسل بحلول أن يوسسم للمجتمع ولتركيسه العفسارة من نطاق الطبيعة ويضيف السبي الصناعية المامره ، حيست الاشياء ، اشياء جديدة ، ويحاول كأن الانسان يشعبر في مجتمعه كذلك أن بثور على الواقييع بالغربة وهدم الإنتباء ، ويشعسر الخارجي المالوف ، لا بتقديسم مع جبرانــه واصنقاته بمــــدم ما يشبهــه ويحاكيــه بــل بتقديم القدرة على للتفاهم آو التخاطب ما يعادله ويوازيسه ، ومن هنسا وون هنا ظهرت في المسسوح جاء بحبث القنان الدرامي الجديد والانب عركات الغضب والعبست عن عوالم اخسرى جديسدة كبا ظهرت فاسفة الألمنتيسي ، وعن أيقاهات ومؤثرات جنيدة وظهرت عبثيسه الوجسسسود واايضا قيما فنيسة جديـــــدة ولامعقولیت، ، وهي العلاميه مغايسره لتلك ألتي اعتاد عليهسا

وانهارت اسس الإسل والتفاؤل

الراسخة وفجاة وجد الانسان

نفسه أمام هالم مخيف وغيسسر

الدرامي التطيدي . أوهسه الاختلاف بين مسرح العبث والمسرح الدرامي التقليدي

رواد السرح منذ زمان القسس

أن يسرحيات العبث بطبيعتها نهزا بجبيسع المايير التي كانست

نقاس بهان المرحسات التقليدية قرونا طويلة ، وظهرت هسده المسرجيات كانها تتحدى التساس الذين يؤمون السرح التقليسدي ويتوقعون أن يجدوا أمامهم عمسلا يدركون انسه مسرحية محكمسة الصنع ، حيث يتوقع هسؤلاء نى السرحية اللجكمة الصنسع أن تقدم شخصيات دوافعهـــــا مقنعة وتصويرها صيسادق ، ولكفهم يفلجاون في المسرحيسمة المبئية انها غالبسا خالية ون كائنات بشرية يمكن التعسرف عليها ، حيث تقدم على افعسال خاليسه من الدوافسع تمامسسا وفى المسرحية المحكمة الصنع ، تتابع الاهداث عسسن طريق هواار ذكي ومنطقى البناء أما فسى المسرحيات العبثية تنجده هسوارا يبدو كائسه بنحدر آلى مستسوي الثرثرة التي لا معنسي لها .

وللمسرحة محكمة الصنسع يداية ووسط ونهاية هيكسست ببراعة ، أما مسرحية العبسث فاتها تبدآ في الغالب عند نقطسة متعسفة ، وتبدأ كأنها تثنهسي ايضا بشكسل أعتباطى وتعسفى فاذا ماقسنا هذه المسرحيسسات العبثيب بجبيسع القاييسس التقليدية في التلوق الادبــــي للبسرحية فاننا لا تجعسسا رديئة فحسب وانها لا تستحسق ايضا اسم الدراما ، ويرجسع هذا الى اختلاف الغاية بيسسن النوعين والى استخدام مسسرح المبت ، وسائل فنيسسم مفايسره ولانسه يطبسق تقليسدا مسرحیا مفایرا ، وان کنسان لا بد من وجود معايير نقديــــه لهذا النوع من المسرح فيجسسب ان يستظم بن خلال تعديد أطار هذا الشكسل الجديد ، وظلسك بوصف الاعمال أأني تندرج تحته ولا تندرج تحبت التقليد القديم وايضا من خلال استخراج اوجسه

الشبعة في تناول الموضوع بيسن عدد من الإعبال المترابط

مع التقليد الجديد ، بدرجــــة نزيد أو نقسل في الوضوح وايضا من خلال تحليسل طبيعة الطريقــه ائني اتبعها الكاتيب في عرضيه للفكسرة وتاثيرها الفني . فكاتب مسرحية العبث لا يقدم قصة ثان مقده ، ولا بريد للجمهسو*ر* أن يعود الى البيوت وهو يمسرف المسرحية وتبعا تكل هذا يمكن القول بانسه لا داعي للفاقسسد ان يؤنسب الكاتسب العبثي على عدم قيامه بشيء : آم يسع اليسه أبدا وانها ابتعد عنسه قصصحا لاداء اللَّمُنسى الذي يريده .

ثانيا : من حيــث يحــور الاهتمام والقصد: ەن الواضع ئدى ئارس الارب العبثى أن الحلم هو محسسور

رئيسي تثبنى عليسه دراما العبث وبالتالي فان قوانين المسسسرح الدرامي الواقعي أم تعد تنطبيق على الحلم لان الإهلام لا تتطــور منطقيا وانما تتطور بالتداعي وهي لا تنقسل انكارا وانها ننقل صورا ومن طبيعة الصور والاحسلام ان تكون غلمضة حيست تحمل في الوقست نفسه حشناً من المعانى ومن ثم غان من العبسث ان نسال ما الذي ترمز البه الصورة كسذا كما لا يمكن اطلاق القول ووهسف جميسع المسرحيات المبثية باتها الحلام ولكن الصورة الشعريسية هي مركز آلاهتمام آلاول في هذه المسرحيات كلها ، فبينما تهتـــم معظم السرحيات التقليبسة بالدرجة الاولى بحكاية تصله او توضيح مشكلة نكرية ، تجد أن مسرحيات العبـث قد قصــد بها ان تنقسل صورة شمريسة او نبطا معقدا مثالصور الشعرية وهي فوق كسل هذا وناك شكسل شعزي فالقصة الواقعية تنسم بشكل أستطرادي يسير بتهيج

ومن هنا كان ديناميكيا متحركا ويسيسر طبقا لخط محدد مسسن التطور ، أما الشعسر فيهتم قبل كل شيء بنقل ، فكرتبه ، الإساسية

جِدلي يفضي الى نتيجـــة ، او

رسالة ختامية .

عن طريستي الجو العام ، وهسو استأتیکی ثابست فی جوهـــره غيسر نان هذا لا يعنى خلسسو مسرحيات العبست من الحركسة ولكن هذه الحركة صارمة فسسي بنوتف ثابسته ووظيفتهما تفتيسح الصورة الشعرية فقيط ، وليس تطویرا لحدث او موتسف . فغی السرح الواقعي نقول : مسادًا سيحدث بعد حدًّا ؟ ولكمًّا مُسسى مسرح المبث نقول : ما هــدا الذي نراه وماذا ستكون عليسه الصورة النهائية الكاءلة بعسد أن ندرك طبيعة التكوين أو النبط وسبب اهتمام كتأب العبسث

بالطم والصورة الشعرية المقدة هو ان السرح بشكله وتركيسه وااهتماماته يعطى احكاما وحلولا لشاكل الواقع لم يعد هـــؤلاء الكتاب يؤمنون بها أو بامكانيسة تحقيقها . حيث أن همهم الإكبر هو أن التعبيسر عما يجدونسسه في العالم من معنى الاستغسراب أو الاستفلاق ، واحياتها إلياس والانتقار الى الترابط المتطقسسي واتهم لا يؤمنون بوجود مثل هسذا المالم المقلاني المحكسم التنظيم والذي تنطلق منسه المسرحيسة الواقعية . ومهما يكن الامـــر غان الاساس الذي تقوم عليسمه المسرحية الواقعية يكبن فسسى الفرضية الضمئية ائتى تقول بان للمالم معنى وان الحقيقة راسخه وثابتسه وان كسل المعالم واضحه وان كل الغايات جلية . اما السرحيات اأتى تدرج ثحت اسم العبيث تعتبر على العكس من ذلك ، عن احساس بالصدمسة نتيجة لغياب ونقدان مثل هسسذه الاسس الواضعية والمبدودة العقائد والقيم ، ولا شيك ان هذا الشعور بخية الامسل وعدم الإيمان بهذه المعتقسدات والقيسم هو من الصفسسسات

الحوار ٣ لا بد أن فقدان العنسي بالقينم والعقائد والفاهيتسنم

واغإنى تتميز بالعنف والنقسسد

القاسى الر وتدين الاحداث التي

أنت ألى المروب والى احتسلال

تشيكوسلوفاكيا او الهجوم علسي

بولندا . وفيها نرى اثنين من رجال

الاعمال وهما يمضيان في جمسع

الثروة تفهرهما السعادة ييئهسا

هناك مواطن ثالث ــ السيــــد

كراوت - ينفذ جريمة عنل السيد

اوسترياوالسيدة سيخ اماماهينهما

وبعد صراع نفسى طويل يقرر

رجيلا الاعمال ان يستمرا في

تالنا : بن حيـــث لغـــة

التي يتبيز بها عصر هسسؤلاء

الكتاب العبثين .

● مشهد لعبة النهاية لصموتيــل بيكيت اخراج باسم دلقموني ، عن معنسي وجود الأخرين . اير ونقطة المثورة على المسيي الوجودي عند العبشين تمثلت أنهم جاءوا بشخصية الإنسر الشاعسر بغربنسه وغرابنسية واغترابته مصل شخصين الوجوديين وبعسد كتاب العبيث وعلا

الفكريسة والفنية البسائدة ، أن

يؤدي الى الشك فسيسي الإداه

للمترف بها القسل اللجنى ، الا

وهي اللغة ، ومن ثم نجسد أن

مسرح العبيث قد أهثسم السي

هد كبيسر بنقد اللغة ، وقد تركز

هجومه على جميسع الاشكسسال

اللغوية التي يعتبرها متحجسرة

وخالية المعنسي ، فالمحسلولات

المضنية لتفسيسر المائم والنسي

تسهيي فلسفة آو سياسيسيه

تبدو مغروره وربما يكون حنيست

الناس الواقعي هو في حقيقنسه

لا معقولا وهراء ، غفي الوقست

الذي تقيسم فيسه المسرحيسسية

الواقعية حوارا منطقيا معقدولا

فاتنا نجد ان مسرحية العبسث

تقسل نسجيلي الواقسع ، ويعتور

اصحابها ان هذا هو الصسدق

والحقيقة في نقسل الواقسسع

الذي هو اصلا فع مترابـــط ،

العبث ثورة على الوجودية

فيها الدرسة الوجوديسه هسسي

الظروف نفسها التي ولدت فيهسا

المبثيه الا أن المبحث جساء

كثورة وكرد فعمل للمسمسرح

الوجودي ، بسل كان في شكلسه

ومضمونسه معركة فكرية مع هذا

السرح بعد أن عجزت شخصيات

المسرح الوجودي عن أن ترضسي

الشياب السلقط في السنسوات

الاحيرة _ أي ما بعد الحسرب

الثانية ـ لانها جعلت الشخصيات

الانسائية ائتى طرحتها مطمسوره

في شؤون الحياة اليومية وغريقة

في دهائيز الصبت ، وسراديسيه

القرام ، لا تتصل بغيرهـــــا

اغتار ضعيب الثاثلة

في العرض كان المثلون بيسسن

رغيم أن الظروف التي ولنت

وغير منطقي .

رأسهم يونسكو الشعور بالاو وحاولوا ان يردوا الى الصـ البشري اعتباره وان ينزهب عن الشخصية الوجوديـــة ر المتبرية ومسؤولية التطسيية لكي يفتحوا افاقا جديدة فسسرك المالة الرؤيا والتجربة في اللفييي في الم والاسلوب . وبهذا اصبح بم تم سه ت العبت في حقيقته مزيجــــا ميه بنـــــ النقد الاجتماعي القاسى والذريز اللبنافيزيقية الحادة وشهدير ---التمزيسق الواقع وتشويهه كد عن المراخ في وجبه العص يعد هذه الدراسة ماذا بيا

ان نقول في هذا السرح المناسب

قولنا بالناكيد أن يخرج عن اله ٠٠٠٠ هذا المنصب الفكري . ليب ، ســــ هكتا جزامًا بل لاننا في المتلقب م - -الترابيط بدلا من التفكيك وان رسر-ما تكون الى التشبث بالميس يد : -من ادانتها وتدميرها ، وإ---ما نكون الى بارقة أمل ونحة المنسى الحياة بدلا من تقديم م وبدلا من تكريس الشعور عليا ونحن ندين هذا الذهب الآثا ندين الظروف التي اوجنت ا نبحست عن ظروف وفكسن يساعدنا في التصدي لهذا الصَّخْم من الشكلات النبيُّ على ارضنا العربية . بشير هواري

وذلك يتقديبها مسرحية المة

الجاوا موتا قدمها مانيولا فردحني

وهي عبارة عن عمل أبرز عد سـ __

تطل السرحية الاسالي

حاليا وتبرز العلاقات بين الق

الرئيسية في المجتمع . وتجد ً '---

الشاعرية في المسرح المعاصد ُ ^ ~

الاعتبار هنف دفع جمهورها أأأسر

العمل المتمر نحو النقدم والند - -

على المسرح كانت هناك ور

وحيدة وكبيرة فطت معظمالة

وتجري الاحداث حول الطاوأة

تعنها ومن فوقها . ونفس الد

تستخدم كهالدة للعشاء ايف

مع التركيز على الاخذ بعيـــ ً -

التجارب غير العادية التي طء ـ

الستحبه للتسلط الذي يس

في المهرجان .

الفقدان للمعنس والانتباء كثيسرة اولا : من حيث المعسسان الا بمقدار وعيها بذاتها لانها غلفاة

الحامعة اية جامعة مركسز للاشمعاع النكري والحضاري في البلد الذي تنتمي اليه والمسرح الجامعي ماهو ألالينة اساسنية في صرح هذا المركز المشـــع .وحتى لايبدو الكلام مجــــــرد كَلِّيشُهَاتُ مِعْرُونَةُ مِسْبِقَدِّ اومِجْرِدُ اجْتِرَارِ لَهَذُهُ الْقُولَةُ أَوْ المسرح الجامعي في اوروبامتمثلة في مهرجان المسارح الْجَامِعْيَة الذي عَتَـــد قبلسنوات في هنغاريا ، واشتركتَ قية سبع فرق زائرة الى جانب ثلاث فرق جامعية معروغة في الطريقةالتي عالجت بها كسسل

ذأت الاتجاه السياسي بطرحشباب بالمجتمع الذي يحيون فيسه .

كان على كل فرقة مسرحية ان تقدم عرضا يعالج مشكلة اجتماعية أو سياسية وتركت حرية الاختيار مفتوحة للفرقة في كيفية التمييرعن الإفكار التي تريد طرحها . فالأسبان اختاروا سبيل التحريض الباشسر بينما فرقة تشيلي حركت الجمهور من على مقاعده بموسيقاهاالخاصة وحاولت فرق اخرى ان تركز على مشاكل اجتماعية لها دلالات رمزية فاغرقت فالدراما اوفي النقيد والهجاء والتجريع . ومن بيسن العديد من العروض المسرحيسة ستنحنث عن البعض ونترك البعض الاخر توخيا كسب نوع من المعرفة بهايهت للعبة المسرحية من جديد. الحرية والتقدم هدفان ثابتان ان الافكار التي عولجـــت في المسرحيات كل على جدة ابرزت بثكل واضح اهتمام هؤلاء الثباب بمجلمعهم وفعروش هلقاريسيسا وايطاليا عالجت مشاكل واسئلة متشابهه . . فقد تطرقت الى الجربة الإنسانية ، التقدم الاجتماعسسي

والمسؤوليات السياسية لكسسن

في نلك المرجان كانت بودابست كروكلو ببولندا من حيث انها غدت نقطة التقاء بين مسارح الشبابيني آوروبا . وقد وزعت عروض الفرق السرهية الشنركة على مسرهين هما مسرح بليباوس ومسسسرح المجامعة الفنية . وكان كل منهمسا يشبه الظمة المصنة .في هــذا التجمع سنحت الفرصة لجمهــــور كبير كى يتعرف عندا من المسارح فرقها وجهات نظرهم الخاصسة الاشكال مختلفة لكنالهدف

غرقة مثل هذه المسائل كانست مختلفة طبقا للمفاهيم السائدة غئ كل بلد وللظروف الاجتماعية التي حديث قالب السرحية وشكلها . الطرائف الجادة من لندن: بن ثنن وغدت فرقة نيوكوليج وعرضت مسرحية ــ صناديق ــ التي انتجها بيب رويال . وقدكتب عن السرحية كما لمو كان وصفا اوجبة غذائية تجهز في مطبخ.وجاء في التعليق ..ضع على المسرح اربعة شبان انكياء ومدربيسين فنيا بشكل جيد ،واثقين مسين انفسهم وأضف الى ذلك كلعيعقا من الخيال ودعهم يمثلون، النتيحة

التي ستحصل عليها هي عبارةعن نصورهم للمالم من حولتا عالم يخلق من ابسط العلاقات التسى تربط عددا من الكميات والمناديق المسرحية عبارة عن مجموعة من الطرائف المسلسلة لكنها طرائف جادة كما المسرحية تفسها ءونظا من وجهة نظر المثلين .

تصور المسرحية كيف ان اللبب كنشاط طبيعي عفوي للاطفال يمكن ان يتحول فجاة الى عراك ،ويتبدي. عالم الخيال حقيقة واقعة ..انتا نعرف ان اية لعبة مسرحية تحكمها القوانين ، تملما كتلك التي تسود المجتمع ويتبادر السؤال ١٠٠اليس العالم الذي خارج المسرح عبارة عن أحداث لمسرحية هو الاخر؟ لقد رفع مبثلو بسرح نيوكوليج عددا من الشاؤلات من ضمنها مِثَلُ هَذَا النَّوعِ مِن التَسَاؤُلِاتِ فَي مجريات مسرحيتهم لكنهم لميقدموا

اجابات . . وكانت مسرهية الانجليز هنسذه تعتمد على ارتجال المثلين انصمهم



وكان المسرح قد غطى بصناديسق أخنت شكل ورق اللعب ويقسوم المثلون الاربعة بترتيبها ليكونسوا عددا من التشكيلات الجمالية . الجمهور ينتظر مصيره من

آما مسرح فرييز بميونخ فقسد قدم عرضا اكثر فاعلية وكاربعنوان داتش ۱ دانش ۲ وطرحست المسرحية نكرة التنديد بالاختلامات السياسية بشكل عام . لفسمرج المسرحية جورج فروشر وقسسام بيطونتها اروين نوتفر .



● مشهد مِن مجزرة فرانسيسكـــووعرض الاسبانيين

الغينة والاخرى يشركون الجمهور بمناقشته وباستطلاع ردود فعلسه والتاكد من هدوت الصدمة لديسه أم لا .وحيث أن هذا المنرح عبد الى أخافة وأرهاب الجبهسور وتحريك أعصابه فهو يطبق الاتجاه المسرحية كل الخليان والوسأ سم

الأمحدود التغيرات الذي برز في أوروبا ولاتستخدمه الا بعضييين الفرق المسرحية الطليعية وهنا كأن مبدأ الإثارة والارهاب عنسد الجبهور قد وضع في اعتبار الفرقة سلفا على اساس ان يجتاز المتفرج مرحلة الشهادة او الحكم علسسي المواطنين املمه نيصبح هو ننسه في حكم من ينتظر الصير السدي يتهدد الشخصيات من امامه . اسبانيسا وكيف يجب ان نستور ؟

من إودز الذي اعتمد علىالحركات

اما فرقة كرميونا المسرحيسسة

بلشبونه فقد برزت من بين الفرق

المستركة في هذا المهرجان بعملها

الذي اعتبر ثورة في عالم المسرح

البرتفال والتسلط

التهثيلية الايمانية .

وثمة شكلان اسودان لوجهب اما الفرقة الاسبانية نيوفاباراكا قبيحين وغما على الطاولة ري وهي عبارة عن عددهن المثليسن الكنيسة والولاية الذين كان الاسبان ممن يعيشون في ابطاليسا دور کبير ونائير قوي على مص فقد عرضت مسرهية مجسسزرة البرنفال حتى الان . ومايقدم ٠٠ فراتسيسكو والجدير بالذكسر ان الطاولة هو رمز ١٤ سيكون عا الفرقة أتخلت اسمها من باراكسا مصير الملايين من الناس المفار للوركا وهو اللوري الذي كسان على أمرهم والمستقلين من 11 يحمل مسبرح المشاعر المقاضل الى خنادق الجبش الجمهوري وطرحت اعتبر النقاد عرض البرنغال مسرحية مجزرة فرانسيسكو المرح هن اغضل العروش ووصفوه السياسي على احسن مايكون. عمل يضاهى تجارب معمسأ وركزت على أبراز أهمية النضال جروتوسكي السرحي -بينها عمدت فرقة مسرح جامعسسة ستتروا في بادوا الى تعريــــة التقاليد والعادات التي كاتسست سائدة ابان حركة التحرر ونالئمن خلال مسرحيتها مارات ، مارات،

التي طرحت فالنهاية مقولسة مفادها .. اننا قمنا بالتسسورة وحُمِلتَاها معنا لكن كيف يجب ان تستمر .? وكان السؤال تقسسه يتكرر في عرض باش ٢ أسرح ٧٧

پېچمههم .

المهرحان والرغبة في التدر وكانت هناك عروض أخرى

الا ان اهم مليميز هذه الاعد وغيرها في هذا المهرجان انه خلالها كلها سواء البرتفاليسر او البولنديـــة او الالانيا" التشيليه او الانجليزية ٠٠٠ ، هناك عامل مشترك يجمع فيم بينها كلها وهو الذي تمثل في السر الاعيدة والملحة لخدمة المجتهر وتغييره نحو الافضل ، وتبق-كلها عبارة عن مكونات الأشمه الذي يبيز الراكز الشعة لة ق الجلمعات وشبابها وعلاقته- ترابها كلها نصت في تنسسك

إجتبالات المعاتي التي تثيرها وقد

للذا لم احس بهذا عند قرامتي

بالولى نختف ان ذاتك لطلبة

القراءة الاولى هي ذات مختلفة

عن المطلة الكراءة الثانية .. وهذا

طبعا بالضية للشعر البدع.

ے الشعر ٠٠ هل يجــــــب

والشاعر الذي لايدالغ عن

الص هو شاغر ساقط .. اكسن

التُعبير عن الحقيقة عو درجة من

ورجات المشارة .. ثكما ازداد

تضفوذ الإنسان في سكم الحضارات

ازدارت كتابته في التمييز عن الاثياد

مناك شعراء بلا قضية . يكتبون

لَجُرُدُ أَنْ يُسْبِقُ أَسْمَاءُهُمْ كُفِّسِبِ

الشاع .. لكنهم لايقدمونيشعرهم

الى الناس الاطنين الانفاظ وهؤلاه

هُمُ الْهَارِيُونَ مِنْ مُواجِهِةٌ حَقِيقَةٍ

انسبهم اولا وحقيقة المجتمعالذي

يميشون فيه ثانيا وهاربون مست

الحققة الإنسانية بصفة جامة .

ماذا تنبد الكلمات البانسة ؟

مَلْتُ لَهُمْ مُلْقِلُتُ عَنْ قُولُهُلُ الْغَبْلُر

فاتهموا عينيك ، يا زرقاء بالبوار

قلت لهم ما قلت عن مسرة الشبجار

وحن غوجوا بحسن البية، . .

السرقلة السرقلة ...

عب أسرة الأتاعة العربية تسم

الاناعة الفلمعطينية ، وأنتسب

اني كلية العقوق ونال شهسادة

ليمارس مهنة المعاماه متى عام

١٩٤٨٠ ميث هاجر الى دمتنسق

وأسهم في الحياة الثقافيسة

والشعرية أصدر نيوانسه الاول

ـ اخشرد ـ عام 1907 ، وعسام

١٩٥٩ اضدر ديوانه الثانـــــي

ـ اغنيات من بلادي ـ وفـــــــي

صدرت مجموعته الكاملسية

ــ دیوان ابی سلمی ــ عام ۱۹۷۱

كسبب عسدة روايات مشل

ثورة القسام وثورة ١٩٢٦ ، كفاح

عربا فلسطيل احمد شاك أأسر

الكرمى وافر الشيسخ سفيته

الكرمي ، وبعض الاناسي الم

المماسية وأغانى الاطفال أعبر

ديوان أغاني الاطفال •

المحاماه بمعهد المقوق فسنسى

. انقدس •

التحقيقات الصحفية

ماستفيدكوا بن وحمك الثرثار

والتبسوا النجأة والفرار

ونص جرحى القلب جرحى الزوج والقم

برسي الا الموت

أيتها العرافة القدسة

فأيضوا بنا

ان يقول الحقيقة دائما؟

اربعة نواوين:

اسدر أمل نفقل الشاعر الشاب إربعة دواوين حتى الإن هي : البكاء بين يدي زرقاء اليمامه _ يهليق على ماحدث ــ مقتل القهر - العهد الآتي . كتابة الشعريدات بعه من سن الراهقه . . بداه عبودية وكان من اشد العجبيسن بالشاعر معبود حسن اسماعیل. م اكن نقلته الى كتابة الشعر الحدث يدلت بقرامته لعبد الرحمن الشرقاوي وصلاح عبد الصبور عا م١٩٥٧ ... وظل امل دنقل يتخبط في محاولات بتعددة لاستخدام اللفة والتراث حتى التقيّ بالشاعر احمد عيد المعطى هجازي وناثر بروحسي الشعرية .. وهو ـالذي فتـــــح عينه على بدر شاكر السيساب ،

. في علم ١٩٦٢ ــ يقول امل __ معنات على جائزة المجلس الاعلى للننون والإداب للشعراء الشيك هن كتابة الشعر حتى علَّت اليه علم ١٩٦٦ فنشرت في روز اليوسف وبجلة الكاتب والاهراموالجمهورية ثم بدأت النشر في مجلة الاداب

الوشمر

صدر في تونس العدد الاول هــن

بجلة الحياة الثقافية لسنتها الحالية

وجاء العدد الذي ظهر في أوافسر

شباط المالي مفتلفا عن الاعداد

السابقة بصيئين : أولهما تنسوع

.-- المواد واختلافها بين الشعر والقصة

ـنِ بـ والقائة النقدية والتاريخية بعد أن

. . . كانت المجلة قد دأبت في العسام

ے۔ یا ایاضی علی الصدور متخصصة فسی

ـــ بنها موضوع واحد ، قعدد للقصة متسلا

يد ي وثانيهما أن المجلة بدعا من هنا

يبريا. العدد اعبدت تصور ست مسرات

_ : ... وافر للنقد وثالث للشعر وهكذا

 $\{\hat{q}_{i,k}\}$

نبر ۳۰

اللبغانية التي اقلبت الجسور بيني وبين القارىء المربي . نتصت عن دواوينك اولا

عُبُلُ أَنْ نَتْنَاوِلُ غَصَايِاالشِّعْرِ البكاء بين يدي زرقاء اليملية، كان بيواني الاول صدر عام١٩٦٩ وكان بيوانا يتحدث في جوهرمعن الوت بدرجاته الختلقة ..السوت الميتانيزيني والموت غدرا والموت في المحرب .. الى اخره .. لكن أهتمأم التقاد اتصب علىالجاتب السياسي فيه ، ولم يزعجنــــى هذا كثيرا لانني مثل كثيرين غيري كنت واهدا مبن اصابتهم هزيمة ١٩٦٧ في الصبيم رغم انها لم تكن مفاجأة بالنسبة لي .

الاثار النفسية للهزيمة فمجتمع يردد أنه يستمد للقار بينها تهثى الحياة فيه رخيه هاتئه كاته لم يهزم ولم يسقط .. وقد وأجهت كثيراً ون التاعب بسبب هذين الديوانين ولم اكن اريد أن يتضيد بي أهــد خطأ ما . . غاصدرت ديو أتى الثالث - مقتل القمر - وهو مجموعةمن ألاشمار الماطنية البكرة تبتسل مرهلة أولى في حياتي ُ.. وبسعد

هذا الديوان كتبته جحاولا متلبعة

الاجتباعية في النطقة استطعيت أصدار العهد الآتي عام ١٩٧٥ . الشعر بديل عن الانتحار: 📦 من خلال شعرك ...

الشعر يلعب دورا نفسيا عن هموم والكبيرة .. لكن الشعر بطبيعته يلعب دورا اجتماعيا في حياة التفس وتسويق القن واستهلاكه امسر

وهذا هو التناقض الرئيسي عفاتني

ماذا نطبح ان تحقق ؟

- لا أطبح أن أحقق عائدا مياثرا لكنه في الدرجة الاولى يمتلياتسية لي بديلا عن الانتمار ، غان مـــا يتراكم في الثفس من غضب وقهسر كأن كفيلا بان يؤدي بالانسان الى

الإسسان المسينورة متفصل في رأيي عن الابداع النتي

السخط او الرارة قد تكون سببا يُ رواج تيوان يعود بفائدة مانية أبيع ثلناس همومهم وانسجاتهمكاتني متلجر بحزنهم لكن المبت جريمة

هرب 1977 وأتضاح المسببورة

المجنون او الانتمار ... اولا ان

نفسه .. فالقصيدة التي تعبر عن

● البكاء بين يدي زرقاء اليمامة ١٠٠الديوان الاول للشاعر الشعر ، ماهو ، وما هـــى وظيفتك ؟

> .. هذا السؤال عنبني كثيرا .. في فترة مبكرة من حياتي اعتقدت ان وظيفة الشعر هي نقد المجتمع وأسهبت في ذلك بقصائد تهكبية

تدين كثيرا من الظواهر السلبيسة

في المجتمع سواء في شؤون الدين او الدنيا . الكنى بعد ذلك ادركت ان هذا ليس وظيفة صحيحة للشعر غان التهكم قد يصف الظاهرة اكله لايستطيع ان يسبر غورها ومزهنا

ــ في بدايات الشمر المديث في مصر .. جنع كثير من الشعسراء الى استخدام اللفة القريبة من اللهجة العامية .. وكان الابتذال الفترة في غلابيته ، كما ان هــده البدايات تفسها اعتمدت في رموزها القسرية على الاساطير والميثولوجيا البونائية والمبيعية ، وقد انقد هذا الاتجاه الشعر صداه الحقيقي في تغوس الناس ، باعتبار انهذا

ــ الشعر في هد ذاته قسوة على

لكن النظرة التجددة الاندهاشـــــــ

كان أتقطاعي عن الشعر لهســدا السبب ولسبب اخر يتعلق باللغة التي يستخدمها الشعراد .

الخراث غريب عنهم .

النفس ، ازالنفس تستريح السي ممارسة المالوف واتباع المادات،

بالنسبة الاشباء كانما تراها لاول مرة هي النظرة التي تكشييف التغير الذي يطرا على هذه الاثياء الشعر هو هذه النظرة المتجددة غهو مواجهة للنفس اولا من أن

الثابي وجمان

والمحاربين يري زرقاد والمامة

والركاكة هبا طابع شمر هسسذه و الشاعز ٠٠٠متي يكسون

عنى يعكنها أنّ تقدم للقاس الرؤيةٍ. الاشياء التي يرونها ، لكنها لاتثيريم لديهم بعكم القتها ايحادا جديدالأت لكن ادًا كان القصود هوالقسوة في الهجوم فاثنى اعتقد أن الشاعر يكون قاسيا ازاء مايمكن تسميتسه بالبندال النكري الشاعر ٠٠ أين موقعه

يَسَتَطُ فَي شرك لِللَّاوِف والعاديءَ

على الساحة العربية ؟ ب في الخبدق الأول .. مبحك...م اللهية السياسية التي تتفشى في عالما العربي تصبح مهمة الشاعر مزدوجة ور. عليه ان يكون عللسا مصدا بلتزم بالجبيد فالفن وعليه ان يكون مفكرا ملتزما بالجديد في عالم المتبع مصفوفة حقاليي على رفوفالذاكرة

والسفسر الطويل . . . يبدا دون ان سير القاطره رسائلي الثبنيس . ي س تعود دول أن تبس رساللي الارضس ترد دون ان نفض يميل خلى في الفروب دون. اناميل

وها اثا في مقعدي القائط: وريقة ﴿ ، وريقة . . يسقط غمري من نثيجة العالط والورق الماتسط يطفى و على بنعيرة اللكرى ،

غطونی دوانزا .. وتختفي . . دائرة . . غدائرة . . و ما اروع ما في الشفر ؟ _ الاعتماق المتجدد فيه للسدات والعالم ءاتك قد نقرا قصيدة بثكل عابر ثم تِلقيها جانبا .. فانا خلوت الى نفسك واستعدي بالمبدغة هذه القصيدة يمكنك ان تجدها بتغيرة عبا غرأتها لاول مرة وكلما إعبت



وتطور ملموس في النوامي التقنية كالاخراج والطباعة والالوان ٠٠٠ واستهل العدد بكلمة لوزيستر الثقافة التونسى السيد محمسسد اليعلاوي دعا فيها المثقفين وأهسل الفكر والفن في تونس والبــــــلاد العربية للتلاقى على صفحات هذه المجلة فدمة للإنسان التونسسسي خاصة والعربى عامة بالعمل علسى رفع مستواه الذهني ضمن برامسج

على أن من المقالات المهمة التسي



في مساء مضمــــخ بالعسان. كان لي في الشباب فسل نديم مدعنسي كما يمسد نبسي لم يرعني ســواد ثوبــك لكــن نفرت ، اذ نفرت منـــي ظباء ليت عظـي مــن الِعبْيب كمِظي أب بالمسب والقلوب وأبنسسا يا قلوبا غبطتهسا وهسي تجنسي بين تنك الظللال من كلل زوج غير قلبيسي فانه فسي ربيسع او رأينا النسوب تثقسل مسجرا يم تزل في المراج مسكة زيت

مدي يديك لعلني من فضل مبــك

على الموسوي

ثم امسى ببسسردة الرهبسان غاضب ، عسن عبادة الاوثسان رعست قلبسي بأبيض الطيلسان كن مولى قلادة مسن جمسان مسن تنساء مشمسسر الاردان من هـــواه كفامـر في الرهان في رياض الحبيب خضر الاعانى ناعم العيسسن هانسىء الالهان طالسر مبعسد عن الاغصان لأتسى الخلسسق واهب الغفران ي في دراهسا دبالسة النيسران

قمت أروى مكايسة الاشجسان

صالح ناجيز _ السلط مرخسه

انا شمعة يذوي بريقها

انا شوق مقيد بالنفي

يحيى طه أبو حميده

النقد الادبى المديث تكرارا عفويا

ودعا السيد يعلاوي الى تعميسم الثقافة وضرورة أن تكون شاهلسة لكافة المواطنين في أماكن سكناهم المفتلفة ، فمن المؤسف أن تظـــل الثقافة مقصورة على النسسوادي والمراكز الموجودة فسسى المدن دون القري والبوادي البعيدة •

احتواها العدد دراسة فلسسدون الشمعة التـــى بعنـــوان ــ الادب والثورة ، بعض المفاهيم المتمكمـة

_ ابتهال _

أو فاتركيني اتنظى يا فتاتي ٠٠٠ علني قد اشرب الماء القليل أسمع بعد ما لم تجودي بقطرة منه ٠٠٠

عن شطآن يافا

انا نبتة عدل مبتها زمرة مهيون

قد ازید ۲۰۰۰ ونكن ٥٠ قلتذكري ١٠

کل عذاب ۱۰۰ کل عذاب ۲۰ وعناب المب من أعلى العناب ١٠٠٠

اني على عهدي ً مقيم ٢٠٠٠

فدعيني اتعذب ٢٠٠

فالهوى والعب في الحكم سوا^{م •••}

شبح تفمر وقد قتلته المنون چسد تحول الی فتات بعد ان سحقته يد المنون انا زهرة داستها اقدام الغزاه

وعكا والقطمون

وهو شائع كثيرا في تونس والمغرب برىء من الشعر براءة الذلب من دم يوسف ٠

الاصل _ عبارة عن مساهمة تقسدم بها الكاتب لمؤتمر ادبى عقد فــى توتمن في تهاية العام المافسيي تحت شعار (الادب والثورة) • ويتناول الكاتب في دراسته هذه بعض المصطلعات التي تتكرر فسي

التونسي العديث •

صاعب العصفورة :

وأ المساء

ففي قميدة (عمفورة) لسوف

عبيد تموذج لهذا النوع الرديء من

الشعر المنتور الذي لا تجد فيه إية

خاصة من خصائص الشعر العقيقي

وسأورد نص القصيدة كاملا لنسأل

بالتالي أين هو الشعر فيها • يقول

عصفورة من العصافير لم تأو الـــى

جثم كَابوس الدنيا على ريشهـــا

هتى انطفأت مصابيح تونص

على الساعة السادسة صباها

ومينما ء ، مر بالع الطيب

باتت تقفز على أسلاك الكهرباء

وتلاه الفباز على دراجته القديمة

وتحركت تكز عربة باثع الفعم

وهرت تعوي سيارة الشرطة

فوق كل البنايات ؟

غارت العصفورة ٠٠ بعينا بعينا

فهذا اللون من السسوان الادب

التونسي يفتقر الى الموسيق

والي الايقاع الداخلي ، علاوة على

القافية المتنقلة من مقطع ألى اخسر

كها تفتقر الى الرؤيا الشعريسنة

پاي مفهوم أردناه ٠٠فما الــــدي

بِقي منها ينتسب الى الشعر اعتقد

إن هذا اللون من ألوان الكتابسات

او ببغاویا • ومن هذه افصطلصات مقتبصه من شعر رديء هو شعـــر. مصطلح الايديولوجيا واليوتوبيسسا نزیه ابو عقش ۰ ٔ والقانتازيا وكذلك مفهوم البديسل علاوة على ذلك فان الشاعــر والمقالطة التاريفية الغ ٠٠ واسلوبه في معالجة هذه المصطلحات انسسه يراوح بين عدد من الاوزان المومعقية يعطى المقابل الانجليزي لها تسم دونما مسوغ ينبع من تلقائيسسة يصرد علينا انماطا من استعمالاتها القمييدة ونموها الفنى • وفوق ذلك مشيرا الى بعض المصادر الشعرية فانه يستعمل الكثير من العبارات المحانية التي لا تدل على معنى مثل قوله (الميعاد ترسب في الفــــم ويخلص خلدون الشمعة مسسن

دراسته الى القول بأن المصطليح ومثل قوله : (الخضرة والمسسرة انتقدي العربى ضائع ومنقلسيب والاثداء انطقت مثل عراجين الطلع) الاوجه وما هو الا انعكاس متنسوع وباكورات اللمس واعقاب الانفاس لاصول غير عربية ، لذلك فانسمه المحترقة ١٠ الع ١٠٠ يشبه الناقد العربي كمن يتصرك مقيقة الامر أن في العـــدد في فناء مغطى بالزرايا الكرستالية قصيدتين اعداهما جيدة وهسسى اينما تنفت يرى لوجهه انعكاسا و للشاعر ممى الدين خريفًو : بعنوان ونستطيع من خسلال هذا العدد أن اقوال'، والافرى للشاعرة فاطمسة نثقي نظرة موجزة على الشعـــــر

اقوال ــ نموذج جيد للشعر التونسي

قلائد من غلات بواكير النفسل)

تنتمى هذه انقصيدة المتماسكة شكلا ألى الشعر الرومانسي السذي يفرق في عالم التأملات والاحسلام ويفنى صاحبه في الطبيعة فنساء كاملا ، فالشاعر يؤلف قامومية مـن مفريات دالة على الترابط ألعميم بالطبيعة : الحمائم والشتــــاء والصماري والثلوج كذلك الغيسوم والريح والماء والشمس وريسست العصافير والبحر والزوارق والكبروم والنجوم: ونسماتالخريف والفراشات

والندى المتساقطوالصدى الذي يتردد بين الضفاف 10 وكان الشاعر يذكرنا بعالم أبي القاسم الشابى الذي يتكون مـن طَلِالَ الطبيعة وايحاءاتها القوية : وقال الصغار بكى الدرب درب الفراشات حيسن

لقد قلت ان العمائم همت برجـــع

الصدا وها خطرت في الضفاف الحماثم متى ولا في صفاء الملم آفي زورق البعد يعبر طيف الالم جميلا كما قيل عن كل شيء أجميل

المستحيل والى جانب سلاسة الشكل وففة

اضاف استحضار الشخص ــ النماذج وجهك) لعلي دب نموذج دال على التاريفية القديمة حيث يقول : الازمة التي يعيشها الشعر التونمىي قالت الريح المعاصر ، فهذا الشاعر رغسم أن اممبها الآن تقرأ في دفتر شمسر قصيدته تشي بأن لديه خلفيـــــة ثقافية تجعله على بصيرة بالشعر على الاقل _ أفضل من صاحبنـــا الاول - فان الفريب هو اصراره على ضاعت كنوزك يا عامرية بناء قصيبته بناء قائما على صور

ـ في متاهات النوى ـ لفاطه الدريدى فتقلينية في الش شفافية العبارة ٥٠ صدق التجربــة وعمق البوح العاطفي ٠٠ مـــــــا

کلما خیم لیل التقت عيناي بالعلم الجميل نفحة شعرية في وعشة الليل البخيل

كلما عانقت اطياف الهوى تهت مع الاهلام في سير طويل ومع أن القصيدة رومانسيـــة الموقف والمشاعر الا انها تغرق ايضا فى تأملات ميتافيزيقية عن المرف والكلمة والفكر وأصرار الوجود وما

ايها العمر الذي تفنيه ضمة اذا تركنا الشعر للمجسسالات

الادبى وتطور مفهوم الادب تبعسا لتطور علوم التسانيات • وثمة بحث اخر حول موقـــــــ خاصة في النوادي ألمالية للعبيـب الجناحي . وهناك مقلبلة مستسع

تبسم ليلاي وهي التي سرقت ام

ماهي وظيف بالشاعر ...سؤال علايق فابرا انشاعران ي الإسافع عن الدعق باشاعرسا قط

أما القصيدة الرابعة وهـ والمحتوى رغم انها تعتمد على وعدة التفعيلة من حيث الوزن • ومسع إنها تقليدية الا أن مستواها الفني يرتفع بها عن مستوى القصائـــد الرديئة التي ذكرت سابقا • فلديها من عناصر الجمال الشعري التقليدي تصاوق الوزن ٠٠ بساطة الصورة ٠٠

يشمنها بعناصر العياة:

تملأ الليل غناء

الى ذنك من تأملات يحفل بها شعر الرومانسيين : ايها الطيف الذي يحتل فكرى فأنا التهب الليلة في اعماق سري ابدا لن يطفيء الشوق الكبير

شوق عمري اين من يفرس صوت الرغبـــــة العاتي بكلمة

الافرى: كالقصة ، فاننا واجدون نموذجا قصصيا قصيرا متهافتىسا لا تفصح قراعته عسن أية دلالة • فضلا عن افتقاره الشديد لمقومات العمل الادبى بأبسط دلالاتهــــا • وبالنسبة للبعوث هناك بحــث : مدفل للنقد الانبي العديث لكاتبه عبد السلام المسدى أستاذ مسسن ھِامِعة تونس ، ويتعرض في هذا المقال للالسنيات واثرها في النقــد

الطيب الصالح • منها صفحـــات أ

كثيرة لقراءات في انكتب الجديدة بعروض مفصلة نلنشاطات الثقافية بتونس وخاصة اسبوع الثقافة فى البحرين وقطر ٥٠ وكذَّلك توزيــــع جواكز الدولة التقديرية في الفنــون والاداب والنشر ، ويذكر أن الكاتب محمد المرزوق حصل على جائــــزة الدولة التقديرية لعام ١٩٧٨ • .-

لبلستكذ

كتب صدرت في تونس

• عن الدار التونسيـــــــ للنشر صدرت رواية الجازية الهلالية لمعمد المرزوقي وتقع في ٢٧٢ صفحه كما صدر الجزء الرابع من حكايسات العروي : تأليف عبد العزيز العروبي وتقع في ٢٠٨ صفحات • وصــــدر كتاب : الثقافة رهان حضــــاري يقع في 10£ صفحة وهو من تأليف

أنشاذلي القنيبي • عن الدار العربية للكتاب

وصدر عن الدار العربية للكتاب بتونس : _ الشابي وجبران _ لمؤلفه الليبى خليفة محمد التليسي ويقع في ٢٦٧ صفعة • وكنك كتــاب تطور النثر الجزائري لعبد اللـــــه الركيبي • وصدر أيضا ـ كيــــف لا أحب النهار ـ لنجم الدين غالب انكيب ، يقع في ١٤٣ صفحة ،

 عن الجامعة التونسية والمسابرات) ويقع في ١٤٨ صفحه وهو من تحقيق الحبيب الفقــــى وابراهيم شبوح ومحمد اليعلاوي

۰۰ حلم سیده ۰۰

أراك سارحة العينين بما تحلمين يا غاليتي بالربيع بالضباب أم والفيوم بالصبا بلهو الاولاد فوق الدروب أم بحكايات الحب الجنونيه أم ببقايا قصائد لا تقولي ذاك يومنا عشناه هناء ولا تصرفي فصوتك لم يعد يطرب

رزق رزق الله

الاشياء عاديا ، بل اعسح بندقية في يديكل لا تحاولي هز الفصر فرقصتك هراء

الزيتون والنِجُل ۽ في يده قلـم

مئتزم ۽ في عينيه دمعة الوجع الفلسطيني العربي ، في قامته الشموخ العربي : شارك في العديد من الثورات والانتفاضات بفلسطين كسان

منها ثورة ١٩٣٢ ، يصف هذه الثورة بقوله : انها تمثل البعد القومسي نلامة العربية ، على طريـــــق

التجرير والعوده

امن بالتحرر الاجتماعي طريقا للثورة ضد العدو المحتل • عصل على جائزة اللوتسس المالية للشمر لمسلم ١٩٧٨ من الاتحاد الافرو أسيوي واقيم نه مهرجان كبيسر في بيروت شارك فيه عدد كبير مسسن الشعراء العرب انه عبد الكريم

الكرمي ـ أبو سلمي ه - -من مواليد طولكرم المعتلسة عام ۱۹۰۹ ۰ وهو ابن العلامة الشيتخ معيد الكرمي ودرمن فسسي مدارس مدينته المرحلب الابتدائية ، وانتقل الى مدينة

الثانوية • عين مدرسا للغة العربيُّــة في مدينة القدس ١٩٢٧ فسنستم عمل ورقيق عمره ابراهيم طوقان

يا أمتى طال الزمان بنــــــاً

السلط هيث أكمل المرهلسسة

المتوسطة ، وفي دمشق المرهلة

يا دبــنا لقيــا علــــــى بهمج فسي قلبهسا وطنى يشبع سني انشسر علسى لهسب القصيد، شكسوى يرددهسا الزمسان يا آخي انت ِ معي فـي کل دربِ یا رفساق النهسر من شرنکیم لما تركست القدس دامية الخطا الفيست اني مسرت كل مدينة من أقوالسه : ــ 🖨 مفتاح بيتي لم يعد مقتاهــا

🖝 الشعب هو المبهم والشعــنب

والعمسر والاشواق فاتحسسدي " فسنى وحسدة عربيسة السنسد يهسدي الشعوب الى حياة عُـدُ أَ شكوى العبيد الى العبيد غتيدا السي الابسسد الابيد فافقهلل الجبرح وسر جنبا لجنب فيي البوري غسدر غدو ام مص تمشى على التاريخ بالاصلياد عربية مملست علسي الاعواد هو المعطاء •

🗨 عروبتي هي الاساس ، وهرية فلسطين جزء من عروبتي • 🗓 🗓 عصام الققيسر

متم لدكئق عكبة لقادر الرباع

له كما بدا من معاييرك النقدية)ين

-بالتفاعل الحي الخلاق القاتم بن

المنى والبني أو الشبكل والضيون

علاقات عقلية منطقية ــ كما نثنا

او التنافر الداخلي الذي به ينتق

التناثر الى النجانس العام .

الانسان من الموضى الى النظام وأ

ان معابيرك النقدية بعيده، عن

تخلق وعيا عميقا للابعاد التي نثير

هذه الماهيم النقبية الجبيدة عولك

يدلا من ذلك تقوي فيه الاليه والسطلا

والتوقف في النص عند كل شــــ

عدا الهم الذي يجب أن يهتم به .

وفي رأيي أن على الناقد السية

ان يتنحى جانبا وان يترك المهمه لند

فبساره في الطريق الخاطىء خطب 🐣

الناشئة .ذلك لانه يفرض، عليهم ذ-

جرينا تنيما هذا الطريق في نقينت 😘

العربي وكلنا يعرف التنيجة . . . - - -

للاطفال

بقلم: مهند غزع

فی بدایة کل خریف من مکاننا

مكان أخر نجد فيه الدفء والات

ثم نعود مرة أخرى في بدايــــ --

فلك تعاما كما وهبنا هذه الاصر

تبنی سامر تو انه کان عصد

صغيرا كهذا المصغور اللي

مناسب ولهذا وعد العصفور أا

والشتاء وانه سيبقى في وطنه

يكون العطاء

كل القصول ويتعلم من الطبيعة

والمنتقالة لكي يسافر معهم وي ---

برفقتهم لكله تذكر بان عليه الا: -- - -

الجميلة ___

الربيع فان الله وهبنا انقدره . -

من خارج اتفسهم وتجاوبهم . لقد

الايستطيع امثلاث تصور سديد للشا

اماً الوحدة الموضوعية فليست وق

اليها ـــ ، بل هي تجميع دايقاً

للمناصر على اساس من التشاب

فولكلور السرمسوز المتصلة بالبيت والسكن المتعبي

منعرسكحان

نقرأ في ثنايا واهدة من السير الشعبيسة العربية وهي سيرة (الزير سائم ابو ليلي المهلهل) عن غيبة البطل (وهو الزير سائم) هدة سبع سنوات خارج البيت ، بعد ان اضطره الاعداء القبليون للابتعاد • وبعد هذه الغيبة الطويلة عن البيت نراه يعود السبى البيت الذي تسكن فيه النساء وحدهن • وتصادف هذه العودة في المساء فيدخل الى بيته على هيئة شخص غريب ليجد البيت معتما والنساء منزويات في اطرافه • ويدور حوار بين الغريب والنساء ينتهى بأن يبين الغريب اشارة خاصة في كتفه ، وتعرف قريباته ان هذا الغريب هو (الزير سالم أبو ليلي المهلهل) • وهكــذا تسرع اخت الزير فتشعل النور في البيت وهي تقول بأن هذه هي المرة الاولى التي يتوهج الضوء في البيت منذ ان غاب (الزير) عنه قبل سبع سنوات • ثم تقف المرأة على عتبة البيت وتطلق زغرودة

هذه الموتيفة الواردة في تلك السيرة الشعبية نجد لها ما يعززها في المرويات الشعبية الاخرى ، والتي تؤكد 'ن الرجل هو عمود البيت، شمعة البيت ، نوارة البيت ، شمعة الديوان • تقول المرأة لصاحبتها في مجال الدعاء : (الله يخلي لك عمود بيتك) ، وتقصد : ليدفظ الله نك رجلك • وفي اغاني النساء نسمع :

> یا بی فلان ويا شمعة الديوان

ونلاحظ في التقاليد المتعلقة بالزفاة ما يعزز فكرة ان الرجل عمود البيت ومحتواه :

(_ عندما يتوفى صاحب البيت فان اهله يطفئون (نقرة القهوة) ويسكبون القهوة من الاواني ٠ ٣ ـ بعد وفاة الرجل يغلق البيت • تذهب المرأة الى بيت اهلهــا ر ـ هُع استثناءات نهذه القاعدة ـ ويوزع الاطفال على بيوت الاعمام

وفي الخمسينات من هذا القرن اغلقت ارملة ديوان زوجها سبعة

عشر عاما حتى كبر ابنها وافتتحه ٠ كل هذه الاشارات والرموز تفيد بأن الناس ينظرون الى البيت بمعتواه ، وبانقوة الدافعة التي تجعله مفتوحا ومستمرا •

وهذه القوة هي الرجل له القوة المنتجة : الذي يؤمن غذاء الاطفال

ان الرجل هو المنتج الوحيد لغذاء الاسرة ، وعليه وحده يتوقسف بقاؤها • هذا فضلا عن ان الهياة الاعتبادية والطبيعية لا تتوفر في بيت ليس فيه رجل • ونحن هنا نتحفظ بالقول بأننا نسوق هـــذا الكلام بهدف الانتقاص من مكانة المرأة ، بل لنساعد المرأة المعاصرة لترى صورتها في التراث ، ولتتأكد بأنه لا يمكن للمرأة ان تنسال كامل حقوقها اذا ظل الرجل هو المنتج الوحيد لغذاء الاسرة و البيت رمز آلفخريي

ان وجود الدار لدى الانسان في الوسط الشعبي ، وعلى الاخص اذا كانت كبيرة وجميلة وحديثة لهي مصدر فخر وتباه ، ونجد هذا التفاخر ينساب في الاغاني النسوية الشعبية • وفضلا عسن كون الدار مسكنا للاسرة فهي ايضا تحقق اهدافا اخرى تتفاخر فيهسسا بداعة الاغنية الشعبية ، ومن هذه الاهداف ان الدار الواقعة علىي الطريق العام او على مفترق الطرق هي المكان الذي يقصـــده (الضيف) و (العطشان) :

> لمين هاندار الكبيرة هللي ع جال الطريق هذه الك يا ابو فلان



والعطشان يبل الريق ونسمع في اغاني نساء بدو النقب التفاخر بوجود الدار الواقعة كدعوة مفتوحة لكل الناس للمرور بهذه الدار وتناول القهوة :

> باني بيتك ع الدربين يللى قهوتك بتدق

ان بناء الدار هو دليل على القدرة المالية : وبالتالي فان اثبات

لولانا مقدرين ما عقدنا عقود لاجبنا من بنك ولا بعنا زتون

وما اكثر تلك النصوص الشعبية التي يميي فيها الفنــــان الشعبي الدار ويرمز بولاته لها ولاءه للوطن ككل ، ففي المرحلسة القبلية كانت حماية بيوت القبيلة رمزا لحماية (الديرة) • ومن هذا المقهوم ظل الانسان في الوسط الشعبي يصب ولاءه للبيست دون ان يتخلص من جذور التفكير القبلى ، لكن الفنان الشعبسي المعاصر يرمز بولائه للبيت ابراز ولائه للوطن ، فعندما يقـــول

> واحنا حماتك وسورك بالدم الاحمر لاحنيك

لا يخلو من ذلك الحس الغريزي الكامن لدى الإنسان بأنه يدافع عن الوطن من اجل الدار ويرمز بالدار ليعنى الوطن كله • ذلك انه مهما اختلفت التركيبة الإجتماعية فان الوجدان الشعبى يتوجه للناس والارض المعيطين به بالولاء والتعاطف من خلال توجهه بالسولاء - والتعاطف لبيته ، وعلى اعتبار أن كيان هذا البيت لا يمكن أن يظل --ويستمر دون بقاء من حوله ، ولا يشد هذا الاسلوب في التعبير : والذى يتمتع فيه الوجدان الشعبي ، عن اسلوب الفنان الرسمي المثقف والذي يرمز بولاته وتعاطفه مع الجماعة من خلال الرغبسة

على (الدربين) _ مفترق الطرق ، وقد ارتفع صوت (دق القهوة) **یا عاید**

وفناجينك ع الصفين

هذه القدرة يتم عن طريق بناء بيت وابرازها كدعم للادعاء بتلك

الولاء للسيدار ولاء للوطن

الفتان الشعبي :

يا دارنا لا تخافيش من كل ويش يزورك

واحلم يبدو لي معبد

وانا عنك بعيد

مسوتكُ لما يدنُّو الليل

وتعملك الريح على بابي

بنثر وجهي نوق القعد

أحلم بمسعار من لحمي

نتأبط فرح الايام الاتية

ونخاصر افئدة الغرباء

شارات حمراء وخضراء

ولابيقي الاجسدي

تتوقف شارات الشارع

تختلط برأسي الاشباء

تنقض علي الاشباح السوداء

مارسم اكليلا موق جبينك

لما تعبر ليل ازتننا والناس نيام

ونحلم بالعرس وازهار الاحلام

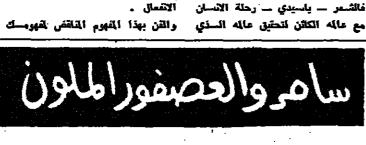
يعبرني طيفك في الطرقات الملوءة

تمتص الطرقات الخلفية كل الناس

اسمى اولهم يا زهرة ايامي احمد

انه بِفاطب الوطن من خلال الدار • وهذا الخطاب في حد ذاتــه الذاتية والمتمثلة بتعزيزات الذات •

ان دراسة الرموز المتصلة بالبيت والمسكن الشعبى توضح بقوة الاهمية الخاصة التي علقها الانسان البدائي ، ثم الانسان فـــى الوسط الشعبى علسمى البيت وهذه الرهوز مهما اختلف مست وتشابكت او ادت الى معان مفتلفة فانها تصب في قناة واحدة : فالبيت هو وعاء الدياة ومصدر الففر واكثر الاشياء التي يجهد الانسان في حمايتها وفدائها بكل ما اوتى من طاقة _ وهتى بحياته



● احمد شوقی

يحتمل أن يكرن ونقل ذلك بطريقةخصبة

تؤهل احساسنا وتعمق وعينا للمراقف

الإنسانية الحادة النابعة من تونرالذات

والفن ــ ياسيدي ــ معاناة انسانية

قبل ان یکون مهارة لغریة ومعنی نثریا

مباشرا مماولا وصنعة زائنة تقع خارج

والتحامها بالمضوع المتخيل .

مناقتات

حول مقالة "نقتلالشعر والمعايير الفتسية

بالتقاش الهادئء الهادف الذي يملز

فوق كل تعال ويجاني كل إستخفاف

وتتبادل الاراء ويقدو أحترامك لراي

طالبك هو الطريق الامثل لاحترامــــه

ان الامة تحتاج ان يعمل علسي

تفجير طاقات عقول الناشئة من ابنائها

وتدريب هذه العقول على استخدام

الحربة الفكرية المهنبة لتتقدم فتكتسب

المعرفة بارادة ووعى وحماس ، وهي

حتما ، ليست بحاجة الى غنم ندوتها

الى المعرفة بالعصا فنفرض عليها تقدير

واخيرا فلقد شفلني موقف الكاتب

الستهدن من الانسان : حربته وقهره

عن أن أناقشه فيما قدم من أراء في

غالقواعد النقدية التي رتبتها ياسيدي

الناقد بطريقة تناترية وادعيت انهسسا

تشكل هبكلا نقوم عليه العمليةالتقدية

حتى تكون عملية منهجية . ، فقدتجاوزها

النقد الحديث منذ زمن بعيد .

من نقدر ورغض ما نرغض .

رأيك وتهيئة عقله لاستيعاب علمك.

فبالنقاش الهاديء تتلاقح المقسول

استحقاق شوقي لامارة الشعر لمأذا ؟

لانه طالب لايجيد القراءة والكتابسة

ولايعرف بن قواعد العربية شيئسا،

وبمعنى اخر أن السندي أسقط رأى

الطالب الفني واستحق عليه هسده

السخرية المره والاستخفاف العجيسب

ولا ادرى أن كان استاننا قد نسى

مائكره بازالوهبه الغنية شسسسيء

والتحصيل المدرسي شيء الحر . هل

أنا بحلجة الى أن أسرد على مسامعه

اعلاما اكثر بروزا في النقد والشمسر

والمزواية والمسرح والغن المتشكيلسسي

بالرغم من أن مستوياتهم في الدرسة

كانت اقل من الوسط ، ام انه يعرف

ان خروج طالب على الاعتقسساد

السائد في مجال النقد هي ظاهـــرة

صحية لانها نبشر بان ناشئتنا يريدون

ان لانظل عقولهم اشرطة تسجيلسجل

عليها اراءنا في الفن والمشعر وهسي

ظاهرة تدعونا الى وعيها بموضوعية

وتجرد وان نعتبرها بداية لرؤية جديدة

ثم أن هذا الطالب لم يكن هو اول

من استقبح بعضا من شعر شوقــــى

لقد معل ذلك المقاد وغير المقاد كما

تعلم . واظنك لاتستطيع ان تحنقر رأي

العقاد ايضا فهو من النقاد الذيــــــن

تثق بهم ، الم تقل في مقالك المنيفذاته

ان العقاد كان يملك ناصية التقسيد

ولقد كان الاجدر بالثاقد ان يحترم

اراء غيره حتى لرجاءت هذه الاراء

ممن هم اقل منه علما وخيره بل ان

الروعة الانسائية تتبدى كريمة المقام

هنا . شنان بين موقف كاتب المقال من

طالبه وموقف الشاعر والناقدالامريكي

ـ ببرت ـ من عامله ، غال هذا الناقد

يسرد حكايه حدثت له مع عامل ساذج

في معرض خطاب له بعد حصوله على

جائزة تقديرا لفنه العظيم .: سفالسنة

ماكنت أدير بعض المزارع الكبرى كان

في خدمتي فتي يعمل راعيا للبقـــر

ومساعدا في المزرعة يدعى _ ال _

وقد كان فتى امينا ممتازا مجدا غيرانه

من اكثر خلق الله سداجة . انكر انني

ذاتيوم كنت في مقصبة المزرعة عوكان

لها با بهن السلك المشبك واذا بال

الذي عهد اليه بقتل مايستطيع مسسن

النباب خارج الباب يتوقف فجاة،

ويضفط بانفه على المشبك وينظر الى

بميثين زرقاوين واسمتين وبريئتينويقول

حمسنر بيرت ما الذي يجعل الذباب

بيالي من قبل .

وهو يحكم على شوقي وغير شوقي.

قد تكون غائبه عناهي الان .

منهم اضعاف مااعرف ؟؟

هو عدمً تفوقه في التحصيل والمعرفة.

في المدد الماضي من تتوون ثقافية لقت انتباهي في المقالة التي كتبها الدكتور جميل علوش بمنوان نقد الشمر بين المعايير الفنيَّة والانتماءات ألسيلسيَّة ، أنه قد تحامل في معرضٌ ضربه لاحبُّ الأمثله لايضَّاحُوجَهة نظر نُعديه وكان المثال الذي أورده عن طالب في معهد المعلمين أمارة أمرارة أسوقي الشعر عما كان من الكانسيب الا أن استخف براي الطالب في عدم



وأخذ يفرك عبنيه باصابعه الصغره ليعد كسل النوم عنهما .. وعندما نظر الى حديقته الصفيرة منخلال نافذه غرفته رأى كم هي الاشجار حزينة وتبدو أوراقها صفراء شاحبه ترتحف على اغصانها من البرد ، ليضا استطاع ان يسمع اصوات المصافي المني اعتادت زيارته كل صباح نفني له وتدعوه أيشاركها استقبال الصباح ، لكن في هذه المره لاحظ أن غناءها بيدو حزينها وشعر بأن شبئا ما يزعجها لكله لم

نحى مديقنه الياسمينه البيضاء يريد أن يشكر اليها قفقه على ازهارها البيضاء ذابله ..

بعرف السبب .

حيرة سامر كاثت كييرة فهو لايعرف ماذا ينعل وعندما جلس تحسست شجرة مغيرة وتساقطت الاوراق الصفراء من حوله بدى عليه الحزن هو ایضا رئسائل : تری یا سبب حزن اصدقائه ؟وغيما هو يفكر وقف على الغصن عصفور صغير وزقزق بصوته العذب ، انتبه سامر لهذا

قال له انعصفور الصفير __ ان نُساتر دون آن نودع أصدقاءنا

استيقظ سامر مبكرا كعادته ، سبب شدرب أزهار الحبيقهوعرف ايضا لمانأ نتساقط الاوراق ونصبح الاغصان عارية في مثل هذا الوقت من السنة فالطبيعة نحب ان تكون أكثر جمالا في كل عام تكى يحبها

> خرج سامر الى الحديقة واسرع اشجار حديقته وعصانيرها كلكن الياسبينه أيضا كاتت حزينة وبنت

المعوت الجبيل ونظر الى العصفور الملون وابتسم .

اتى واصنقائي العصاعير تنظرك مئذ الصباح الباكر ، تقحن لأنحب

الناس اكثر

والطعام للعصافير الجميلة لكهذبقي بقربة غلثد ماسيكون قنقا لو انهسا تركته وسافرت فهو يخاف عليها ان تضل الطريق ولا تعود البه . بالطبع العصفور الضغير شكر لسامز استعداده لاستضافته بسع

دهش سامر لذلك وسال ــ لكن الى اين تسافرون ... اجابه العصفور المؤرث فمثل المخريف بدأ وقريبا بأنى الشناء فيشنسد البرد عادا وأن نجد الطعام الكلفي أو المأري الماحب بعد أن نتساقط أوراق الإشبعار في النظار قدوم

المشاه في موقعة اراغون ولكني هنسى اليوم كلما فكرت فيما يجب ان يجعل الاسب ادبيا أو الفثان فناتا فكرت بال لقد اعطى نشاش نباب ساڌج بريىء لشاعر وناقد عظيم مجالا للفكر ومراجعة للعقل وظل الشاعر والناقد يذكرنلك له بكل أجلال ولايتحرج من أن يعيده في محفل ادبي راق ، اما الكاتسب فلم بحتمل سؤال طالبه عن مسألسة في اختصاصه فضاق به وبجراته نرعا حنى بات بجعله في مقالاته النشورة

وانفعه . ولاستطبع انت ولا أستطبع

ذبابا؟ ـ فجفلت اسؤاله القد كان سؤالا فلسفيا مباشرا عميقا لم يخطر بعد ذلك بسنة قتل ال وهو فيفرقسة

مادة للسخرية ومجالا لابراز النغسوق

العلمي والانبي . اذا لم تعجب الكانب جرأه طاليه على نقاشه عان بعض الناس امثالـــــي بكبرون فبه هذه الجراة بل يعدونها طلبا لحق مشروع في العلم والمعرفسة ونليبة أنزعة غطرية شاعت ارادة رب الإنسان ان نكون في الإنسان ايلعمه ما لم بعلم . واظنني لمست بحاجة لان اذكر هنا بمراجعات عمر رضى الله عنه للرسول صلوات الله عليه فلقد قرأت حضا ان عمر كان بحب ان يعرف الحق والحقيقة في كل مسألة براها خارج حدود ادراکه وانه لم بکزیشی فبها محم ا وهو نبي الله تعالى،ولقد ادركت حدها ان عظمة محبد كانسست ننجلى في حلوه وعطفه على عمر اذ كان علبه السلام يفتح له مسدره وقليه ويكشف له عما يجهله .فيعود عمـــر من عنده وهو انسد الناس ايمانـــا بما علم واكثرهم حماسته له وحفاظا عليه. أن أحدا لإنملك حق تقليمسف العلم والقائه خارج عقول اجالنا ألني نتمو . فدور العلم ــ وهي كتيسرة في بلدنا والحمد الله ... غنصت أبوابها لنحقبق غابة النعلم على اسمى وهه

انا خدمة نلك الفاسسية الثانعة الا

الربيع لكي ترتدي ثوبا جديدا ادرك سامر في هذه اللمظ__ة

العصفور الملون ايضا وعده سيعود مع اصدقائه عندما يا اول برعم اخضر وقال له : ــ و يا صديقي العزيز ارجو ان نعذ فأمامي واصنقائى رحلة طوياء ونحب قبل ان نمضبي فيها ان نود _ _ - أنتظر قليلا أيها العصفور أأ.

ــ هذا ما قاله سامر عندما اد ً -الى المنزل ليحضر شيئا بليق بو ً اصدقائه وفي هذه الإنناء تدر العصاغير الخونه لنقوم بـــو صديقها وعندما عاد اليهاط نحوه نفرح وتجمعت فوق كتنه و مرفقيه وفي هذه اللحظه فنع سأ كفيه الصغيرين المتليثين بالد فأخذت العصاعير تأكل منهم بسعادة ثم صارت نفني باصو

الجبيلة وهي تحلق حوله نشك على صداقته لها ثم انتظمت في سرب وحلقت بعيدا في الاه البعيدة وعي ماتزال تفني ود بلوح لها ببده ويذكرها بأنه سي

في انتظارها عندما يعود الرب وتعود الازهار كما كانسست ج تفوح بعطرها وهولسها نرتص الفراشات وتغنى لهأ الطيور

اعلان طرح عطادات

ومع ذلك ما زال سامر حزينا ،

فهر سيفقد لمدة طريلة اشياعكثيرة

يحبها خاصة تلك العصائير اللونه

ائتى رافقته طويلا لهذا تساعل ان

كان يستطبع ان يقدم الماوي

اصدقائه وقال له ــ لا تخف بــا

صديقي .. فنحن منذ الازل نهاجر

تعلن شركة مصفاة البترول الاردنية المساهمة المعدودة عن طر العطاعات التالية : رقم العطاء

44/14 كوابل كهربائية **X1/1X** مادة كيماوية 49/19 (SULFAMIC ACID)

يمكن لن يرغب الاشتراك بأي من العطاءات اعلاه مراجعة مكاتب الشركة في جبل عمان قبل السَّاعة الثانية عشرة ظهرا للحصول على . انشروط والمواصفات مصطحبين معهم الوثاكق الرسمهة التي تثبت قيدهم في سجل الوكلاء والوسطاء التجاريين • . اخر موعد لقبول العروض على العطاءات اعلاه هو الساعة الثانية

عشرة من ظهر يوم الاثنين الموافق ٢٣-١٩٧٩ •

ركيس معلمن الادارة

المدينة والحلم

شعر: ابرأهيمنصر الله

أتناثر في شارعك الضيق كل مساء أبحث عن قمر وردي يسكن اكواخ الفتراء وعلى ارصفة الليل الموحش أحلم بالعينين السود بوجهك . . ومعانى الاشياء وأتول أحبك يبزغ في عيني ربيع ٠٠ صيف وخريف وشتاء

احلم بالايام الاولى

بالفرح . . الحزن ً الخبز . . التموين الشبري ولون بطاتتنا بعبارات الامل الدامي يكتبها الاطفال على جدران في حارتنا

والعشق الاخضر في طرقات مخيمنا

_ لا أعرف شكل الزنبق! لكني انخيله سنبلة في بعض الاحيان لما أسمع أحد السعداء ! يهلل اقبل نبسان _

وجهك لما يدنو الليل

يوجد لدينا بنايسية مؤلفة من عشرين شينة ديلوكين مغروشة مع تدفئة مركزية عشرة شتق مؤلفة من غرفة نوم وصالة وتوابعها وعشرة شتق مؤلفة من غرفتي نسوم وصالة وتوابعها ، الموقع متابل المستشفى العسكري _ ماركا . للاتصال مع هاتف ١٥٢٤ه او ٢٣٥١١ السيد ماريات الدوراك

تبدأ صباح اليوم في كليةالمسين

مباريات الدور الثاني في بطوليسة المنكة بكرة الطاولة نفرق اندرهسة

الثاللة والتي يشترك فيها فسسرق

أندية اللاتين من الزرقاء - الصريح

من اربد ـ سوف منجرش ـ وجمعية

السلط الفيرية - فرع السلممط -

ومركزى الشباب الاجتفاعي فسسى

هفيهى اربد والزرقاء وستهسسري

المباريات بطريقة اندوري المجسزا

ـ مرحلة واحدة ـ وفي عمالة كليـــة

المسين بجبل المسين ويشرف على

تنظيمها الاتعاد الاردنى لكسسرة

الطاولة وقد عينالسيدان صالحمسن

هديرا عاما للبطولة ووقاعن التسل

أها المباريات فستجرى فالساعة

_ يلتقى في المباراة الاولى فريقها

نادي اللاتين ونادي سوف ويقسوم

بادارتها السيدان نايف الكايسسد

- يَلتقي في المباراة الثانية فريقا

العاشرة هباح اليوم على الوجسية

مكما عاما للبطولة •

وهانى السفاريني •

نادي الصريح ومركز الشهب

الاجتماعي في اربد ويقوم بادارتها

السيدان معمد خليفات وموسسسى

ــ يُلتقي في المباراة الثالثة فريقًــا

جمعية السلط الفيرية ومركز مغيسم

الزرقاء ويقوم بادارتها السيسسدان

تعرى في الواهدةوالنصف تسلات

_ يئتقى في المباراة الاولى فريقا

نادى اللاتين ومركز مخيم الزرقاء

ويقوم بادارتها السيدان ابراهيسم

ـ يلتقي في المباراة الثانية فريقا

نادى سوف ومركز مخيم اربد ويقوم

بادارتها السيدان موسى دبابنسة

_ ينتقى في المباراة انثانثة فريقا

نادى الصريح وجمعية السلط ويقبوم

بايارتها السيدان أحمد عوده ومحمد

وستجري بقية المباريات يومسي

يلتقى في اللياراة الملاكمان يونس جبر

بلتقى في المباراة الملاكمان محسد

يلتقى في الجاراة الملاكمان رمدري

يلتقى في المباراة الملاكمان فوزان

يلتقى في المباراة الملاكمان منقلة

يلتقى في المباراة الملاكمان حسن

يلتقى في ألباراة الملاكمان محمسد

هذا وكان الاتحاد قد أقام الباريات

امين عبدالله وجمال عبدالجواد .

الغميس والجمعة القادمين في صالة

كنية المسين بعمان و

وأعمد هليسل .

وزن خفیف آلوسط :

● وزن الوسيط :

عبدالفتاح وحسين ساري .

يوسف وهارون سليمان .

وزن خفیف التوسط :

فارس وعلى أبو سيف .

وژن خفیف الثقیال ::

يوسف واحمد عواد .

* وزن الثقيـــل :

🍄 وزن التوسط :

نعيم وشاكر عوض .

فهان الملاكمة

سنطان الجقة وبشير الفرج •

مباريات على الوهه التالي :

جزازي وهمدان فياض

وعمنام الفقير و

هناريات الظهر:

السنور - الصفحة التاسعة



■ يسدل الستار اليوم على دوري الدرجة الثانية لكرة القدم بلقانيسن داسمين في الصباح وبعد الظهر ... عث سيتحدد مساء القريق صاحب العظ الاوغر بالصعود الى الدرجسة الاولى ، وفي نفس الموقت سيعرف ممير القريق الذي سيهبط الى مصاف الدرجة الثالثة ..

وقد طائت مسيرة الدرجة الثانية وتقطعت مرارأ بسبب يسوء الاحوال الجوية . . وأن لها اليوم أن تنتهي بعد طول انتظار ، ومباراتا اليسوم على النحو التالي : عمان ــ كفر سوم :

🖀 في الحادية عشرة صباحا . . سيلتقي فريق عمان مع فريق كغرسوم في مبارًاة هامة ثارية .. ففريسق عمان يريد « الانتقام » من كفرسوم التي حرمته من الصعود الى الدرجة

ولو على نقطة من اجل النجـــاة ين شبح الهبوط . . حيث ان العربي يساويها بعدد النقط .

I- ..---

ن. در د

· -

وكفر سوم . . ستحاول الحصول

عمان رصیده ۸ نقاط . . ویریسد الفرز لمل مسيرة الجزيرة تتعشسر

فيصعد هو بعد طول عناء . كفرسوم رصيدها ٣ نقاط . وستفلت من شبع الهبوط .

بوضوح عن اسم الفريق الصاعسد ، البقعة التي فقدت الامسط تمامسا تحصيل الماصل .

الدوري دون منافس . . وقد لاقست العديد من العقبات في الدوري نتيجة لتكاسل بعض نجومها خسلال مسيرة

خسرت العديد من النقاط بسبسب ضعف الحارس وعدم فعالية الهجوم والمباراة لا اهمية لها سسوى محاولة اثبات الوجود .

ولا بد أن تسعى اليه بكل جهد لكي تحقق امسسال جمهورهسسا العريض بالعودة الى الدرجة الاولى .

يقدوره ١٨٠ ١٢٠ كوسا كيم ٢٠ . ٤ فلقل حلو ٢٠٠ ١٥٠ زهره ١٤٠ ١٠٠ . ٢٨. ٢٨. ملفوف ٦٠. ٤. فقفل حار ٤٠٠ كوسا صفير ١٢٠ ١٢٠

بَنْدُوره ١٨٠ ١٣٠ بالنجان عجمي ١٦٠ ١٢٠ فلقل حاد ٢٠٠ ١٦٠ غلقل

مستوردة ٢٠ ٢٠ كوسا صغير بلدي ٧٠ ١٣٠ فاصوليا خضراء سعر عمان فتقل هار سعر عمان فلفل هنو كبير ١٥٠ ١٢٠ تفاح دبيل رد ٢٩٠ ٢٢٠تفاح ستارکن ۲۲۰ ۲۲۰ تفاح جولــــدن ۲۲۰ ۲۲۰ بصل اخضر ۱۱۰ ۸۰ بصل ناشف ۹۰ ۲۰ موز بلدي ۲۵۰ ۲۲۰ شوم ناشف ۲۲۰ ۲۵۰ خيار صغير ۲۳۰ ٢٠٠ فيار كبير ١٥٠ ١٢٠ برتقـالبلنسيا كبير ١٥٠ ١٢٠ برتقال انسيا صغير ١٠٠ ٧٠ برتقال شموظي ١٥٠١٧٠ مشتع ١٥٠ ١٢٠ ليمون حامــض ١٥٠ ٢٠٠ كستنا ٣٠٠ ٢٥٠ زهـــره١٢٠ ١٢٠ ملفوف فرنجي ٦٠ ٤٠ فول اخضر ۱۱۰ و لوز عوجا ۲۰۰ ۲۰۰لوزفرك ۲۶۰ ۲۶۰ جزر ۹۰ ۲۰ سبانسخ

الجزيرة ـ البقعة:

🍅 وبعد الظهر . . سنظهر الصورة

الجزيرة لها ٩ نقساط منصدرة

الْبِقَعة . . لها ٦ نقاط ، وقسد

فرصة الجزيرة بالفوز اكبر . .

۸. ۲۰ لوز شامي ۳۱، ۳۱ فرگ ۲۰۰ ۲۰۰

تبية ١٨٠مر٢١٠ جوالز

حيث تلتقى الجزيرة الطامحة مسمع بالصعود ، وسطعب المباراة من باب

كستناء .٢٥ .٢٦ برنقال شموطي .١٦ .١٦ بلنسيا ١٢٠ ١٢٠ بطاطا بلدية ١١٠ اوز عوجيا ٢٨٠ ٢٤٠ بالنجان عجمي ١٢٠ ١٢٠ بطاطيعا مستورده ۱۰۰ ۸۰ فاصولیا بلایة ۲۵۰ ۲۸۰ بصل تاشف ۹۰ ۷۰ موز یلای ۲۲. ۲۰۰ نتاح امریکی مشمع احمر ۳۳۰ ۲۰۰ خیار کیے ۲۰۰ ۱۹۰ خیار صغير ٢٨٠ . ٢٠ يرنقال شموطي مشمم ١٥٠ ١٢٠ بصل أخضر ١٠٠ ٨٠ جولدن .٧٠ ... ستاركن .٢٠ .٠٠ دبلرد .٠٠ ٢٥٠ ليمون .٢٤ ١٨٠ ثوم ناشف

هار . }} .. ؛ فاصوليا مبرومه .. ٥٠٠ فول بلدي ١٢٠ ١٠٠ بازيلا خضراً ٢٦٠ ٢٠٠ زهره بيضاء بلدية ١٢٠ ١٠٠ بطاطا بلدية.١٦ ١٢٠ بطاطا مستورده ٨٠ ١٠٠ ملفوف ٦٠ ،٦ خيار كبير ١٢٠١٦٠ خيار صفير ٢١٠ ٢١٠ كوسسا كبي ٧٠. كرسا صغير ١٦٠ ،١٢ غلفل حار اهبر ١٢٠ ١٢٠ بصل ناشف ٧٠ . يصل اخضر ٩٠ ،٧ نوم ناشف،٢٥٠ ٢٠٠ سبانخ ،١٥ ١٢٠ ساق . ٢٠ تبجل ١٠٠ ٨٠ يقدونس ١٨٠ ٢٠٠ كزيره ١٠٠ ٨٠ يلنسيا كبير ١٤٠ .۱۲ شموطی حبه رفیعه ۱۰. ۸، شموطی مشمع ۱۲. ۱۱ جریفروت . ۲ . ۷ جولدن . . ۲ ، ۲۱ ستارکن . ۲۱ ، ۲۷ دبلرد . ۳۵ ، ۲۰ موز . ۲۰ ۲۱۰ ليمون اصفر . ٢٥. ١١٠ جزر اسود. ١١ خس تلواحده . ٢٠ مبيزه

بندورة ١٨٠ ١٢٠ بائنجان عجمي ١٥٠ ٢٠ ابطاطا بلدية ١٥٠ ٢٠ ابطاطا ٥٠ ٣٠ جريب فروت ٨٠ ٦٠ لفت ٤٠٦٠ قبل ٦٠ ٤٠ تفاح آمريكــــي

ولو تعادلت ستمر من عنق الزجاجة



أجتماع قادة

مرشدأت عمان

في الاسبوع العشرين عاز عريسق

جمع الإهلى ٢٢ نقطه بن مبارياته

مبارأتيه وريح المطه والزمالسك

وقد خرج الجمهور وهو يغني ويطبل

ويزغرد يعد ائتهاء المباراة التي جرت

على ارض ستاد القاهرة الدوليسي

وحضرها اكثر من مائة الف متفرج

نزلوا الى ارض المعب يهنتون لاعبي

الاهلي والمسؤولين بهذأ الفوز الكبر .

البطولةهي رابع بطولة يكرة القدم

يفوز بها الاهلى اذ فازت فرقه ببطولات

الدوري لقرق تحت سن ١٦ ، تحت سن

هاجم الاهلى منذ بداية الباراة

بشكل مكثف وكاتت الهاراقحماسية الأ

هدارس محافظة عمان والقائدبسام

فصاونة ٠٠ وقد استغرق الاجتماع

اكثر من ساعتين تم فيه تحديـــد

فقرات الاحتفال الذي ستقوم بسه

فوز جعفر الطيار على

عربي الهاشمي كرويا

اقيمت أمس على ملاعب جبـــــل

الهاشمي مباراة بكرة القدم بين

فريقي جمعية جعفر انطيار - حي

اسفرت عن فوز فريق جمعيــــة

عقدان حسواز سفر

وهوية مصرية

شهاب الديـــن عـــن

فقدان جــواز سفــري

المصري رقم ١٦٦ مع هويـــّةً رقم ١٩٣٦ مصرية والــذي

ممن وجدهم أن يتصل مسع

تلفون ۳۰۲۱۱ او تسلیمهــم

الى السفارة المصرية في عمان

وله حزيل الشكر والتقدير

فقدتهم يوم ١٤-٣-١٩٧٩

اعلن انا سليمان حسيــن

الطيار ٦-٥٠

۱۸ ونصه سن ۲۱ سته .

الأصابات:

النادي الاهلى القاهري ببطولهة

عقد اجتماع صباح أمس فــــي قاعة مدرسة سكينة بنت العسيسن عضره المفوض الكشفى السينسميح اسكندر والمفوضة السيدة عبلسه أبو نوار وقائدات فرق مرشسدات

الإصابة الأولى:

الإصابة الثانية:

الإصابة الاولى .

ــ سجل الاصابة الاولى اللاعـــب

فتحى مبسروك مسن الدقيقسسة

٢٩ من الشوط الأول بكرة مرفوعه من

ضربة ركنيه تصدى لها غنحي ولعبها

براسه جميله داخل الرمى مستجلا

_ سحل الاصابة الثاثية مصطفيي

عبده بكرة تلاعب بها محمود الخطيب

وفنحى مبروك بتكتيك خذ وهات حتى

منطقة الجزاء حيث مررت السسسى

مصطفى داخل منطقة الجزاء السذى

سندها قوية الى الشباك على يمين

تعارس المرمى في الدقيقة ٢٤ مسجلا

الإصابة الثانية للأهلى .

ويو مالكرامة حيث سيشتمل الحفس على التمثيليات القصيرة والعركسات الإيقاعية وسوف يقام الحفل فسي قصر الثقافة بمدينة العسيــــن للشبــاب ٠٠

فقدان رخصة سواقة اعان انا محمد مهدی محمود رفيق الصلاح انني قد فقسدت رخصة السوّق الخصوصي ــ العائدة لي والصادرة عــــن دائرة السير في عمان وتحمل رقم ۲۹۰۲ / ۳۰۰ ۰ الرجاء مهن يعثر عليهسا الاتصال مشكورا بهاتف رقسم }}}}} او تسليمها لدائسرة السير في عمان • الطفايلة وفريق عربي الهاشمي وقد

فقدان جــواز سفر اعلن انا عبد الرحمـــِـــن ابراهيم عبد الرحيم عن فقدان جواز سفري الاردني والصادر من نابلس والذي أجهل رقمه وبداخله ثلاثون تينار ارينسي والذي فقدته من مدة ثلاثــةً اشهر ما بين عمان والجسسر عند ذهابي للضفة الغربيسسة فارجو ممنّ وجده أن يسلمـــه لكتب الدستور تلفون ٢٣٣٠٩ بعمان او لاي مخفر الشرطــة عمان بشارع جامع الحسينُ وليس بهم أي نقود فارجــــو وله مكافأة البلغ الموجود بسه كاملا مع الشكر •

اخبىسار

صادر عن دائرة اجراء الزرقاء في القضية الاجرائية رقـــــم

ائی الحکوم علیه محمود حسین

احمد ابو اغنيم الملقب ابو ساهـــى

ويعمل نجار في الزرقاء ومجهــول محل الإقامة حاليا • قررت رئاسة الاجراء اخسسلاء المأجور العائد الى صاحبه المحكوم له سنيمان عواد معمد بالقـــــوة الجبرية والزامك الرسوم والنفقات وفقا لنص اعلام الحكم المطسروح للتنفيذ والقاضي باخلاء الأجسور ئهذا يجب عليك خلال شهر هـــن تاريخ نشر هذا الاعلان في الصعف المحلية الحضور ندائرة الاجسسراء

لتنفيذ حكم القفليه وبعكس فلك

تضطر دائرة الاجراء لتنفيذ القسرار بالقوة الجبرية وتتكبد الرسسسوم

سليمان ، ساعده الحكمان محمسد طريقها الى المرمى ، فاحتسب الحكم سعد الشنطي ومحمد السكــــران ـ بنائتی ـ سجل منها بدر هسدف لراقبة الفطوط • غوز الترسانطة على . النزهة كرويا 3/صفر-اقيمت امس مباراة ودية بكسرة

لى بيطل الدوريّ المسمي

الإصابة الثالثة:

سجل الخطيب في الدفيقـــــة ١)

الإصابة الثالثة بكرة مررها له الدفاع

فهياها لنفسه وتقدم بهأ نحو الكرمى

ومن خط منطقة اتجزاء سندها قنبلة

قوية الى يمين حارس المرمى السدى

لم يستطع مدها فعانقت الكسرة

سجل شريف عبدالقعم الاصابسة

الرابعة بكرة مرفوعه أمام مرمسي

المري تصدى لها شريف وهولهسسا

براسه آلى ناخل المربى مسجلا

● انهت القادسية مبارياتها في

دورى الدرجة الثانية لكرة القسدم

بفوز جيد على الارثوذكسي بهدف

وحيد جاء في الشوط الثاني منضربة

سجل الهدف بدر الفطيب فسيي

الدقيقة ٢٦ ، عندما اخرج ظهـــر

الارثوذكسي الكرة بيده وهي فسي

تراسانطة بثلاث اصابات مقابسل

لاشيء ، وكانت نتيجة الشوط الاول

بدون اصابات •

جزاء صحيحة •

الشياك في الاصابة الثالثة . الاصابة الرابعة :

سجل للتراسانطة اللاعبان نبيسل خورى ـ الاصابة الاولى والثانيـة ـ القدم على ملعب النزهة بين فريقى ويعقوب معشر ـ الاصابة الثالثة ـ كنية تراسانطة ومدرسة النزهـــة للمرهلة الاعدادية وقد فاز فريسق

الإصابة الرابعة في النقيقة }} .

وق نطاق مباريات أليوم :

في القاهرة .

والبطولة .

وابها في الشوط الثاني فقد لعب

الاهلى مرتاحا لانه ضمن النتيجسة

_ يلتقى القاولون العرب مع المطه

ــ والمصوره مع الترسائه علـــــ

_ والاوبابي مع الاسماعلي علــــــى

_ دمنهور مع الاتحاد السكندري على

وغير هذا الهدف ۽ ضاعت مسن

القادسية اكثر من فرصة، هيثردت

العارضة هدفا ، وضربت بدافـــع

القادسية الى ٩ نقط ، بينما بقي

قاد المباراة المكم الدولي هسين

بهذا الفوز • ارتفع رصيـــ

رصيد الارثوذكسي ٧ نقط ٠

ستاد التمسيورة .

ستاد الاسكندرية

ستاد دونهور .

الصدفة ولم تدخل •

وظهر من الفريقين اللاعبانرجاثي المبسلط من التراسانطة والجنساح الايمن من النزهة •

تجري في الساعة الثالثة بعد ظهر اليوم الجاريات النهائية لبطيولات إلماكة في اللاكبة الهواة لاهد عشر وزنا وفي صالة الجبنازيوم بمدينسة الحسين للشباب ويشرف على مباريات هذه البطولة الاتحاد الاردنى البالكية

وستوزع في نهاية الباريات الكؤوس والمداليات للفائزين ويسمى كبسل غاتر بطلا للمملكة في وزنه . تجری الباریات هس*ب النرتیسب*

النالي الأوزان ... وزن خفیف الذبایه : يئتقى في الباراة الملاكيان محمد خلف هاتم وهلی مصطفی .

 وزن النباسه : بلتقى في الباراة الملاكمان خالسد عرنوس وبركات شعده . ● وزن السك :

يلتقى في الباراة الكلمان معبود أبراهيم فالح وأبراهيم عبدالله . 🗨 وزن آلریشه : يلتقى في ألباراة المحكمان معمود كردي ووليد جرار .

التمهيدية والدور الاول قبل النهائي منذ يوم الجمعه الماضى حتى يـــوم الثلاثاء الافمى عيث اقام الاتحسساد ٦} مباراة .

إذاكنتَ مِنْ حَملة سَهادة الإعكادية.. وَتَرْجَمُ الْعَلْ فَحدَم الإِسَانية الخَلَمَاتُ الطّبيّة الملكيّة

🔵 وزن الغييف :

تَدعوكَ لمينة شَهِية .. وَحَياة أفضَل

يُمكِنكَ الإلتَّاقَ فِيْ كُلِيَّةَ الأُمْسِيَّةِ مُنى للتَّهِ مِن أُو مَركزتُدريب الخدَماتُ الطبيَّة الملكيَّة لدراست مِهنَّة مساعدُ مهمَن لدة (١٨) شَهمُ ا وَتَسَعُ خِلالها رَابَاشَهَرًا مِعَدَاره (٥٥) دِينَارًا وَبعدهاين دَاد رَاتبكَ يَدنجاً وَتفحُ العَلاقات الفنيسَ مَا المَاسَدَة . وَكَستَتتِ بِالإِمْسَانِ السَّالِدَ السَّالِدَ مَن مَن تَعنيدك:

- 1. المسكن وللأكار والملبس المجافي
- ب. الرعاية الصحية الجانية التولعاتلتك د. الإستفادة من مشروع الانسيكان
- ٥. الإستفادة مده مشروع لمؤسسة الإستالكية المسكرية وغيرها ه. وسسّانط النعسّ ل المؤمنسَة
 - أف الشاب ... أختي الشابّة

عَن ر ٢٥) عَامًا وَأَكْمَلَتَ دَرَاسَتَ الثَّالِثُ الإعدَاديُ . بَادر لعراجَعَة فديرَة ق الخدَمات الطبيَّة الملكيَّة ، فَبابُ الإنتيساب مَفتىحًا أمَّامك اعتبارًا من ٧٩,٧،٧٥ ماتين الساعة التاسعة صباحا والواحدة بهدالظهر وماعليك ارلا إصطحار بحواز سفلك ونسختين مِن شهادة المبلاد والداسة وحس السلوك



إِنْ كُنْتُ أَرْدُنِ الْجِنْسَيْنَ ، لايقل عمركَ عَنْ (١٦) تَعَامُ اللهُ ولاتِنِيلُ وللصيلة وسحيلة تتري بإشراف فوزالة بن البسوييم

خالد الحورائي

جَامِعة بيشق

مضيئا والبعض الأفسر لاذ

فيسه فهذا قد وفسسح اللقسأ

الأخسر ببن عينيسه رصبر واثنظأ

الساعة الاغيرة القاء ربيبية وذاك جاد في هيلته مثابيبو

في عمله وأن يتطلع السي الورال

وقد نظفی آبه وتعیش کو

ويميش جبسل ويمرت جيستا

الاخيسر وهو متامل باماله والخير

يموت ذلك الأمل بموت صاحب

يعرف ماثا يكون امله الاخيــــ

ولكنسه لكي يعيش عيشسي

سعيدة ويقلد اسمه ما امكنــ

ذلك بيقسى جاداً مجتهدا في عبا

ديــر ابي سعيــد

هتى ساعتىه الأخياره . --

جمال نعيسم مساعده --- -

بانبتا جرينتي الشوابكه ارتفعي

اللي مه فاستا علها بان المداد .. _

هوالي ؟ كيلو مترات وبالقارا ...

١٨٠ فلسا وارتفسع بزيادة .

غاساً وهدًا يضايستي الكثيرين و ﴿

ترجو من الاغوه المسؤوليـ

النظسر في مشكلتنا ولكم جزيد

احمد جميل الشوايكه ---

الِقاس في بلدتنا .

حدثال فيادا

خاص بقراء النستور

اعداد: الجنايني الفلكي ـ التامرة

نشلاك ملتج في هدل تقوي به متربح منه ريحا كبير ا ومعدة مؤكد ، وتعناج أويد من قلبكة في تصرفك ، واحذرهن عنو لسنود .

الشيطان طلاق بسيران فلفت الأصور بدئن ظله ، والتنسيخ الشيطان طلاق تسيرات تنحق ورنبلت مرفقة وانتهى الزيد السيرة المرفق من الشيطان . و الموجوزات المحتمد على ماهو ابت ان نظرج الملك. والزيم المسير المبتر المبتران . والمبتران . والمبت

معيل بسبب له محمد ... تقلها ولطبقان في سعب له محمد ... تعلها ولطبقان في سعب من تعلي ولطبقان في سعب من تعلي من تعلي من تعلي من المن تعلي من المن تعلي من المن تعلي من المن تعلي المناه . التعلي المناه ... التعلي المناه ... التعلي المناه ... التعلي من الشاك وي الاستعال من الشاك وي الاستعال من الشاك وي الاستعال من الشاك ... الشاك وي الاستعال من الشاك ... التعلي المناه المناه

نوبد. أم شيء منك ترى النيجة برمية بنيد من كل ك بن للشكل الاسبع الكلوبل البلطة، فكن حلراً بفك استد لبلك كيوم كبلب القير

بالمؤلونة عن المحدد لبابك كيوم نجب سير إنسرطتك أسعد لبابك كيوم نجب سير إلى الزان : التي القلية عبد المات نلك عمل جايل نحيد دايه اصبحت القليق اللسان والبد المنظر التصلك مليطر الك من الخيرات التسميع كالم الإمدالة اليوم غلير سليم . التواجعة في العمل تزييات ترة ونضلنا تزايل اصبال جيانة التجاهة في العمل تزييات ترة ونضلنا تزايل اصبال جيانة التجاهة في العمل تزييات ترة ونضلنا كريا في كل عسسل التجاهة في العمل ترييات ترة ونصلة موانة . كل عسسل التجاهة في العمل ترييات الإستاد بابدات كثيرا في كل عسسل التجاهة في العمل ترييات وروسالة موانة . .

ی القومی : انسطر الفاقه بعض فوی الرای ونزداد توهٔ ونشاطا و ابشر السد مد الفیطان «کماک سامه آن کل مطلحا البه صوار

المحرب بنايه بمنى دوى تركى وتزنده توه وتسعد وميسر بالبعد من المسائل وتدكيرك سليم أن كل مطابعاً اليه مسواه كان أن القير أو أيالسلو إلا المعادي : الا الكفار بالمراه و الرك اللي علله نمو الذي يهدك تصريف

بعو سمود . به الآور : لخر تفسك ماريد غانت التمور بالان الله مواتد

وعلى كسل فكسل انسسسا



مزيزي المحرر

لقد عالجتم قضية الهجـره الكاسحة من الريف الى المدينة وماذا يمكن أن يحدث الريسف نتيجة فراغ الشباب منها كيف تصل الخدمات للقرية ، كيف تؤمن من الذي يعمل مهن الذي يخُدُم في البيدان فيها • أيــــن الوسائل والمتطلبات التسمي يتطلبها وجود المعلم المعسسار والطبيب المقيم • والموظ المعلم المعسسار

ولقد أحسن القراء بومهاصنعا في الاسهام في حل هذه القضية ووضع اللمسات التي يمكن أن تكون سبيلا للمعالجة، واليوم أطرح قضية الازدهام للذي تعانيه الدن نتيجة الهجرة المرادة الكاسحة • والتي يترتب عليها أزيباد الخيمات • ازييساد الطنُّب على الماء • على التموين على النظافة على المواصلات.

ولقد كان السيد محمـــودزيدان السفاريني قد طرح في حقيبة الدستور رأيا صائبا في الجاد لجان محليه لساعــدة البلديات في الزمات التقي الحاصلة في الخدمات والنظامة فماذا عند القراء من حلـــول اخْرى لهذه القضّية خاصة وانّ الصيف قادّم م

الاخت فاتنه عدنـــان السفاريني من جبل التاج تقول:

ان هجرة بعض السكان من القرى الى الدن يسهم احيانا والى هديميدني تعقيد الحياة .فهي تسهم فريادة هدد السكان وبالتالي يؤدي ذلك الى الازدهام في الواصلات . وفقدان بعض الواد وغلاء اجور الساكن بحيثتميع الحياة احيانًا أمراً لأيطاق م

اذا قان أول معالجة لهذه القضية : هي الحد من هجرة الناس من الارياف المدينسة م م

ثم أن يقوم المواطنون بايجاد نوع من التعاون مع الاجهزة الرسمية. مثلا : التقليل من استعمال الماء. محاولة الاسراع في اصلاح الماسيسر المسورة ان وجدت للتقليل من سيلان

اللاء لكي يظل الشارع نظيفا .

... عدم القاء المادمات والقاذروات في الشوارع ..

- الاتخصاد بالماء وحفظه نظيفا وبميداً عن ايدي الاطفال هني لايتلوشوبالتالي لايذهب سدى مم ويفضل ان يكسون هناك براميل للبياه دأخل المنزل .

- الاحتفاظ بالقهامة في مكان معين.

... عدم القاء القانورات وبقايا الطعام والياه في التسارع .

- أن تنظف كل ربة بيت أمام بيتها لكي يظل الشارع نظيفا . الذلك أطالب بالتشديد على النظافة وتوفير الواد التمويثية حتى نظهل امور الثاس دائما الى خير .

- الاخ محمد عطا الله المطيب من معان

تعتير الهجره من أولى المشاكل التي اصبحت تعانى منها المن امابخصوص ماقد يترتب من وراء هذه الهجرة فيالمن فأن أولى الشاكل هي مشكلة السكن حيث أن الهلجرين بحلجة الى مملكن يقيبون بها هم واسرهم مما ينفسيع بالوجرين الى رفع اجور مساكلهم.. كما أن أجور العمال بالدن لابعد أن تتدنى بالسية لما هي عليه حيث أن اليد العاملة تصبح متوفرة وتد يحدث أيضا أن تصبح هنالك بطاله أذا زادالعمال عن حد المعقول كما تزداد الاسعسسار ارتفاعا وخاصة الخضار والنواكسيه والتي يعتبر الريف المدر الرئيسي لهاوهناك امور اخرى تعدت ومنها وعلى سبيل المال ازدهام هركة المسرور فالشوارع تصبح مكتظه بالناسسسى وبوسائل المواصلات والحياة كلهسا وبالتكيد سيحدث فيها نفير ملبوس.. اما هذه المشكلة وكما اشرنا من قبل فلن يتم الا بتعاون المواطسسان والدولة وشكرا للنستور .

- الاخ محمد نصار محمسد الموسى من جامعة اليرموك

ان تشكيل لجان محلية رسميةمهمتها الاشراف على الخدمات العامة فسي مفتلف الناطق هي فكرة فلجموريالتلكيد أذا كان هناك تعاون واتصال بيسسن الواطنين والسؤولين في اللجان هذه والتعاون بين الطرفين ضروري لفعان نباح الاهداف وتحقيقها كلفرش الاوهى المصلحة العامة للمواطنين . وهناك تقاط يجب اخذها بعين الاعتبار لضمان تحقيق الهنف المام :

الاهالي أن يحافظوا على الديمات العامة المنطقة وناسسك بالمافظة على نظافة الشوارع وعسدم

تأخير أي رسوم للخدمات كالماعوالكهرياء

أن اللجان مازمة بتنظيم وجودعمال التنظيفات وكذلك الاهتمامالكامل بكلفة الخدمات في مفتلف الملطق .

٣ - كذلك على الإهالي أن البنوانوا فيتغديم ماهو مطلوب منهم فيحالسة اشتراكهم في أي مشروع علم .

٤ - وقبل ذلك كله يجب على المؤولين ان ينفذوا تمهداتهم المواطنين باقامة الرافق العامة في مناطقهم

أعزائى القسراء الى اللقاء يوم الجمعه القادم

ונונו

1514- |- |*

Y0331

0**₽**)*11 / Γ

21177

پيوند نماردود

40

شرطة النجنة

بنك الدم

طفائية المانة

المنفاف والطواريء

الحجاري امانة العاصمة.

شكاوي المهاري بالعاصمة

شكاوي المياه بالعاصمة

شكاوي الجاه بالعاصمة

شرطة السير

البت الباشر

استغلامات عاليه

استهلامات البريد

ظلمرة غريبة انتشرت غسسى مجتمعنا بسرعة ويشكل ملبؤس وهى ترك لغتنا العربية واستعمال اللغة الأنطيزية في المفاطيسة انا شكرت صديقه صديقتهـــــــا تقول لها ــ ميرسى ــ وانا اراد صنيسق ان يطلب شيئا ما مسن صديقسه يقول له بليز .. وهيسا ائار دهشتی .. انٹی کات ڈات يوم في زيارة صنيقسه .. وفجاة دفسل أبنها وهو شأب ينجساوز الللبنة عثيرة بن عمسره ..فالقي ملينا التعيب بكلبة ـ هاي ــ فردت عليــه آمه التحيـــــة ينفس اللفة والاسلوب وسالتها في دهشة وتعجـــب . . الله لا ينقى ابنك النجية بكلمسة

اقرأ كسل يوم على ضفعسات

الجرائد مقالات وخواطسر عديدة

ولكن غالبيتها تركز هلسى الالسم

والحسرة والحززوافياس والقنوط

والضياع وما شابسه ذلك الكثير

الكثيسر الذي تتقبض الانغاس مند

من تسميسم الاهمأل وهذه نظرتهم

للعباة اتول اتسه لا جمسسال

للطبيعة والحياة بدون هذه اللهور

الثى يعتبرها البعض متغصيات

في الحياة .. لان الشمسيء النا

وصلت اليب بسهوله نهو آيس

هبيسلا ، ولكن الجبيل ان تتخطى

حواجز كثيرة للوصول اليسيه

فتشعسر انسك انجزت عيسسلا

ولعبل العسن والجيسيد

في نظـري غيـر ذلك في نظـر

جليلا وانتصارا عظيها .

غالى اغواتي الثين يكتبسون

الاطلاع عليه .

صعبة ران الحياة قد تفيـــرت وتقدمت ومن خلال اهابتها تبيئت لي حقائل كثيرة كثست أجهلهسا من تبسل .. ربن هذأ المطلسق المساط للثا تتخلبي عن تفتنا العربيسة بهذه السهولة 👵 هسل قسسي لفتنا العربية شيء يعيسب مستع اتها انضل اللفات وابلقها وهي اللغة الاسلامية لغة للقسران الكريسم . إذا لا أمتر وتعتفسر يلغة ايأتنا واجدادنا . . ومسن

البيلام عليكسم الأسه مسايغ لَهُ لَقُلُمَةٍ وَآسَاوِيةٍ فَي طَسَوْح

السلام بقنفسل رجولي وقبحيسح عَلَمِائِشَ اللها هي التي عَلَمته علآه اللغة والإسلوب بنلآ المبغر

لاتبه منهيل القطيق ، المسيا

اللغة العربية ناتها لغة ومقبدة

ووطنه . سعاد رشدي نزال عمان

تبسك بلقتسه تيمك باسلسسه

وبن تيمك بلمله تيسك بارضه

بانتظار مقسم بريسد

الجبيع على ان ثلك الثسىء تبقسى نامعة كالثلج مشرمسة كالشبس يصصب طبسها ولوظن البعض اتهم مادرونعلى تشويهها وتغيير أجزاء من ملاممها . ومن نلعية اخرى رقم نصاعة

نكون الطريسق الي الشفاء . وقال الشامسر: لا تسقى مآه الحياه بذله

أخوكسم

ومع علول فمل الميسف أعبعت رائعة كربهسة تنتشر - من تلك البيرت التي تقوم بترسية الإبقار وكثرة المشرات الضارة والقارض وعدا عن نكاة الإصوات الابقار

نامل من وزارة الصحية تبليغ هزلاه لمسا فيه من مضلصة وحفاظا على صحة الأواطنيسان ونظافة الدينة ..

عنبر الملاك ـ الزرقاء

مان الإنابية الثابئة

د هنير السالك

المناوية القارجية

تلفون 77007

فغار ساههو عبده

الرميلة ــ معمد حواج

الزرقاء ــ مازن هنا

الرمثا ـ فؤاد العايد

اربد – مروان الغرام

ہرش ۔ عودة الطائب

عملون ـ نیسیر انشایب

الاغوار ــ مروان سليمان

عادبا سمعيد رواجفة

الطفيلة ـ معمد عيد الفتر

. . د٧ التدوة الدينية

ارلا الثيرة البشة

مبدة التغيار الأوثى

داد، ا عرب العـــ

١١,١١ الانبار الانباد

٢٥ مَى تبلسم النبوع ــ ١١

ہمیرا ۔ احدد ابو جلموس

السلط ـ عيد الرزاق النسور

الإجفار _ فوزي التميمي

ہر ابی سعید ۔ محمد الشرید

د عبد العزيز أمو خلف

تلقون ۱۲۱۲ه

الافرين ، ومن الصميب ان يتفئ

المتينة الا انها كالدواء فيهيسي مرارتسه . ومنّ هنّا السعدواء

يل فاسقني بالعز كأس المنظل فكلى من يبعيث عن الحقيقة والى من ينظرها .. بشــروه يوصولها فأين المنتجلون آ

منذر سند احبد

أمسام وزارة الصحه

قيسل عدة الشهسر أعمرت وزارة الصحة امرة الى جبيسع مربي الابقار في الاحياء السكنية في مدينة الزرقاء بنقل ابقارههم الى خارج الدينة الله استجاب العديد.من مربي

بنك سليان نائم سايسم جائبة وقاس – لافوار الإبيالية

عمسودي

مينة بآبا الانسم ۽ جيا

رنج یکشرة 9 - بعتلی کا معکوساً ، کامتان کاولی بعض مکس ساوسا کاکلیا جمس مج مبدارة 1 - بحدا أن فوی ، جمعا ان مورة

سب. 7 ـ ج د گامم آثیل آمیان «گمنت تا**کانما**

الابقار وباشروا بنقسل ابقارهم غارج المديئة باستثناء البعضيس

ديسر عسلا

مرهون يتماء اللمة التي تتكلم بها .

آلفسم الوجود في بريد ديسر علا والذي وهيت مؤسسيسة الاتصالات السلكية واللاسلكية بتركيسه في بداية هذا العسسام مأزأل يعلوه الغبار في مكسب بريد دير علا 👡 هذا ألقسم نصف الإلى الذي يترتسب على تركيسه ، ازالسة

مشكلة تعطبل الخط الباشيير مع عيان ، الذي يماني منه كسل مواطن في دير علا .. والسذي يترنب عليسه تحسين الخنسات الهاتفية .. هذا القسم كان مسن القروض أن يركب قبل أن يركب مقسم بريد معني ومقسم بريسيد ضرار ، لان مکنب بریــــــد نير علا يُعتبُسر مكتبا مركزيــــا بالتسبة لغيره ٧ ومسسسد الشتركين فيسه يتجلوز المتسية ويكفي أن تقول أن يكتبي بريسيد معدي وبريد ضرار نشا يعد مكتب

برید دیر علا 👡 _ حسى الان بازالي هنساك وعود الركيب جذاالضم لانسا قراتا أن المقسم سيركسب منذ شهرين تقريبا وهال الانتهـ من مکتب برید ضرار ، ولا جدید عتبى الان ..

أتنا تناثيد بؤسسة الإنصالات السلكة والاسلكة الاسراع في تركيب عنا القسم ، لانسيا بحاجه أوجوده . أبو ساره ــ دير علا

الطائرات المفادرة

وكرة جروت الثيق الارسط

. ٣ العقبه عاليــــة

وجري القاهرة المعربة

. ١٢ را غراتكورت عاليسة

ه)ر۱۴ لکریت اگویئیـــة

السعونية

... ۸ مېي کرانشي مالية

عاقية والخليج

رجري القادرة عالسة

معر.! الدوحه يسقط

. القاهرة المرية

ههرا فيران داليسة

يها لمقها فيته للركزي الزبلي السيعر في السوق

ليرة لبنانية

دينار. عراقي

دینار کایتی

ريال معودي

درهم امارات

ريال ايراني

نيرة تركية

. را القاهرة عاليسة

. ١٦٦ نمشق عاليسة

هكرا منبتة جسده

۱ لتعرب ، لجامعی بان موئریه ومعارضیه

لقد كلست ينذ مدة تصيرة غسسي زبارة لوطتي الأردن وشاهدت فسدوة تلفزيونية خصصت قبحث التعريسيت

المهلمي ولقد آيدي الاسائدة الاكثرم المساركون في القدوة اراءهم حسول التعريسي الجامعي وعوره واهبيتسه

وتكن طرح سؤال من تبسل مديسمرة الندوة عن كيفية تدريس مادة الطحب اللفة العربية ويدا لي أن هسسما

الامسسر فيسيسه تجلعل لجلممسةعربية وتجربتها القعيمة غي تعريبب النعليم ولقسسد كأن لسي القسرف

ان ادرس مادة الطب البشيسري الغزيلة العربية لفة القران الكريسيوالذي طلبا سيمست عبسسسارات

الاستغراب والاستهجان من السنسة وهيون ووجوه الناس حينما يعلمون اني انزمن الطب باللغة المربيسة

وهنا اود ان اقول إن الطب وباتبسي الطوم الجلمعية في سوريا تسسدوس اللغة العربية وأن اللغة العربيسسة

اثبتهت جدارتها ومقدرتها في كافسة العلوم حتسى ريها أكثر من اللفسة الانجليزية وان في اللغة العربيسية

مصطلعات طبية خامية بها تختلف كل الاختلاقي عن مثيلها في الاجنبي ، فقديتبادر الدهان الاخود القسراء ، ان

قراءة كلمة بالاجنبي حين تعربيها لايتطلب سوى كتابة احرفها بالعربيةبدلا من الاجنبي نمثلا كلمةPancreas

هذه الكلمة الضحكات والاستغراب ولاتنا في الحقيقة بعيدون عن اللفسسةالعربية وأعسل القوابيس الطبيسية

عندنا في اللغة العربية هي ـ العنجار الاتنا عشر ولدينا كلمات كليسرةكثيرة وكسل كلبة تخاسر على بسال

الحد اطباتنا بجد مليتابلها في اللفة العربية ولعل الكثيرين يعترفستون على كلامي ويقولون أن الحسساة

الطية وممارساتها نقد اعتبنا عليها باللغة الاجنبية فكيف تغيسر هسكة الواقسع والحقيقة أن الامة العربيسة

بنولها الكثر والعبطله منعوة ترفعلواء التعريسب ومتى اتسع هسستنا النطاق ازنحرت اللفة العربيسسة

وتويت واصبحت في مصاف اللفات الإخرى علميا وهذا ليس بيعيد ، اقاعلمنا ان اتهاء اللفة وازدهارهــــا

يظنون أن تعربيها هو بنكرياس ولكنهم سيقلهاون اذا علموا أن تعربيهــــاهو كلمة ـــ المفكله ــ وسطقــــ

شطه وضاءه وكركب بتيسر وثور سلطيع لأمع يرشد الانسان في الظلمات ويهديسه الى نهاية الطريسق

قال بعض الشمراء في الامل التفس بالامال ارتبها ما أضيق العيش لُولًا فسحه الأمل

وقال الخسر : اذا كنت تطبع في شرف مسروم فلا تقنع بما دون الثجــــوم والامل حياة الامه وحريتهسيا واستقلالها ، والنافسيسيع

الإنسائي لقاومة الصمويسسات في سبيسل اللجد . اما الإمال فتختلف بين امسه وامه وبين بلاد وبلاد وبين فسرد واخسر وقد نشبه الامل بسراج وغىء فبعضهم يكون سراجست وهلجأ وبعضهم يكون سراجسه

الارتفاع

بعد ارتفاع اللجور عليين

ممثر زعر الطارات الاتبية

. در٧ الكادرة المصربة

ەارا لكوبت مائىــة

٠٠٠٠ العقبه علية

. در ۱۱ الكريت الكويتيـــه

٠٠ره باريس عاليسة

٣٠ره ودريد اثينا عالية

.. التنزيفيف عاتبة

. 1/1 القاهرة عاليسة

ە)رە نىشق عالىـة

مارى غرنتكورت بيرنخ

..را القاهرة المرية

..را القاهرة عاليسة

مدرلا بيروت الشيق ألاوسيط

نبلق الاقلة

100 وباعلانية

الفرئيسية

ه۲ره باریس بیروت

١٦٠٠ جده مدينة السعيدية

٢٠٦٠ رأس الفيعة ايو ظيي

عالية والخابج

جبيسع خطوط اللبلكة كافة مسسع غلاء اسمار البنزين والمحروقسات كافة ، تهيب بالسؤولين عين ارتفاع أجور النقسل على الطرق حيث أن أجور التقسل علسيي

الشعس الكره الظهسر **6**گر 11 7377 الكره المعرب 47.1

ميناء المقبسة

النمر ــ برينثروك نيرنسا ـ هيئنيــ سكاي الباركيسة ــ انــا ميناكي يارنينبوئيسا ــ ارغــو تهاور فیتڑو ۔۔ ہسلران سین رينسارد ــ ســوسيفا

عمان ـ شادي ٢٥١٥٥ ــ لبدى ££9££ ـ شعاتیت ۲۱۲۹۹ الرصيفة ــ الفاروق الزرفاء ـ الإهل المفرق _ كيوشي

الرمنا _ الرمثا الجديدة اربد ـ المغايرة والشرع دير ابي سعهد ــ دبر ابي جرش _ العقاء عجلون _ عجلون السلط _ السلط الجديدة الشونة _ السعيد المشارع ـ الشلبي صويلع _ مـويلع

البقعة _ الكرامة وادي السير ــ وادي السبر ناعور ــ ناعور الكرك ــ الكرك العقبة _ الخياط

16

غسما يا حيني

بالالــــوان

۲۲ ، ۲ ، ۲ و ۲ رو ، ۸ همسام

الجمعه والاحد والروز عبلها

حابي بيادر وادي المير 1-273 الجبل الاغضر TYCES الرينبو جبل عمان الكربك جبل العسين خلف

55-57 الرشيد طلوع الرشيد العاصمة ماركا الشمالية DQ++Y الوهيات ساك رحد الهاشمي الشمالي 27775 الجبل الافض اريحا الجامعةالشميساني ٢٥٠٠١ ــ ٢١٠٠٢ السهرة جبل القَصور الزهراء هي الشعيلية جلال الهاشدي الجنهبي الدوايمة اخر موقف الزهور

7.157

تتم الغلم الهندي أرض الإحلام

بالاسوان

بطولة أيثود مهرا

ريكها ، يريم تاريان

41£0• 91555 5; • • البرمزك هي نزال ــ قرب يقالقم

سرءا القران الكريم وازاة مسلسل تقاق الاطتياس ١١٠٣٠ رئيف الثور

ا ـ گلنال الولى جينا ۾ نمرين

8 ــ آبها الرآم ۽ هيوان بھ

لا = الاسم أكافي باسرهية مصر عيضت بالكودن - ي

ا ۔ ج + نوٹا میںا بطیعا

7 ـ جنما في موضوع

10ء والم الفليرات الميرة ٢٥ر. ا مياق الغضاء ٠٠٤١ وسرح العرائس دارا كرة الشرم ١٥ر) الحصان العبيدي - در۱۲ ریاش المناهن ــ ۱۱ ارد أبو الطيب المتنبر ١٢٥٢٩. غيتز بالريسك . ١٦٥٩ . الطريق للي مكه ال رحلة كنشاء

العتنال

. حرا تحلم ينهم

-

الكيــــر س**نياسي** يالإلىسو أن SANYASI 4 4 4 لجبعه والاهد حفله لقباتية

غم الإنتاج السينمكي الهندي

زه_

العام

سبك القرشس

أعياد اليسلاد

_ IJ _

ئهاد ڪلمي

غيلسستون

-41

بالاسسوان * 45. * 5 * 1

is tes

الأسال الكبيرة بالالسسوان مايكسل يوزك 🍎 ساره ماز 🖨 جيس ماسون 🦫 مرد لا 1 × 1 ماره مساء تجبعه والاحد واررا عباها

جثيه استرايتي

مارك المائسي

فوتك غرتسي

ين يابلي لـ ١٠٠٠ ١٩٦٦)

الخالات :

TTISA نتنم القيلم المعربي الكبير

144

7.Y

17...71

11.Y

Top(1.

نُرتِكَ بِلْجِينَىٰ لَـ ١٠ جر١٠١ ١٠١٨.

بالانــــوان الصعود إلى الهاويه

آكتب اسمك وعبواتك على شقالب السغر لعدم التعانها

311

144

1217

ار.٧

70.1

1883Y

11100

سليما فرساي

- 40 -

1.9.

عدم اقرى للام الكراني حمون التساولين بالالـــران يضبهم هسذا للنيلم الكبير للطلاء ٢ ج ١٢٠ 🖈 و مالم ألجمعه والاهد حظه فضاهية النباعة ١٠٥٠ ميلتا

تنسب 1 ــ المحفظة معاي

علال لمام 🖈 ثورا 🖈 --عبري بالكسوان ٢ ــ رجال القنق بالإلسوان Y G E

معة والإطاء اردا ها

يتون ١٦٦٦. شم نيام المنابرات التيره 1 - هارس الشاطئ ا ــ عصامة الوت الخلات 🛪 🛠 ٧ مساد لجمعه والاهد حفله ميأهه أقصاعه ٣٠,٠١ عبلها

لى جبرة اليعوديكة الخد عند للسطين المحتدلة أذاتت عترك لالتهيلات بدأت الدوالر الصهيونيسسية

اليهود المهاجرين منالاتمسساد التخصصة في شؤون الهجسسوة السوفياتي أو النول الغربيسسة اليهودية من انحاء العالم السيى أو جنوب افريقيا عن التوجه الي فاسطين المعتلة .. بالترويج لفكرة فلسطين المعنلة .. والتوجه بدلا الهجرة ..ونلك عن طريق أرسال ون فلك إلى الولايات المتحدة, مبعوثين ألى مختلف الدول . أسباب تعثر الهجرة: الا أن عدد المهاجرين مع ذلك لم يرتفع في الاونه الاخيرة واذلك فقد بدأ البحث عن اسباب امتناع

وقد قلم احد هؤلاء المعوثيان بشرح جاتب من الاسباب التي الت





مرحلة ما بعد المعاهدة!

توقيع معاهدة السلام بين مصر واسرائيل اصبح مسألة وتت ، وبأت حتمياً على كل الأطراف المعنية بما يعـــــرف بمشكلة الشرق الاوسط ، ان تواجه حقائق جديدة لـــم تثمهدها المنطقة منذ بدء النزاع العربي الاسرائيلي . ب واول المنيين بالنطورات الخطيرة الجييدة هو الشعب الفاسطيني والعرب الراقضون لصيغة الحل السلمسي المتترجة وربما كان الفلسطينيون تحت الاحتلال هم الذين سيواجهون اكثر من غيرهم ، نتاتج المعاهدة وما يترتب عليها كمشروع الحكم الذاتي

وليس لنا ما نقوله لهؤلاء غير ان الرفض الكلامـــــ أن يكون مجديا ، ولا بد من تقديــــم البدائل الملموسة ولا شك في أن الامة العربية تملك من القدرات والطاقات ما مكنها من مواحهة الموقف الحديد .

شکین و

اما الذين سيوقعون على العاهدة ، وهم كارتـــر والسادات وبيغن ، غان مسؤولياتهم في مرحلة ما بعسد المعاهدة ، لا تقل اهمية وخطورة عن مرحلة ما قبل توقيعها .. واذا كانت المعاهدة انجازا تاريخيا بالنسبة اليهم ، فأنها تصبح كذلك فعلا اذا كانت بداية لحل شامل وعادل، والا انحصرت المعاهدة في مصر واسرائيل ، واخذت تغقيد مع الايام مفعولها وتأثيرها ولن تكون بالتالي دائم..... ولا

ويخطىء الموقعون على المعاهدة خطأ كبيرا ، اذا هم اعتقدوا أن عزل مصر عربيا أو دق أسفين بينها وبيسسن باتي الدول المربية ، يمكن أن يخدم قضية السلام على المدى البعيد . بل على العكس تماما ، مان مثل هــــذا التصور يمكن أن يهدم عملية السلام ، والامال المبنيــــة على السلام العادل

ومن واجب الادارة الاميركية بصورة خاصة ، أن تطور خطوة السلام هذه جتى تشمل باقى الاطراف قيعم السلام العادل ربوع المنطقة ، والا انقلبت آلامور وتبخرت الاحلام. ودمن الرؤوس في الرمال لا يجدي مقد اقتنع العالم كلسه وبينهم بعض القادة الاسرائيليين أن حل القضيـــــــة الناسطينية حلا عادلا ، يبتى المتياس الاول والاخير لنجاح ای حل او ایة معاهدات . وَيُحِنَ لَا يُعتقد أن معاهدة السلام المصرية ــ الاسرائيلية

كما هي تقدم بصورتها الحالية حلا عادلا للقضيــــــة



ألى الحد من الهجَرة اليهوىيسسة ألى فلسطين المعتلة . وأستنادا الى خبرته كداعيسسة الهجرة اليهودية الى فلسطيسين المحتلة ، يعرب زنى باتنانونش في صحفة الجيروسالم بوسست الاسرائيلية عن مخاوفه باته اذا أستبر تنفيذ برئلهج الرهن العالى الخاص بالمهاجرين دون تعديسسل جذري . ، غان الكيان الصهيونسي سيفقد عددا كبيرا من الهاجرين.

الى العالم الغربي . ماذا يقول بانتا نوغتشي : ينتابني الغزع ادى الشعوريالياس الذي يكمن بين السطور التسمى كنيت حول الهلجرين اليهود النين وصلوا الى فاسطين المطلة مسن حنوب اغريتيا . وحتى ماتبل بضعة أشهر كلت اعمل داعية للهجرة في علك البلاد . وهناك فيجنوب انريتها بَصْطَهَا وهي ان الهجرة السسى فلسطين المحتلة واجب وانه لامبرر على الاطلاق التهرب من الاقسدام على هذه الخطوة ...

حنى اننى في احدى الناسيات. أحتد مزاجي وقلت : انني لااهتم أذا لم تكن اسرائيل تعجبك ، أن الامر لا يقتصر على مسالسسة الإعجاب . و إذا أردت أن تعرف السبب غان ذلك سيكون ممكنــــا

في وقت لاحسق . وكنت اقوم بتطير اليهود فسي جنوب افريقيا من نتاتج ترددهــــم في عدم الاسراع بمغادرة تلسك البلد الافريقي ، والهجرة السي فاسطين المنلة . أن عليهم أن يعتادوا على العيش في نصفىالخير الذي يعيشون فيه .. ويركبسون سيارات اصغر ــ اذا وجدت ــ ويجنون نخلا اقل ، ويواجهسون تضخما ماليا اعلى نسبة وكذلسك تكاليف ألميشة . كما لاتوجدهاة رغدة وسط حنيقة من الورود .

السكان ليس مشكلة لقد تمشت عن الاسكان حيث شرحت أنه من المكن أن يجنوا وحدات سكنية في أواسط المدن.. تقدمها لهم الحكومة . واذأ كاتوا

مستمدين للدهاب الى الناطسيق التطويرية . فإن الامر ممكن . وبالطبع الى ألقدس حيث ترسد لليهود أن يستوطنوا .واذا قبلوا منازل من الطراز المحكومي - حتى الان يشمئز المهاجرون من الغرب لهذا النظام ... فيمكنهم تلقى معونات

ومن امثلة ذلك ١٠١٥ عائلية شابه تتلف من أربعة افسراده تسلبت قبلعابين نقريبا شقة في

هي رأبوت في القدس المطلة . وقد نفعت هذه العائلة ثبنا لهذه الشقه التي تبلغ مساطها الممترا مربعا مبلغ ٢٠٨ الاف ليسمسرة اسرائيلية اي مايساوي في حينه ٢١ الله دولار وبلغت قيمة الساعدة التي تلقتها العاتلة على شكسسل قرضين مايساوي ١٥ الف دولار. وكان على الماثلةان تدفع من جيبها

انظر ألى الوضع في القدسسس المتسسلة اليسسسوم

على ان الاسعار الحالية للشقسق معقوله . ولكن التطبيق مغزع .

تنبير البالغ الطلوبة .

يقول اتنى لاادرك وجود ، هِنُوبِ اقْرِيقِيا يَمْكُنُهَا انْ تَحَلُّم بِتُوفِيرُ

مايساوي ٦ الاف دولار كنفعة اولى نماذج من مشكلات الاسر المهاجسيرة .

الحالة الاولى : طبيب شساب وزوجته وولداه . يشغل منصب جيدا في أحد المستشفيات الرئيسة في القدس المعتلة وعن طريقوزارة الاستيعاب .. عرضت عليه شقة مساحتها ١٤ مترا مربعا في غيلو وبالإضاقة الى الرهن ومقسداره ٣٢٥ الف ليرة ،عليه ان يقدم . ٤ الف ليرة اي أنه في هذه المالسة يتوجب عليه أن ينفع ٦٥} السف ئيرة اي مايساوي تقريبا ٢٢ الف دولار يقول الكاتب عرنتفق المسع

. في حالة العائلة الأولى قبل عامين وصلت المساعدة الى ٧٧ بالكتين التكاليف وفي الحالة الاخيرة بلغت ٣٩ باللة . ولكن الشكلة نكمن في

الوضع في الإقطار القربية، ولكن بضع عاثلات يهوديه شابه مسن

مثل هذا المِلغ .

أن هذا يعنى أن على الماثلة ان تجمع مبلغ ٦٠ الف دولار فــى جنو بافريتيا ، قبل ان نفادر تلك البلاد بقصد الهجرة الى فلسطين المحتلة ..وهو امر يتجاوز مقدرة المهاجرين الشبان من جنوبافريقيا وهالة مماثلة . طبيب وزوجته وولدان . تريد الماثلة ان تستوطن في القدس لاسباب مهنية وعاتليه انثى أعرف مقدار الاموال التسي بحوزتهم . لايمكنهم شراء شقسة في القدس سواء خاصة اوحكومية

وعلى اي حال فانتا نريدهــم ان يأتوا الى الدينة ، او على الاقل

والإن وفي المثال الثاني جاءنسي رب العائلة وقال ببساطه وهدوه.

الذا القدس ؟ ان للمدينةجاذبية

شقة ..وأن نضع الجلور فسسان عليهم أن يجربوا حظهم في مكسان أخر ، ربما الولايات المتحدة . وقد جاءوا لشرح الموقسف دون

اظهار أي نوع من الفضب . ولم ترتفع اصواتهم ..فقـط مجرد التعبير عن الرغبة في تغيير وضعهم هذا . لیس لدی ارقام عن عددالمالات

المشابهة ، ولكنني علمت انهذه القصص ماهي الا امثلة لحسالات كثيرة .وهناك حالات اثمد سوءا. المهاجرون اليهود من جنوب افريقيا الى اقاربهم واصدقائهم تشير

الى مشكلة السكن .. وهــــــى بالتالي تتسبب في أضرار لاحصر لها ،اننا نريد مهلجرين من الغرب ويصفة خاصة الى القبس وطبقا لسياستنا فاننا نبذل اقصىجهدنا لالحاق الضرر يهذا الوضع . ولاتوجد لدى حلول خياليسة

هو اننا بحاجة الى الواتع . ويقول الكاتب ان الامر سيزداد تعقيدا في المستقبل اذا لم تتخسد خطوات أواجهة الوقف .. وغرب مثالا على ذلك عندما يرتفع ثمن الشقة الى ٦٠٠ الف دولار ٠٠٠ هل سيطلب من المهاجر ان ينفع ٦ الاف ليرة شهريا كقسط ٠٠٠ان قسطا بهذا القدار سيكون سنحيلا

لتقديمها . ولكن كل ما اعرفـــه

ويختتم مقاله بقوله انثا نه بطريقة غير ذكية .. تؤدى الى خسارة عند لابأس به من الماجرين الغربييــن .

لعائلة شابسه ..

وبموجب أنظمة جئوب افريقيا

اذا لم نستطع ان نشـــتری الان

يسمح لاي شخص باذراج مبلسغ من المال بشرط ان يترك مثيله في واذا افترضنا ان مثل هــــده

هذا هو فهمي الأمور .

العائلة تحتاج ايضا قبل انتستوطن في أسرائيل لشراء سيارة صفيرة فان المبالغ المطلوبة عندلذ ستصل الى مايساوي ٣٠ الف دولار، وهو الحد الاعلى المسموح به في جنوب

خاصة بالنسبة المهاجرين منالغرب

لماذا لايستاجرون ؟ انهم يعملون اتهم أذا لم يشتروا الان فانالوضع سيزداد سوءا . سودليل ذلكفرق الاسعار كما هو بين في الامثلسة

مساومة صعبة لآسه هسسي السابقة التي هنت في سينساء فأن من المكن الافتراض بــان المصريين سيرغبون فسي سا أدارة نائيسه بدون يهود ... وكذلك ، فاتسه يجب الخوف

من ان السلام الذي يتطلع اليــه المصريون أنما هو ... سسلام ... مع امریکا ولیس ــ سلامـــــا مع اسرائيــل ــ وحقيقــة هــي أن المريين طلبوا بالنسبية لسيناء إن تكون خالية مسسن

جزئي ، مؤقت ومعلق كل هذا الكلم أيس فيه مها يمكن أن يرجع الكفتضيد التوقيسع على أتفاقيسة المسالم فمن أجسل ذلك فقد ازفت الساعة ولكن في هذا الكلام ما يكفـــى للناكيد والتوضيع بان الحبيث هو عن توقيـع اتفاقيــة سسلام

ان هذه هي انفاقية سلام لعسام واحد ، يبكن أن تنبدد اثاً نـــم حــل المشاكسل التي لم تحســل حنسى ألانء وثلك خلال السنة القائمة بن خلال عملية بساوية شاقة وتحت ضفيط ــ الربط __ الحقيقي وليس الكلامي بيـــــن المواضيع المختلفة للمفاوضسات وللمساومات الشاقة التي سنكون

ستبدأ أثناء زيارة السسرليسي كارتسر لاسرائيسل ، وسنستبر بعدها دون توقیف . منها أو بالتبادل ــ التفاوض مع

بالولايات المنحدة على تزويد نفسيط مشكلة المساعدات الامريكية وفى هذه السنة ، سنكبون اسرائيل معتمدة على المساعدات

الامريكية الاقتصادية والعسكرية والنكفواوجية لبغاء المطسسارات والإنشاءات المسكرية في النقب . ان البسطاء فقسط هم الذين

الكلامي فقط بين المراهسسسل الإتية هذه . وسنكون هذه سنة بساومة

ضعبة حول شروط الإدارة الذانية وعلسى وقسف النشاطــــــات الاستيطانية في المستقبل وفسي ضغسط الماوضات المستقبليسية الموازية على النفسط والمطارات والقواعد .

ومن ناهیة آخری ، فأن مسن المكن ان يكتفيي المصريدون بالإدارة الذاتية في قطاع غيزة فقط كثموذج ممكن لاقاميسية الإدارة الذائية في الستقيسسل

وحتى في هذا الحال ، غان من المتوقيع إن تكون هنساك

والتناقض المتيقى الذي فيها . فقبسل كسل شيء سر هنساك

مجمل الشاكل المتعلقة بالضغية الفربية ، فهـل ستستمر ووجــه النشاطات الاستيطانيــــــة ، والمستوطنات النسي هي آلان في اوج قوٹها ، فينڌ وقــت يا ٿي يعد الحديبث يقتصر على تكثيف المنتوطنات فقسط .. وهسسل سيطرأ توقسف مؤقست أو مستمر في هذه النشاطات .

لا شك ان هذه الاسئلــــة ستطفو بوصفها اهسسم أسئلسه في الوقيت الذي تجري فييسه زيارة الرئيس كارتــر . لقد اثيرت مؤخرا مسكسة

الادارة الذاتية _ هـل سنطبـق الإدارة الذائية علسى الارضيس ام فقط على السكان المسرب الذين يقيمون فوقها .. وحسب مِهَ * نشر بن القرديات الأمريكة الجنيدة مان القارضات يجب أن تبدا بعد شهسر من توقیسسسع انفاقية السلام , أي خسسلال وقست ايس بعيسدا مسن الان وان تنتهى هذه القاوضات كلال

ومحيح انبه انفيق على ان لیس من اللزم ان بیهـــــدا ودايسة للمشاكسسل النسي هو ما يتوقعه العديد مــــن الملقين السياسيين الاسرائيليين الى مناقشة الفترة التي ستلسي

ايشد كتب مقالا عشية وصبول كارتسر الى اسرائيل القى أيسه الإضواء على المشاكل المعتملسة

مصر واسرائيسل .

زيارة كارتــر للقاهرة .

الإسرائيلية هو البداية عليي طريسق المساومة الصعب وهسو الذين بداوا يتجهون في نعليقاتهم

حاصل فيها يبدو . فترة ما بعد توقيع المعاهسدة هي الاهم فيما يبدو الأن ممن وجهسة نظسر المعلقين السياسيين في الصحافة الاسرائيلية .

بعد توقيسع المعاهدة : ونقدم فيما لا تزال حتى الان غيــر

توقيع المعاهدة ، على أعتبسار

معلق دافار السياسي حجاي

بلى ترجية لهذا القال .

ولكن هتسى بدون معرفسسة هذه التفاصيل غان من الوافسح ان القترهات الاميركية هي بمثابة _ كفارة ساخلة _ وهي بيلسابة

توقيسع المعاهدة المصريسية

ان مسالة التوقيع بأنت أمسرا لا يعتمل النقاش لانه تحصيل

وليس من الواضح هتى الان ها اذا كان الرئيس السسسادات قد وانسق على هذه الاقتراحسات او انــه سبعطي موافقتــه انتاء

معروفة لنا نفاصيل الاقتراحسات النبيركية التي آدت الى تجكيسن الرئيس كارتسر من زيارة كل من

تطبيسق الادارة الذاتية بعد سنة جسسر من الكلمات يجسب ان ولكن ليس في هذا ما يضمسف ينقسل مصسر واسرائيل مسسن مفعول هقيقة أن الفاوضـــات فوق خلاف واحد ليضعها فسي ستضطر لان تبدأ وننتهى خسسلال مواجهة عدد من الخلامات الكثيرة سنة .وستكون هذه سنــــة بللستقبسل . الاستيطان والادارة الذاتية تسميب فيها اسرائيل من نفيط سيناء وتضطر لان نتفاوض مسمع ان جسر الكلمات لا يستطيع ان يخفي الواقسع الذي تحتسه مصر على شروط شراء التفسيط

يستطيعون تجاهسل سالريسط س والارتباط المقيقي ، وليسسس

بالضفة الفربية .

جزئي مۇقىت ومعنق . متصلة بها .

أن هذه أبنساوجات الشاقة



وَيَمِنَهُ الْجَيَارِ مِنْ الْأَرْضِ الْكَلِكُ

• قال غور اربيه مستشار رئيس الَّخْكومة الاسرائيلية

بالوكالة بأنه لن يجري خلال الاشهر الثلاثة القادمة اخلاء

البدو من تل المالحة في النقب من المنطقة التي تقرر المامة

ممثله المستثمار القانوني للحكومة الاسرائيلية على البحث

في مشروع لايجاد حل متَّفق عليه لموضوع البدو الذيـــن

سيجري أخلاؤهم من الماكنهم في النتبية نتيجة اخـــلاء

القوات الاسر أنيلية من سيناء ونقلها الى مناطق اخرى

استدعت سلطات الاحتلال الحاج أمين النصر رئيس بلدية تلقيلية وحذرته من المساركة في أي اجتماعات أو

الدولار الامريكي في اسرائيك

فكرت مصادر انتصادية اسرائيلية ان بنك إسرائيل
قرر التدخل لتخفيض قيمة الليرة الاسرائيلية ، واضافت

انه اذا استمر البنك في التدخل لتخفيض قيمة الليـــرة

مسيصل سعر الدولار تخلال الآيام القليلة القادمة الى ٢٢

ويأتى تدخل بنك اسرائيل هـــذا لمساعدة الصادرات

اعتقال إعضاء آذرين من (من غوش ايمونيم)

ذكر راديو اسرائيل ان انراد حزكة غوش ايمونيم

الاستيطانية المتطرفة قد شكلوا هيئة عمل جديدة للحركة

بعد ان اعتقل جميع افراد الهيئة الحالية ؛ وأن قاضــــــى

محكمة الصلح في القدس أصدر أمرا بتوقيف عدد مست

رؤساء هذه الحركة لمدة ٨٤ ساعة ، وكانت الشرطــــة

الاسرائيلية قد اوقفت ٣٠ من اعضاء هذه الحركــــة

خلال مظاهرات قاموا بها ، ويذكر أن عدد الموقوفين من

افراد هذه الحركة بلغ حوالي ١٢٠ شخصا اثناء زيارة

قرية نمونجية للاطفال المتخلفين بالخليل

اعلن الامين العام لجمعية الهلال الاحمر الارتسى

في محافظة الخليل ان مجلس ادارة الجمعية قرر الشروع

في تنفيذ مشروع القرية النموذجية المتخلفين بهدف ايوائهم

في مكان نموذجي تتونر نيه كانة المتطلبات اللازمة لهم ،

• قام عدد من اصحاب المحلات التجارية في السوق

المركزي لبيع الخضار والفواكه بنابلس بتوكيل ٣ محامين

للدماع عنهم في قضية مرض ضرائب باهظة عليهم من قبل

وكانت البلدية وغرمة النجارة قد طالبت سلطات

دائرةً الجمارك تتراوح بين ٣٢٠٠ ــ ٢٠٠٠ دينار ٠٠

حفر بئسرفي قلقيلية

لمطات الاحتلال على مو

ارتوازية في قلقيلية وشراء سيارة ضاغطة للنفايات تقسدر

تكاليفها بــــ ٨٤ الف دينار ، ويذكر أن مجلس بلــــدي

قلقيلية وافق مؤخرا على الميزانية الجديدة لعام ٧٩ ـــ ٩٨٠

التي بلغت وارداتها ٣٠٤ آلاف دينار ومصروفاتها ٢٣٢

الفّ دينار ، كمـــا قرر شراء ١٠ دونمات من الارض

نعت صحف الارض المنتلة الرحومين

الماج حسني هسن بدوان ٦٥ عاما

رحمهم الله جميعا

نابلس ــ شهرات شكيب المري ١٨ عاما

العيزرية ــ أمين خليل أبو غيث ٥٤ عاما

القدس ــ مريم غرغوري خميس ٧٥ عاما

رام الله ـ حنا سابا الزابورة ١٨ عاما

راضی الدبس ۷۰ عاماً

وتبلغ تكاليف هذا المشروع ٣٢٠ الف دينار .

الاحتلال بالغاء هذه الضرائب .

لاستعمالها محرقة للنفايات .

محامون يدافعون عن تجار ناجلس

الاسرائيلية التي تضررت من جراء ارتفاع سعر الليرة •

منع النصر من حضور أية اجتماعات

القاء اي خطابات حتى اشعار احر . . .

تأجيل اخلاء بدو التقب

الذي اعلته اطفو سواريس،ولكنا

يحق لرئيس الحكومة ان يحشـــرا"_

بهزيمة التحالف الديمقراط

بزعلمة فراجا ايريازا واوزويلس

بالتنيجة التي حصل عليها ، والت

تعتير اضعف من النتيجة الت

عنقها التحالف الشعبى عام ١٩٧٧

بزعامة وزير الاعلام في عهدمراتك

وهو الذي يجد تفسه الان في مركم

الناك محمل مع انعاد الوسي ا

اما الحليف والمنافس الرئيد

لاتحاد الوسط فهو حزب العسا

الاشتراكى بزعامة فيليبنكونزاليه

. اجراء الانتفايات . ولو كسب ها

الحزب الرهان لانتقل لوقعيمكم

مِنْ تَسْكِيلُ الْحَكُومَةِ أَوْ عَلَى الْإِيَّا

غرض شروطه في المتشكيل السُدُّ

الحزب غد نقد اصوات مؤيسد

الحزب الاشتراكى الشعبى إإسابأ

الذي انصهر داخل حزب العسا

الاشتراكي . واعترف بهذه الحقيا

تيرثو جالفان الزعيم السابقالمز

النحل والرئيس الغفري الحالن

ائن غالذي حصل هو انتصب

لانافوسواريس الذي بقى مرك

اما فشله في مقاطعة الباس

عُقد انعكس في ظهور تكتلات بيا،

التورييسس ومنظمة ـ الاينا

الباسكية . وهناك أسباب تدعب

رآيه أن الانتفابات أم تكن فرور

الها كاريللو نفسه فقد اعرب عـ

ارتبلحه للنجاح البسيط الذيء

انهم يجدون اتفسهم أمأم نفد

الخبارات التي كاتت قائبة

الانتخابات الخيرة .

الى موافقة سنتياغو كاريلاو نيرير

هل يقيل زعماء اتحاد الوه . --

الديمقر أطي أقابة تحالف براات -- -

تدافع عن حركة الإنفصاليي

لحزب العمال الاسترلكي .

على ما كان عليه قبل اجـــ

الانتخابات .

الرهان الذي اعلته زعماؤه عشين

لايسمع له باقتراح الاشتراك فيا

الديمةر اطي



يس يق صب المسح الاقتصاد العساليي

عندما ضغط حسن نزيه ، المدير العام الجديد اشركه النفط الايرانية ، على المزروالذي كان من المتسرض ان يرسل النفط الخم لناقله النفط ارسال النفط الخام كان لا بدمن توقف اخسر جديد لمسدةخمس دقائق وحتى يتسمسماصلاح عطل كهربائي لم يكن

وبالنسبة للجمهور المسذى كان ينتظر عملية انسيسساب النفط الخام كانت مسالسسة انتظار اضافية غير متوقعة . وبالنسبة للفرب المتعطش لتنفق النفط فأن نلك قداكد الاحساس بان كل شيءفي هذا البلد ـ أيران ـ من المشكوك فيه أن يسير ضمن الخطة الموضوعة ٠



ان النظام الجديد يعلـــن بوضوح أن العودة لانتساج ٥ر٥ مليون برميل يوميا هي مسألة غير واردة ، على الرغم مـن أن اقتصاد البلاد بحاجة ماسسة للعملة الصعبة التي تأتي هـن تصدير النفط الفام •

وما دامت اجهزة الفمينسى لم تقرر بعد حجم الدخل الذي تمتاجه فان شركة النفـــط الايرانية ، غير قادرة _ علـي ضوء ذلك ـ في تعديد كميــة المادة الفام التي تضفها •

وعلى ضـــوء الواقــع فــان السلطات الايرانية في الوقست العاضر تنتج من ٢ ــ ٤ مليون برميل يوميا من النقط الفام • وفى الوقت تفسه فــــان الاسعار تتصاعد لان دول الاوبك

تتبنى ــ قاكمة سوداء ــ مــن جانبها وترفض التعامل مسع البلدان الختمة للنفط التسبي تفرض السعر القوري • الدول المنتجة للنفط والشركسات

زادت هذا العام بنصبـــــة ٢٠ ـ ٤٠ بالمئة عما كانت عليه في العام الخاضي ، وان أكبر الارباح المتحققة يمكن أن نجدها في دول أوروبا الغربية ، ويعود ذلك الى أن الاسعار بالمقسرق هناك لا تحديد لها • وهذا يعنى واهدة في اثر افرى تزيد من باتجاه المزيد من المطالبــــة أن زيادة الاسعار من جانــــب أسعار نقطها • وفي الاسبوع بالحقوق المشروعة للشعــــب الدول المنتجة للنفط تعسسود الفائت انضمت العراق والجزاكر الفلسطيني • بالفائدة على الشركـــــات الى هذه الحملة ، والجزائـــر وقد ناقشت دول عربيـــة الاهتكارية وذنك على همسساب تخطط لزيادة مقدارها ٢٨ بالمِلة مجتمعة في أبو ظبيبي دور المستهلك الاوروبي الذي يمسلأ وهناك مسألة اخرى تبعست الشركات الاوروبية في الإتجار الدنيا ضجيجا وغضبا على رفع على الفوف وهي تلوح الان في بالنفط الذي تشتري واعسادة تداوله بينها باسعار مختلفــة الافق ، تلك المسألة هي مشاريع ان مؤسمىة (وول ستريست

العام أرباها أبنسبــة ١١٧ بالمُثَة بالنسبة للارباح التي مققتها والمقيقة أن هناك ، أيضما في العام الفائت •

ان التوقعات التي يعدهـــا الفبراء تقول بأن أسعار النفط الفام من المتوقع أن ترتفع الـي ١٦ دولارا للبرميل الواهد مسع نهاية هنار العام مع احتمسال ويقول الخبراء في حقل النفسط كبير بأن تصبح هذه الاسعسار

ويسعر فورى يكاد يصل السي ضعف السعر الذي تشتري بــه

دولا منتجة للبترول تبيع البترول بسعر فورى ، فالعراق تفعسل ذلك ، كما أن نيجيريا باعست لاسرائيل البترول بسعسر ٢٢ دولارا للبرميل الواهد ــ سعــر الاوبك مراا دولارا للبرميس ...

النفط من الدول المنتجة •

بنصبة ١٠ ـ ١٥ بالمئة ومفهـوم أن مثل هذا الإجراء الجرائيري مرتبط برغبة الجزائر في الضفط

التففيض من الانتاج والتسي تدرسها وتعتمدها الكثير مسن دول الاوبك • لقد أعلنت ليبيسا مثلا أنها ستخفض انتاجها ابتداء من (نيسان القــــادم بنسبة ١٢ - ١٨ بالمئة لاسباب غير محددة • وقائت الجزائـــر لزبائنها انها ستخفض انتاجها



كولنيش راندشو

من العسير الحكم على نجاح المعاهدة

لقد نجح كارتر في النهاية باستخدام كل ثقله السياسي القيادي لبلاده في مسرح السياسة الدولية باجبار مصر واسرائيل على قبول العل الوسط ، وكذلك فان المتغيرات الطاركة على موازين القوى في الشرق الاوسط قد دفعت السادات وبيغن للتخلي عن تحفظاتهمــــا ازاء القبول بحل سلمى ، على ان هذه الموافقة ليست الا البدايـة وصداها في الشرق الاوسط لا يزال يتردد ويجعل من العسير المكمم على نجاح المعاهدة بناء على المعارضة العربية •

منهاين مورننج

النظرة العربية للمعاهدة: انها خياتة

باستثناء سيناء فلن تنسعب اسرائيل كما هو ثابت هنذ الان هن الاراضي العربية المحتلة في وقت قريب ، ولم يحصل الفلسطينيون على وطن خاص بهم الا اذا اعتبر الانسان عملية الادارة الذاتيــة المحدودة التي ستدور المفاوضات حولها من جديد في الشهر القادم

اما النظرة العربية للامور فلا ترى في ذلك مجرد حل وسطي فاشل بل خيانة لمجموع القضية العربية •

ومهما يكن من امر فان مصر واسرائيل لن تضعا هجر الاساس كما تزعمان لسلام شامل في الشرق الاوسط بل تعقدان سلامـــــا منفردا لا اقل ولا اكثر ،

والمناه المناه ا الجيروزلم بوست

أعداء معاهدة السلام

لقد كان متوقعا بأن تؤدي احتمالات السلام مع مصر الى موجهة من الاحتجاج العنيف بين اليهود في اسرائيل ، وكذلك سكــــان الضفة الغربية الذين يرون في توقيع المعاهدة خطرا عليهـــم ، وهذا ما وقع فعلا منذ ان قدم كارتر الى المنطقة • أن حركة غوش ايمونيم المتطرفة في اسرائيل واتباع منظمـة

التحرير الفلسطينية يشكلان تهديدا للامن ، ولذلك يجب اتفساذ اجراعات فعالة بمقهم ولكنها يجب ان تكون متزنسة في نفس

دافــار

نقبل الاتفاق دون تردد ان غالبية اعضاء الحكومة يوافقون على معاهدة السلام يساندهم

في ذلك غالبية السكان ، وان كان من الصعب الموافقة على التنازلات التي طلبت منا مؤخرا ، فلم يعد هناك وقت للتزدد ، وينبغـــي انهاء عهد العنف وأن يكون السلام مع مصر هو الهدف الوحيـــد في هذه المرحلة • أن الحكومة التي سيكون لها الشجاعة لقيادةالشعب على هذا الطريق دون التهرب من مسئوليتها ينبغي ان لا تخشى

نوقع ونحن مرتاحو الضمير

ان الحكومة يمكنها توقيع هذا الاتفاق وهي مرتامة الضميرشريطة ان تظل هذرة ، ان السلام يستعق ان تخاطر من اجله بيد انسسه ينبغي تصور هذه المخاطر بصورة واضحة الاستعداد لمواجهتها ، على نفس مستواها الحالي ، ومن اجل ذلك ينبغي على اسرائيــــل العصول من الولايات المتحدة على امتيازات استراتيجية على صبيل

الصحف السورية

تشرين

في النهاية: واشنطن هي الخاسرة

يستطيع كارتر الان ان يهنىء نقسه على انجاز كالمعاهدة المصرية الاسرائيلية وتقديمها على انها انتصار شخصي له ، الا لن عليه ان يعترف ايضًا بأن هذا الانتصار كان بثمن غال جدا ، فقد جماء على حساب السلام الحقيقي .

لا يمكن لهذه المعاهدة بأي حال من الاحوال ان تكون مقدمسسة لسلام شاءل كما يدعي كارتر طالما انها تتنكر للمطالب العربيسة وتتجاهل صلب المشكلة الا وهي القضية الفلسطينية ،

انها ليست اكثر من تحالف ثلاثي بين اميركسا واميرائيل ومصر تأمل من خلاله واشنطن بسط نفوذها على المنطقة العربية • ان من واجب العرب الان التكاتف ليثبتوا لامريكا انها واهمـــة

ان واشنطن وهي تعمل على توقيع المعاهدة ستجد نفسهـــــا في النهاية هي الفاسرة وليست الرابحة •

الصحف البريطانية

الفاتنانشال تايمز

المعاهدة ستثير القلاقل بدلا من السلام قطع الجانبان المصري والاسرائيلي نصف الطريق الي السسلام : ومهما يكن فمن المتوقع التوقيع على المعاهدة ، ولكن هـــــده المعاهدة ستثير القلاقل بدلا من اقرار السلام •

> البيلى تلغراف المعاهدة هي الطريق الى الحرب

تركت القضيةالفلسطينية معلقةفي الهواء ، وانه اذا وقعت المعاهدة بين مصر واسرائيل فان ذلك سيجمد القضية الفلسطينية ، ان تزويد اميركا لبعض دول المنطقة بالملاح هو الطريق الهالحربوليس الطريق الى السلام كما يزعمون •



حسن نزیه ــ مدیر شرکســة النفيسط الايرانية

أن هدف ليبيا من انقسساص

الانتاج وعلى المدى البعيد هو

زيادة السعر وكذلك استعمسال

من جهة اخرى فان الشركات

وفي الواقع فان كلا مسسن

المستوردة له تستفيد فاكدع كبيرة من زيادة الاسعبار ، ان

الارباح في تجارة النفط قــــد

باین فیبر) ستحقق هــــنا

المشترية للنفط ميالة الى أن

النفط كوسيلة ضفط

١٨ دولارا للبرميل الواهــــد وهذا سيؤدي الى ايدًاء الاقتصاد العالمي بصورة كبيرة ، وكذلك فانه ميؤدي الى ارتفاع معدلات التضغم والى عدم استقسرار في النظام التقدي الدولي • وبدلا من أن يتراجع الفجز في التجارة الداخلية فسى الولايسات المتعدة من عرار؟ بليسون دولار الى ٢٠ بليون دولار كما توقسع كارتر ، فان العجز سيزيد الى ٢٩ بليون دولار ٠ واذا أصبحت أسعار النفط الجديدة بمعدل ٢٢ دولارا للبرميل الواحد فان هذا العجز سيصبح ٣٩ بليون دولار ٠ وبالتالى فان هذا سيدفسم بالدولار الى هبوط جديد ، ولا أعد يستطيع أن يقول بــان

النظام النقدي العالمي لن يعاني

من جراء ذلك من صدمة مريعة •

في شهر حزيران عام ١٩٧٧ ، ومند اربعة عقود . وارتفعت نسيسسة الستنكفين عن التصويت علم١٩٧٧. وهذه هي اول الدروس التي يجب على كل من الحكومة والمارضة اعطادها حقها من التفكير ، ومع ذلك فالنداج الملنة الانتخابات دل على استقرار ملحوظ في الجسم الانتفاس : نقد حافظ كل منهزب الممال الاشتراكي الاسباتي وحزب الوسط الديبقراطي على مراكزهما السابقة تقريبا قبل عشرين شهرا ويمكن تفسير التحول الطنيفطواقع القوى في المجلس الجديد للنواب، وهى فنات موالية لادلقو سواريس بان النظام الانتخابي يهتم بمشأكل التاطق الرينية تليلة السكان اكثر

الناس . ويفسر المفائلون هذا الاستقرار بانه من المؤشرات الإيجابية فحياة اسبانيا السياسية التي تعداليوي من البلدان الإزربية ذات التقاليد الديبقراطية العريقة اوذلك بعسد عامين فقط من البدء بممارسسة

من المناطق المنية الذي يزدهم فيها

لقد فترت الحماسة وهزلسست الغرجة التي رافقت الاستغناء الاول

الاقتراع وانواواجبهم الانتخابي على مضض ٠

ادوتفو سواريز

بعد أن أعيتهم المسادلات السياسية المتكررة ، وأخافهم تضخم شبح البطالة والعنف وضاعفت من شكوكهم مزايدات الإحزاب السياسية انجسسه الاسيانيون آخيرا لصناديسسة

> الحريات مويبقي الخط الاينبولوجي الاسياني غير واضح وتبقسسي الخيارات السياسية امام المتخبين الاسبان معدودة وبالاضافة لكسل هذا تلاحظ ازدياد المارضةالعريحة السلطة الركزية من قبل سكان

وصحيح ان اتحادالوسيسيط الديمقراطي قدحتق تفوقا طعيفسا في عدد القاعد الا انه لم يحصل على الاقلبية السلطة وهو الرفان

التالية حول اتفاقية سالسست

والعلاقات الامريكية ـ السوفياتية

🖈 من الضروري أن تكـــون

الولايات المتحدة قادرة علىسى

الاشتراف على الانتسسزام

السوفياتي بالحد من الاسلمـــة

قبل التوقيع على الاتفاقيـــة ،

علما بأن قيادة العزب تسسرى

🖈 خلافا 🗱 تمهد الرئيس كارتر

بضمانه ، يستفل الاتمساد

السوفياتى اتفاقية سالتالثانية

كوسيلة للتفوق على الولاسيات

عن : كريستيان ساينس

مونيتور

المتحدة في السباق النووي •

هذه المسألة شبه مستحيلة •

المناطق الإخرى .



ألمح كبار المسؤولين فسي العزب الجمهوري الامريكي الى ادارة كارتر بأنهم سيسعبسون دعمهم للادارة الامريكيبيسة ويسعون الى اهباط محادثـــات العد من الاسلحة الاستراتيجية انا لم تلائمهم الاعمال التـــى يقوم بها الاتحاد السوفياتي ٠ ان هذه المتاعب التي تمبق اتفاقية (سالت) انثانية قـد

صدرت عن أحكماع ضم همسا وتسعين شفصية من شفصيات المزب الجمهوري من بينهـــم ستة وعشرون عضوا فى مجلس

الشيوخ ء وأعلن الجمهوريون أنهم لـو كانوا ممؤولين عن محادثـسات (سالت) نقاموا بتوسيع نقاط البعث لتشمل « العلاقــــات السياسية والعسكرية انكاهاسة بين الدولتين ¢ • وطبقــــا لاتصالات الصعفيين بزعمـــاء العزب ، يرى الجمهوريـون أن القضية الاساسية بالنسبة لهم هي تهاون الرئيس كارتر مسع

وفي المقيقة ، لا يعارض الحزب الجمهوري في التوصسل الى اتفاقية « مالت » الثانيسة اذ يشارك الحزب الديموقراطسي الرأى بأن الاتفاقية ستكــون لصالح الولايات المتعدة • ولكن الموقف الجمهوري كما عبر عنه زعهاء العزب يتلخص بالاتي : 🖈 ان الرئيس كارتر بموقفسه ازاء السوفيات ، يصمح لهسم بالتفوق العسكري على الولايات

الأتماد السوقياتي •

 پنبغی علی الرئیس کارتر أن لا يوقعُ الاتفاقية اذا لم يرتبسط توقيعها بالمصول علسسسي ضمانات سوفياتية بانهـــاء

AGRONOMIST

sought by major international company. The

candidate should have M.S. or PHLD. degree and

be able to demonstrate an awareness of the

commercial significance of crop protection.

advanced degree and study or work experience

abroad is desired. responsibilities will involve the

marketing development of assigned territories

including identification of new potentials, estab-

lishment of plans and objectives, proposals for

an effective use of company products and develo-

pment of contacts on all levels of the agronomist

trade. preferred age below 35. residence in amman

or Damascus with extensive travel in neighbour-

ing countries. growth opportunities, attractive

benefits, relocation expenses, candidates are

invited to write in confidence to P.O.BOX 2052,

Agronomist or graduate in related discipline is



اعمالهم العدوانية في العالم • وفى الوقت الذي أصبحت فيه الظهور الى حيز الوجود ، مسن الواضح أن الرئيس كارتــــر سيواجه مصاعب كبيرة فسي العصول على موافقة الكونغرس على الاتفاقية • وسيخـــوض معركة أصعب بكثير من تلــــك

موافقة الكونغرس فيما يتعلق باتفاقيات قناة بنما أو رفيع

التى خاضها للعمبول علسسى

انعظر الامريكي عن ارسانيات الاسلمة إلى تركيا أو صفقــة الطاكرات الى منطقة الشسرق الاومط • ولكن الرئيس كارتسر انتصر في القضايا السابقــة بمساعدة بعض شخصيسات الحزب الجمهوري وأهمهـــــم السناتور هوارد بيكر ، ولكنه أعلن بأنه لن يصوت الى جانب اتفاقية سالت الثانيسية الا انا حصل على ضمانات تؤكد آن السوفيات سيخففون مسسن أعمالهم الاستقزازية ، وتـري

قيادة المرب الجمهوري الاراء

CAIRO, EGYPT.

القوات المسلمة الاردنية بماجة إلى التعاقد مع شركة زراعيت متغصصة لزراعة وادامة عديقة صرح الشهيد سنويا يرجى من الشركات المعنية الراغبين في العمل مراجعة مديرية التوجيه المنوي بالقيادة العامة خلال ساعات الدوام الرميمي لاستلام نَمَعُهُ الشروطُ الْطَلُوبُةُ وَهُمُ الشَّوعِ مِنْ تَأْرَيْهُهُ •

ا - تعلن مديرية الامن العام عن جامتها الى عدد من الشبــــاب الجامعيين من مختلف التخصصات كضباط في الامن العام على ان تتوفر في المتقدم الشروط التالية :

١ ـ ان يكون اردني العنسية

؟ _ ان لا يتجاوز العمر ٢٧ عاما ٣ _ ان يكون لاثقا للخدمة من الوجهة الصحية

٤ ـ ان يكون حسن السيرة والسلوك

٥ ــ إن لا يكون محكوما بجناية او جنحة مخلة بالشرف والامانة

٦ ــ ان لا يكون ملتزما للخدمة لاية جهة حكومية ٢ ـ ستتم المقابلات للمتقدمين في موعد يعدد ويعلن عنه في حينه ٣ ــ ستبدأ الدورة اعتبارا من ١٢ـ٥ــ١٩٧٩ ولمدة ستة أشهر في كلية

٤ ـ على الراغبين مراجعة مديرية الامن العام ــ ادارة شؤون الصباط والافراد خلال ساعات الدوام الرسمي مع الوثائق الثبوتيــة

١ ـ جواز السفر

٣ ـ الشهادة الجامعية أو صورة مصدقة عنها

٢ ـ شهادة الميلاد أو صورة مصدقة عنها ٠ ع ـ ست صور جديدة ١٨٤

اعلان دعوة عطاءرتسم ٧٩/٧

تدعو لجنة تنظيم مدينة العقبة المتعهدين المتخصصين في الاعمار الزراعية والبستنة لتقديم عروضهم لعطاء المصروع الزراعي لمبيئة العقبة ، فعلى من يرغب التقدم لهذا العطاء مراجعة مكاتب اللجنة في مدينة ألعقبة للحصول على نسخة من الشروط والمواصفات مقابل عشرين دينارا غير مستردة اخر موعد لتقديم العروض هو الساعــة العادية عشرة من صباح يوم الاحد الموافق ١عـ١٩٧٩ ٠

رئيس لجنة تنظيم مدينة العقبة بالوكالة احمد فوزي ابو نوار

نعسى سيدةفاضلة وابنتها

بقلوب مؤمنة بقضاء الله وقدره ينعى غالب محمسود

الخطيب واخوانه المقدم المتقاعد ماجد وكأظم وعمسوم

ال الخطيب في الضغتين والمخارج بمزيد الحزن والاسسى

واللوعة وبقلوب تعتصر الما وحسره وماة شقيقتهــــم

زوجة السيد هشام عبد الرؤوف الطاهر

وابنتها الطفله سمر

سمر الطاهر

زوجة وابنة السيد هشام الطاهر

حيث يصلى عليهما صلاة الجمعه في مسجد الامي سن - الشميساني ثم ينقل الجثمانين الطاهرين السي يرهبا الاخير في مقبرة الجبيهة - رحمهما الله وانا لله وانا اليه راجعون

تتبل التعازي للرجال في بيت المندس هاشم الطاهــر غرب أسكان المهندسين الشهيساني وللنساء في بيت السيد هشام الطاهر قرب محطية لعتيبي - شارع الكلية العربية - الشميساني

نعى فقيدتين غاليتين

بقلوب مؤمنة بقضاء الله وقدره ينعي وجيه وسعدي الطاهر واخوانه ببالغ الحزن والاسى المرحومتين . . سهاد الطاهر

وأبنتها سهر

زوجة وابنة ابن عمهم السيد هشام الطاهر ويشاركون آبناء عمهم مصابهم آلاليم ، ضارعين للمولى الملى التدير أن يتعمد الفقيدتين بواسع رحمته ورضوانه يسكنهما فسيح جنانه ويلهم السيد هشام واشقائسه

اناً لله وانا اليه راجعون

أنجاله جميل ألصبر وحسن العزاء

زار شاكر ابو غزاله ينعي بمزيد الحزن والاسسى

زوجة وأبنة السيد هشام الطاهر

ويتقدم لاخيه هشام وأل الطاهر الكرام بأحر التعازي سأللا المولى أن يتغمد الفقيدتين برحمته الواسعسه وان م الهما ودويهما الصبر وحسن العزاء أنا لله وأنا اليه راجعون

رئيس واعضاء مجلس الادارة والجمعية العموميسة الشركة العربية للتعدين يتعون بمزيد الحزن والاسسى

حسرم السيد هشام الطاهر وابنته سهر

اللتين انتقلتا الى رحمته تعالى اثر حادث الطائسرة الؤيف في الدوحة تفهد الله الفقيدتين بواسع رخمتسه اسكنهما فسيح جنانه والهم اهلهما ونويهما الصبر

انا لله وانا اليه راجعون

موظفو الشركة العربية للتعدين ينعون بمزيد الحنزن

حدرم السيد هشام الطاهر وابنته سدر.

اللتين انتقلتا الى رحمة الله اثر حادث الطائرة المؤسف سي في الدوحة ويتقدمون الى عائلة الطاهر بأحر التعـــازي معه النتيدتين الرحمة ولالهما وذويهما الصبر والسلوان انا لله وانا اليه راجعون

بسم الله الرحين الرحيم

ينعى الحاج صياح البغدادي واولاده بمزيد من الحزن البالغ والاسي العميق المرحومتين زوجة وأبنة

صديقهم السيد هشام الطاهر

ويتقدمون باحر التعازي واصدق المواساة لال الطاهر سائلين المولى العلى القدير ان يتغمد الفقيدتين برحمت الواسعة ، وان يلهم الهما وذويهما الصبر والسلوان انا لله وانا اليه راجعون

نمي فقيدتين غاليتين

الحاج سليمان وقهمي وسامر وهاني الطاهر وعمسوم أل الطاهر بنابلس والضفة الغربية ينصون بالغ الحسزن والاسى المرحومتين

سهاد وسمر الطاهر زوجة وابنة أبن عمهم ألسيد هشام الطاهر

ويشاركون ابناء عمهم مصابهم الاليم ضارعين للعلسي القدير أن يتفهد الفقيدتين بواسع رحمته ورضوانك ويسكنهما فسيح جناته ويلهمنا ويلهم ابن عمنا واشتساءه وانحاله الصبر والسلوان انا لله وابا اليه راجعون

نعي السيدة حرمهشام الطاهر وكريمته الشركة المتحده للتجارة والتنمية تنعى ببالغ الحرن

> حرم هشام الطاهر وكريمته

وتتقدم من زوج النقيده والاح والصديق واصف الطاهر والاصدقاء ثابت وهاشم وعموم ال الطاهر الكرام بأحسر أيات التعازي . تغمد الله الفقيدتين الفاليتين برحمته الواسعه واسكنهما فسيح جنانه انا لله وانا اليه راجعون

مدير وموظفو وأطفال مركز هيسا الثقافي ينعون بعزيد من التسسيزن والاسى وفاة الطفنة :



سمر هشام الطاهر

ووالدتها ويقدمون تعازيهم المارة لذويهسا

ينعسى الدكتور عبدالله الخطيسب ووجة وأينة

نعى فقيدتين عزيزتين ينعى أحمد جميل عنبتاوي وعائلته

ببالغ ألحزن والاسي المحومتين: سهأد وسهر هشام الطاهر

ينعى جميل قعوار بمزيد مسن المزن والاسى العميقين المرحومتين: زوجة وأبنة

صديقه واخيه انسيد هشام الطاهر اهلهما الصبر والعزاء ء

صديقهما واخيهما السيد هشام الطاهر ضارعین الی المولی عز وجل ان يتغمدهما بواسع رحمته ورضوائه وان يلهم الهما وال الطاهر الكسرام جميل الصبر وهسن العزاء •

ويتقدمون من ال وثوي الفقيدتيسسن بأصدق مشاعر العزاء سأتلين الله عز وجل ان بتفهدهما بواسع رحمته ويسكنهما نسيح جنانه ويلهم الهسسم وذويهم الصبر والسلوان . انا لله وانا اليه راجعون

(العضوة في المركز)

وعائلته بمزيد من الموزن البائسة والاسسى الميسق المرحومتين :

اخيه وصديقه السيد هشام الطاهر ويتقدمون من ال الفقيدتين باحر النعازي ، ضارعين الى الله العلي القنيسر أن يلهمهم جييسل المسبسر وحسن العزاء . أنا لله وأنا البيه راجعون

بمزيد من الاسسى واللوعة المرحومتين حرم وابنسة

أخيهم وصنيقهم هشام الطاهر

ويتقدمون من أل الطاهر وال الخطيب باهــر ايات التعازي ، داعيــــن للفقيدتين بالرحمة ولالهما وذويهيسسا بالصبر وحسن العزاء . انا لله وانا البــه راجعون

ينعسى النكتور هيدر ابو غزالسه

وبنقدم من صديقه واخيسه الطاهر والخطيب باهر التعازى ، سائلا ألولى عز وجل أن يتقمسد الفقيدتين بواسع رحمتسه ، وأن يلهم اخاه ابا عماد وأهله وثويه جميسسل الصبر وحسن العزاء . انا لله وانا اليسه راجعون

ويتقدم الى ال الطاهر الكرام بأحر الفقيدتين برحمته الواسعة وان يلهم

انا لله وانا اليه راجعون

جورج ومنهل قعوار ينعيان بمزيد من الاسى والحزن الشديد المرحومتين زوجة وابنة

انا لله وانا أليه راجعون •

نعي فقيدتين عزيزتين الدكتور مأهر الصراف وعاثلتسسه ينعون بمزيد من الحزن والاسسسى الرحومتين

سهاد الطاهر وابنتها سمر زوجة وابئة الصديق هشام الطاهر

بسم الله الرحمن الرحيم « قل لن يصيبنا الا ما كتب الله لنا »

هاشم الشوا والعائلة ينعون بمزيد من الاسى واللوعة فقيدتي ريمان الشباب وزهرة الطفولة : زوحة وابنة

> الاخ والصديق الغالي هشام الطاهر وشقيقة الاخوان ماجد وماهر الخطيب

ويتقدم من ال الطاهر والخطيب الكرام بأحر التعازي القلبية ٤ مع الدعاء الى الله العلى القدير بأن يجعلهما من أهل الجنة وان يلهم الاهل جميعا الصبر والسلوان أنا لله وأنا اليه راجعون

نعى فقيدتين عزيزتين ينعى نذير شناته مزيد من الحزن البالغ والاسى العميق وفاة الرحومتين

صديقه وأخيه هشام الطاهر

حرم وأبنسة

ويتقدم من عموم ال الطاهر والخطيب باصدق مشاعر العزاء ضارعا الى المولى عز وجل أن يتغمد الفقيدتيـــن برحمته الواسعة ويلهم الهما وذويهما جميل الصبير وحســـن العزاء ِ . انا لله وانا اليه راجعون

وزير وموظفو وزارة النقل يشاركون ال الطاهر الكرام مصابهم الجلل بوفاة الفقيدتين :

حرم وأبنسة

السيد هشام الطاهر شقيق عطوفة وكيل وزارة النقل المهندس هاشم الطاهر ، ويسألون العلى القدير أن يسكن الفقيدتين فسيح جنانه ويلهم الهما وذويهما الصبير

أنا لله وأنا اليه راجعون .

نعى فقيدتين عزيزتين

احمد راتب غنيم وعائلته واولاده ينعون بمزيد من الحزن وعميق الاسى الفقيدتين المرحومتين: سهاد الطاهر

وأبنتها سهر

زوجة وابنة السيد هشام الطاهر سائلين المولى القدير ان يتغمد الفقيدتين بواسع رحمته ورضوانه وان يسكنهما مسيح جناته وان يلهم السيسد

هشام وجميع اقارب الفقيدتين جميل الصبر وحسن العزاء

شركة مصري ونجار تنعى بمزيد الحزن وبالغ الاسسى الفقيدتين المرحومتين حرم وأبئسة

السيد هشام الطاهر مدير عام شركة الانتاج

وتتقدم باحر التعازى واصدق المواساة لال الطاهسر وتضرع الى الله العلي القدير أن يلهمهم جميل الصبـــر وحسن العزاء انا لله وانا اليه راجعون

نعى فقيدتين عزيزتين

اكرم أبو زيد واخوانه ينعون بتلوب مؤمنة بقضاء الله وقدره وببالغ الحزن والاسى الفقيدتين الغاليتيـــــن

> سهاد الطاهر وأبنتها سمر

زوجة وابنة السيد هشام الطاهر اللتين ليتا نداء ربهما اثر الحادث المؤسف الذي وقسع لطائرة عالية في الدوحه ، تغمد الله الفقيدتين بواســـع رحمته واسكنهما فسيح جنانه ، ونسأل الله أن يلهب زوجها واشتائه وانجالهم وال الخطيب جميل الصبـــر اناً لله وإنا اليه راجعون .

شركة حسونه النجارية تنعى بمزيد من الحزن والاسى وفاة الفقيدتين الغاليتين المرحومتين زوجة وأبنة

السيد هشام الطاهر

ويتقدمون من ال الطاهر الكرام بأحر التعازي سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيدتين بواسع رحمته ويسكنهما فسيح جنانه ويلهم الهم وذويهم جميل الصبر وحسسن

انا لله وانا اليه راجعون .

بسم الله الرحمن الرحيم « يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضيـــة مرضية فأدخلي في عبادي وادخلي جنتي » ... صنق الله العظيم ...

نعي فاضلة وطفلتها

بتلوب تنزف دما ويعتصرها الالم ينعى خليل المصري وعائلته المرحومه العالَّيَّة : `

سهاد هشام الطاهر وابنتها الطفلة سمر

اللتائ كاتنا ضحية حادث الطائرة المؤسف راجين الله إن يتغمد النتيدتين بواسع رحمته وان يلهم اهلها ودويها ان يسب الصبر والسلوان انا لله وانا اليه راجعون

نعي فقيدتين غاليتين

يقلوب مؤمنسة يقضاء الله وقدره ينعى سعيد الطاهر واهوانه ببالغ الحزن والاسى الرحومتين: سهاد الطاهر

وأبنتها سهر زوجة وابنة ابن عمهم

السيد هشام الطاهر ويشاركون ابناء عمهم مصابهسم الالبم ضارعين للمولى العلي القدير ان يتفهد الفقينتين بواسع رهبنسه ورضوائه ويسكلهما فسيسح جنائسه ويلهم السيد هشام واشقائه وانجاله الصبر والسلوان م

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فقيدتين غاليتين محمود علاء الدين وعاثلته واولاده ينعون ببالغ الحبسزن والاسسسى سهاد الطاهر

وابنتها سمر زوجة وابنة العزيز الغالى

هشام الطاهر ويشاركون أل الطاهسسر الكراء مصابهم الإليم ، سائلين الله العلى القدير ان ينفهد الفقيدتين بواسسع رحمته ورضوانه ويسكفهما فسيسسح جنانه ويلهم السيد هشام واشقائسه وانجاله جبيل الصبر وحسن العزاء

نعى فقيدتين غاليتين بقلوب مؤمنة بقضاء اللسه وقدره ينعى رابق انطاهر واولاده ببالسف المزن والاسي المرحومتين:

انا لله وانا اليه راجعون

سهاد الطاهر وأينتها سمر زوجة وابئة ابن عمهم السيد

هشام الطاهر ويشاركون ابناء عمهم مصابههم الاليم ضارعين للمولى المعلي القدير ان يتفهد الفقيدتين بوأسع رحمتسه ورضوانه ويسكنهها نسيع جناته ، ويلهم السيد هشام واشقأته وانجاله جميل الصير وحسن العزاء . انا اله وانا البه راجعون

جوزى وشركاه وموظفوهم ينعون بمزيد من العزن والاسى المرحومتين

سهاد الطاهر وأبنتها سهر زوجة وابنة صديقهم هشسسام

الطاهر ويتقدمون من ال الطاهــر الكرام بأحر التعازى ويسألــــون الله ان يتغمد الفقيدتين برحمتـــه الواسعة وان يلهم الهما وذويهمك الصبر وهسن العزاء ٠ انا لله وانا اليه راجعون •

نعـــي

الدكتور بسام أبو غزاله وعاثلته ينعون بمزيد المحزن وبالغ الاسسى الرحومتين : سهاد الطاهر

وابنتها سهر ويتقدمون من السيد هشام الطاهر وعمومال المطاهر وال الخطيب الكرام باحر التعازي واصدق الواسساه ساتلين الله عز وجل ان يتفمــــد الفقيدتين برحمته الواسعة وان يلهم

نعي فقيدتين غاليتين عدنان وابو المسلا

وعمر الطاهر وعاثلاتهم ينعسون

الهما وذويهما الصبر والسلوان ،

أنا لله وأنا اليه راجعون

ببالغ الاسي والعزن المحومتين : سهاد وسمر الطاهر زوجة وابئة ابن عمهم

السيد هشام الطاهر

ويشاركون ابناء عمهم مصابههم الإليم سائلين العلى القدير أن يتغمد الفقيئتين بواسع رهبته ورضوانسه وان يسكنهما نسيح جنانسه ويلهمنا ويلهم ابن عمنا واشقاءه وانجالسسه الصبر والسلوان .

انا لله وانا اليه راجعون

نعى فقيدتين غاليتين

بقلوب مؤمنه بقضاء الله وقدرهينعى اسماعيل محمد الهربوك مدير شركة مياغي للتعهدات والمتجارة واخوانسه بمزيد من الحزن البالغ والاسي العميق المرحومتين .

زوجة وابنة صديقهم السيد هشام الطاهر سمديسر

عام شركة الانناج ويتقدمون من ال الطاهر الكرام باحر التمازي القلبية ويسالون الله العلي القديران يتغمد الفقيدتين بواسسمع رحمته ويسكنهما نسيح جنانه وبلهسم الهما وتويهما جميل الصبر وحسسن

انا الله وانا أليه راجعون

وزير ووكيل وموظفو وزارة العمل ينعون بمزيد العزن وبانغ الاسسى الفقيدتين المرحومتين : حرم وابنسة

السيد هشام الطاهر مدير عام دائرة العمل السابق ويتقدمون بأحر التعازي واصسدق المواساة راجيـــن العلي القدير ان يتغمدهما برحمته ويلهم ذويهمسا الصبر والسلوان •

> انا لله وانا اليه راجعون • نعـــي

مجلس أدارة ومدير عام الشركة الارتنية للبلمرة والكيماويات المتوسطة ينعون بمزيد من المجزن والاستسبى الفقيدتين الرحومتين :

صنيقهم السيد هشام الطاهر رحم الله الفقينتين رحمه واسعه والهسم الهسم وذويهم جهيسل الصبر وحسن

زوجة وأبنة

وانا لله وانا اليه راجعون

وذلك اثر حادث الطائرة المؤسف الذي وقع في مطسار الدوحه ضارعين الى الله العلى القدير أن يتغم الفقيدتين بواسع رحمته ويسكنهما فسيح جنانه انا لله وانا اليه راجعون نمى فقيدتين غاليتين

ينعى حليم السلفيتي ببالغ الحزن والاسى الفقيدتين

سهاد حرم هشام الطاهر وأينته سمر

ويتقدم من ال الطاهر الكرام بأحر التعازي ، ويسال الله أن يتغمد النقيدتين بواسع رحمته ورضوانه وأن يسكنهما نسيح جنانه ويلهم الهما وذويهما الصبــــــر

انا لله وانا اليه راجعون

نعى فقينتين غاليتين

اسامه وعصام ورجائي السلفيتي ينعون بمزيد مسن الحزن والاسى الفقيدتين المرحومتين : سهاد حرم هشام الطاهر وأبنته سمر

ويتقدمون من ال الطاهر الكرام بأصدق مشاعر العزاء

سائلين العلي القدير ان ينغمد الفقيدتين بواسع رحمتسه ورضوانه وآن يسكنهما مسيح جناته ويلهم الهما وذويهما جبيل الصبر والسلوان أنا لله وأنا أليه راجعون

ابراهيم الشيخ واخوانه ينعون ببالغ الحزن والاسسى

سهاد وسور حرم وابنة الصديق الفالي

هشام الطاهر ويتقدمون من ال الفقيدتين بأعمق مشاعر العـــزاء راجين الله أن يتغمدهم برحمته ولذويهما الصبر والسلوان أنا الله وأنا اليه راجعون

محمد وسليمان فوده ينعيان بمزيد الحزن والاسسسى العمبقين المرحومتين الفاضلتين :

نعى فاضلتين

وأبنتها سمر زوجة وابنة الصديق والاخ العزيز هشام الطاهر ويتقدمان من ال الفقيدتين وذويهما بأصدق مشاعـــر العزاء لهما الرحمه والرضوان ولالهما وذويهما الصبير

انا لله وانا اليه راجعون نعسى فاضلة وطفلتها

الحزن والاسى الفقينتين الغاليتيسن سهاد هشام الطاهر وابنتها الطفلة سمر

عباس حمدان وعاثلته يتعون بمزيد

المتعازي ، سائلين المولى عز وجسل ان يسكفهما فسيح جنانه . انا لله وانا اليه راجعون نعى فقيدتين غاليتين

ويتقدمون من ال الفقيدتين بآهــر

عادل وعدلي الطاهر وعاثلاتهما ينعون ببالسع الحزن والاسسى الردرمتين:

سهاد وسهر الطاهر زوجة وابنة ابن عمهم السيد هشنأم الطاهر ويشاركون ابناء عمهم بمصابههم الاليم سائلين الله ان يتغمد الفقيدتين بالرحمة والرضوان وان يسكنهمسا فسيح جناته ويلهم ال الطاهر جميما

وأنا لله وأنا اليه راجعون

الصبر والسلوان .

نعــــي أصحاب ومدير عام وموظفو شركة ياسين للتخليص ونقل البضائـــــع يشاركون ال الطاهر الكرام مصابهم الفادح وخطبهم الجلل بوقـــــاة الفقيدتين الرحومتين:

> سهاد حزم هشام الطاهر وأبنته سهر

ويسألون العلــــــي القدير ان يسكنهما فسيح جناته ويشملهمسا بواسع رحمته • انا لله وانا اليه راجعون •



بسم الله الرحمن الرحيم « يا النها النفس المطهنة ارجعي الى ربك راضيـــة مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي »

> نعى شاب فاضهل ينعي ال العلمي وابو السعود والداغستانسي والجوهري واقرباؤهمم وانسباؤهم بمزيد الاسى واللوعة ابثهم الطيسسار

عيسى طلعت العلمي

وذلك في حادث طائرة عاليه المؤسف في الدوهه . هذا وسيتم تشييع الجثمان بعد صلاة ظهر اليوم الجمعسه الموافق ١٦ - ٣-١٩٧٩ من بيادر وادي السير ومن ثـم الى مثواه الاخير في المقابر الاسلاميه في وادى السير اناً لله وانا اليه راجعون

تقبل النمازي في منزل الفقيد الكائن في حبل الحسين مقابل مدرسة راهبات الناصره شارع سكينه بنت الحسين

بسم الله الرحمن الرحيم « ولا تحسبن الذين قتلوا في سبيل الله امواتا بـــل احياء عند ربهم يرزقون » — صدق الله العظيم _

بقلوب مؤمنة بقضاء الله وقدره ينعي مصباح الخيري ومشيل عصفور صديقهم

> الشهيد الطيار الكايتن عيسي طلعت العلمي

الذي لبى نداء ربه راضيا مرضيا أثر الحادث المؤسف في الوقت الذي نحن في أمس الحاجة له ولكن لا راد لقضاء الله ، تغمد الله فتيدنا الحبيب بواسع رحمته ولينزل عليه شأبيب الرحمة والرضوان ويلهم والدته الثكلي وارملتسه وذويه جميل الصير وحشن العزاء أنا لله وأنا اليه راجعون

نعی شاب فاضل

ينعي عابدين عابدين وبدر استينيه بمزيد من الحسزن والاسى اخيهم وزميلهم الماسوف على شبابه الرحوم : · الكابتن عيسي

طلعت العلمي

الذى وانته المنيه في حادث مؤسف ، ويتقدمون من ال الفقيد باحر التعازي والسلوان رحمه الله رحمة واسعه

نعی شاب عزیــز

ینعی علی سلیہـــان

الجعبري بمزيد مــــــن

الاسى واللوعه وتسليسم

بقضاء الله وقسسدره

الصديق العزيز الكابتين

عيسى طلعت العلمي ويتقدم من عائلة النقيد واخوانه وال العلمي الكرام بأحر التعازي سائلا المولى العزيز أن يتغمد الفقي برحمته ويدخله فسيح جناته وأن يلهم اله وذويه الصبسر

وانا لله وانا اليه راجعون

نعي شاب فاضل

ينعي مازن واسامه اغابي بمزيد من الحزن والاسسى الزميل الماسوف على شبابه المرحوم الكابتن عيسي

طلعت العلمي

الذي وافته المنيه في حادث الطائرة المؤسف ويتقدمون من ال الفقيد باصدق مشاعر التعازي . رحم الله الفقيد رحمة واسعة واسكنه نسيح جنانه أنا لله وأنا أليه راجعون

نعى شاب فاضــل

ينعى رئيس واعضاء جمعية اللد الخيرية بمزيد سن الحزن والاسي الطيار الرحوم: الكابتن عيسي

طلعت العلمي

ويتقدمون من اله الكرام بأحر ألتعازي القلبية سائلين المولى عز وجل أن يتغمد الفقيد العزيز برحمته وأن يسكنه انا لله وانا اليه راجعون .

نعی شاب فاضــل ينعي محمد واحمسه حجرات وعائلاتهم بمزيد من الحزن والاسى المرحوم الكابتن عيسي

طلعت العلمي ويتقدمون من ال الفقيد بأجر التعازي سائلين المولسى عز وجل أن يتغمد الفتيد بوابسع رحمته وأن يلهم السيسه وذويه الصبر والسلوان

وانا لله وأنا الية راجعون

نعى شساب غاضل ناصر تفاهه وعاثلته ينعون بمزيد الحزن والاسى صديقه الفقيد الفالي

الكابتن عيسي طلعت العلمي

ويتقدم من اله وذويه واصدقائسه وزملاته بلحر التعازي ساتلا المواسى جِلْتَ قَدْرَتُهُ أَنْ يَتَعْمِدُ ٱلْفَقِيدُ بِواسْعَ رهبته ويسكنسه نسيح جنانسه وان يلهم السه وتويه جميل الصيسر والسلوان .

وأنا لله وأنا أليه راجعون

نعى شساب غاضل رايطة ال الجوهري ينعون بمزيد الحزن والاسى الفقيد الفالي الطيار

> الكابتن عيسي طلعت العلمي

ويتقدمون من اخوانه وعاثلتـــه واقاربه وانسبائه وصحبه وزملانسه بلحر النعازى القلبية سائلين الولى أن يتفهد الفقيد بواسع رحبتــــه ورضواته ويسكنه نسيع جناته ويلهم اله الصير والسلوان ۽ واتا لله واتا اليه راجعون

على هماتي ونجيسب الطوال وموظفو مكتسب حماتى للسياهسسه والصفسر يتعون بمزيد من الحسسزن والاسمى وفاة الطيسار: عيسى العلمسي

وضحايا الحادث المؤلم ، ويتقدمون ين مؤسسة عالية /الخطوط الحوية اللكية الاردنية ومن ذوي الضحايسا باصدق مشاعسر العزاء . أتا لله وأنا البسه راجعون

نعی آخ وصدیق

ينهيبي حابسظ الشنار وعاتلته بمزيد من الحزن والاسى وفسساة الاخ والصديسق الكابتن الطيسسار الماسوف على شبابـــه :

عيسى طلعت العلمي

ويتقدم من عائلته وعمسوم ال الملمي الكرام باصدق مشاعر العزاء ساتلا المولى عز وجال أن يتغمسد الغقيد الراهسل بواسع رحيتسسه ويسكنسه فسيسح جنائسه ويلهم اله وذويسه جميسل الصبر وحسن العزاء آنا لله وانأ البيه راجعون

نعي شاب فاضـــل

اندريه اللاتي ينعى بمزيد مستن الحزن وعبيق الاسي صنيقه واخيه

الكابتن عيسي طلعت العلمى

سآثلا المولى عز وجل أن يتفمــد الفقيد الغالي برحمته وان يسكثسه الكرام بلحر التعازي القلبية . وأن يلهم اله وتويه جميل الصبر وحسن

انا لمله وانا اليه راجعون

نعی شاب فاضل

غواز خيري ورمزي مطالقه ينعون بمزيد من الحزن والاسى صديقهم وزميلهم الرحوم: الكابتن الطيار عيسى ألعلمي

ويتقدمون من أرماته وأل العلمسي الكرام بأصدق التعازي للفقيد الرحمه ولاله الصبر والسلوان .

نعى شاب فاضمل

ياسر وهاشم واسماعيسسل ايسو السعود ينعون ببالغ الحزن والاسى قريبهم وصديقهم المحوم : الكابتن الطيار

عيسي العلمي

ويتقدمون من ال العلمي الكسرام باسمى مشاعر العزاء ضارعين للعلي القدير ان يتغمد الفقيد الغالسسمي بواسع رحبته ورضوانه ويسكنسنه فسيع جناته ويلهم السه وتريسسه الصير والسلوان

انا لله واتا اليه راجعون

نعى شاب فانسل

ينعى ال المغربي الحسني بمزيد الحزن والاسى اخيهم وزميلهم الماسوف على شبابه المرحوم: الكابتن عيسي

طلعت العلمي

الذي وافته المنيه في حادث مؤسف ويتقدمون من السه وذويه باحر التعازي سائلين المولى عز وجل ان يتغسده بواسع رحمته ويسكنه فسيح جنائه انا لله وانا اليه راجعون

نعى شاب فاضــل

بقلوب مؤمنه بقضاء الله ينعى خليل واسحق وعسارف وعائلاتهم وعموم ال تطيئه بمزيد الخزن والاسى فقيدهــم وقريبهم الغالي المرحوم

الكابتن الطيسارعيسي طلعت العلمي

الذي انتقل الى رحمته تعالى اثر حادث مؤسف وهو يؤدي واجبه في خدمة وطنه راجين للفتيد الغالى الرحمـــة ولاله ونويه الصبر وحسن العزاء أنا لله وأنا اليه راجعون

نعى شساب فأضل

صبحي نجيب المفريي ينعى بمزيد الاسى واللوعــة الحيه الماسوف على شعابه المرحوم:

الكابتن عيسي طلعت العلمي

الذي وانته المنيسسة اثر حادث طائرة عالية المؤسف الذي وقع في الدوحه ويتقدم من ال الفقيد.بأصدق مشاعر العزاء وألمواساة رأجيا للفقيد الرحمة ولاله الصبيسر

أنا لله وانا اليه راجعون .

بتلوب مؤمنة بقضاء الله وتدره تنعى اسرة البنسسك العربى المستدود

ضحايا طائرة عالية

الذين لاقوا حتفهم اثر حادث مؤسف لدى هبوطها فسي تغمدهم الله جميعا بواسع رحمته ، واسكنهم نسيسح جناته والهم اهلهم وذويهم جميل الصبر وحسن الغزاء أنا لله وأنا اليه راجعون

> نعسى شهدأء الى مؤسسة عاليه الخطوط الجويه اللكيه الاردنيه والى جهيع اسر ضحايا الطائره الاردنيه التكويه

يتقدم الموظفون والعاملون في الشركة المتحده للسياحه والنقل « بستورز » بأصدق مشاعر العزاء بالشنهـــداء البرره من ركاب وطاقم الطائره المنكوبه سائلين الغلسي القدير أن يتغمدهم جميعا بواسع الرحمه والرضوان وأن يجعل مآبهم جنات الخلد بين الصديقين والابرار وان يلهم شعبنا الكريم ومؤسسة عاليه الصبر والسلوان أتا لله وأنا اليه راجعون

> بصم الله الرعمن الرحيم تعزية ومواساة

اسرة المعهد الشرعي بعمان تنعى بمزيد من الاسسى

· شهداء ال عبيد

الذين واغاهم الاجل المحتوم اثر حادث الطائرة المؤسف في الدوحه ، ويشاركون اهلهم وذويه م بالغ احزانهم ، سائلين الله أن يلهمهم جميل الصبر وحسن العزاء . أنا لله وأنا أليه راجعون

بسم الله الرحبن الرحيم « يا أيتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضيية مرضية ، مادخلي في عبادي وادخلي جنتي » . - مندق الله العظيم -

بمزيد من الحزن والإسى ينعى ال قطامي وال حجازي واترباؤهم وانسباؤهم في الاردن والخارج ابنتهم الباره :

نجاح أنيس حجازي وولديها طارق ورافت زوحة محمود القطامي

والنين لاتوا وجه ربهم اثر الحادث المؤسف السدي تعرضت له طائرة عالية في الدوحة . ضارعين الى الله العلّي القدير ان يتغمدهم بواسم رحمته ويسكنهم فسيح جناثه وانا لله وانا اليه راجعون

هذا وسيشيع جثمانهم بعد صلاة ظهر اليوم «الجمعه» من حِلْمُعُ أَبُو دَرُويشُ ـــ فِي الْأَشْرَفْيَةُ . تَقْبِلُ ٱلتَعَازِي فِي مَنزِل زُوجِها _ حي نزال _ بجانــب المدرسة الثانوية للبنين تقبل التعازي في منزل والدها جبل النزمة _ شـارع

نعي شاب فأضل

بنعي سمير نقل وعائلته بمزيد من الحزن والاسسسى المأسوف على شبابه الرحوم:

اميل جريس زيادة

ويتقدمون من ال الفقيد بأحر التعازي للفقيد الرحمسه ولاله ونويه جبيل الصبر وحسن العزاء

سلاح وعدنان ومازن ونفسري وعموم ال ابو جعفر ينعون بمزيد من العز والاسى الرهومين :



الكابتن الطيار عيسى العلمي

الذي انتقل الى رهبته تعالى اثر حادث الطائرة المؤسف . ويتقدمون من ال الفقيد وزوجته واخوانهـــه باصدق مشاعر العزاء ضارعين السي الله العلى القدير ان يتقمد الفقيسد بواسع رحبته ويسكنه نسيع جنانه ويلهم اله وذويه المبر والسلوان انا لله وانا اليه راجمون

نعي شساب فاضل

بمزيد من الحزن والاسي ينعسسي ملجد ابو جعفسر ابن عمة زوجته

الكابتن الطيار عيسى العلمي

الذي أنتقل الى رحبته تعالى اثر هانت مؤسف سائلين المولى عز وجل ان يتفيد الفقيد بواسع رحبته ويلهم أهله وذويه المبر والسلوان . أتا لله وأتا أليه راجعون

ينعى موظفو البنك العربي ــ عمان بمزيد من الحزن والاسي الففور لهم ضحايا الكارثة الجوية : الكابتن الطيار عيسي العلمي ـ سهام عبد الرؤوف عبيـــد ياسين عبيد يوسف محمد عبيد سليم يوسف عبيد نجاح محمود القطامي

رفعت القطامي طيارق القطامي

ويتقدمون من الهم وتويهم بأحسر وأنا لله وأنا اليه راجعون

نعىي شهيد

تنعى مديرة ومطمأت روضة وهبه تباري ببزيد الحزن والاسى الرهوم



الكابتن الطيار عيسي الطمي ويتقدمن من ال الراحل الكريسم

ونويه بأخلص العزاء . بسم الله الرحين الرحيم

كل نفس ذائقة الموت بمزيد من اللوعه والاسى ينعسي حكبت القطابسسي وأخوانه محمسة وسفيان وفاة الفاضله المسوف على نجاح القطامي

> زوجة محمود القطامي وولايها طارق ورآفت

زرجة وأولاد ابن عمهسم محمسود عرَّثُ القطامي ، الذينَ اتنقلوا الى رحبته تعالى اثسر حادث الطائسرة المؤسف على ارغى مطار الدوحسسه رهمهم اتله جميعا واسكنهم فسيسغ جنائسه والهبنا وذويهم الصبسر والسلوان وأتأ لله وأتا البه راجمون

بستم الله الرحمن الرحيم نمى شساب فاضل

بهزيد مَن الاسي والحزن زبيلهم رئيس تسم الدعوة نــ يأسين محمد عبيسد

والرباءه المرحومين وسهام عيسى عبيد سغيم يوسف عبيد

يوسف محمد عبيد ومنال عبد الرؤوف عبيس الذين وانتهم المنية اثر حادث الطائرة المؤسف في مطا الدوحه صباح يوم ١٤ - ١٩٧٩ . الهم الله آلهم وذويهم الصبر والسلوان وحسن العزاء

ينعى معالى الاستاذ كامل أأشريف وزير الاوتسساة

والشؤون والمتنسات الاسلامية ووكبل الوزارة وموظنوها

انا لله وانا اليه راجعون .

شركة سيجال للتجارة والتعهدات ينعون بمزيد الم والاسى وقاة المرحوم محمد عيد نيازي

للفقيد الرحمة ولاله وذويه الصبر والسلوان تفهد الله الفتيد بواسع رحمته واسكنه فسيح جنا وانا لله وآنا اليه راجعون

شركة داود محمد سليمان داود واخوانه ينعون به

محمد عيد نيازي تغبد الله النتيد بوانسع رحبته واسكنه نسيح جنا

واتا لله واتا اليه راجعون

والهم اله وقويه جبيل الصبر وحسن العزاء

الحزن والاسى ونماة المرحوم :

تنعى عشيرة ال تموه واترباؤهم وانسباؤهم وف ايراهيم بادي قموه عن عمر يناهز الـــ ٤٨ عاما وذلك اثر حادث الطائـــ

المؤسف في مطار الدوجه ووفاة والنته في عمان صباح يوم أمس الرحومة وسيشيع جثمانيهما في تمام الساعة ١٦ من ظهر البر

ــ الجمعه ــ ١٦ـــ من كنيسة القبرة ومن ثم الـــ مثواهم الاخير انا لله وانا الله راجعون تقبل التعازي للرجال في بيت السيد كمال تموة الكا في جبل الاشرفية حي الارمن ، وللنساء في بيت بادي تم

نعى فاضلين تنعى شركة ميتسوبيشي اليابانية بمزيد من الد والاسى العميق الفقيدين الغاليين المرحومين :

الكائن في جبل الاشرنية _ حي الارمن

جوجي تاكاجي المدير الاقليمي للشسمق الاوسط تأكييوشي ساساكي

مساعد المدير الاقليمي للشرق الاوسط اللنين انتقلا الى رحبته تعالى يوم الاربعاء الواند -١٤--٣--٧٩ أثر حادث الطائرة المؤسف في مطار الدودم رَرِ تغمد المولى القدير الفقيدين بواسع رحمته ورصور واسكنهم نسيح جناته . انا لله وانا اليه راجعون .

نعى شاب فاضل

مدير وموظفو ومستخدمو نادي البساط الطائر ين بمزيد من الحزن والاسي وفاة الطيار عيسي العلمي وضحايا الحادث المؤلم

ويتقدمون من مؤسسة عاليه ـــ الخطوطُ الحوية الما الاردنية ومن ذوي الضحايا باصدق مشاعر العزاء رحمهم الله جميعا واسكنهم تسيح جناته

بسم الله الرحمن الرحيم ينعى وزير الاوتاف والشؤون والمقدسات الاسلامدر

ووكيل الوزارة وموظفوها الرحوم: الشيخ خليل العاروري امام مسجد السيله الحارثية ــ جنين ووالد الث. رشدي خليل العاروري امام مسجد ضاحية الامن العام

ماركا الشمالية . الهم الله اله وذويه الصبر والسلوان وحسن العزا أنا لله وأنا اليه راجعون .

بمزيد من الحزن والاسي ينعي مجلس ممثلي شرة الطيران في الاردن BAR ضحايا الحادث الؤلم ـ

الذي حدث لطائرة عالية في مطار الدوحه . لهم الرحمة ولالهم وتويهم حسن العزاء . بسم الله الرحمن الرحيم

الحاج اليسميوسف البلبيسي

ينعي أل البلبيسي واقرباؤهم وانسباؤهم في الاردن

شقيق حسن ومحمد وهشام ولطفي والهدس حيسدر

والمحامي سعيد والهندس محفوظ ووالد أبراهيم وخليال

وغالب الذي انتقل الى رحمته تعالى في مدينة جده فسي

وبعد أن عاد الأهل من جدة تقبل التعاري لمدة ثلاثة

ايام اعتبارا من اليوم الجمعة في بيت شقيقه حســــــن

البلبيسي ــ شارع كلية الفرير ــ جبل الحسين ــ عمان

أناً لله وأنا أليه راجعون

الذي وافاه الاجل المحتوم اثر حادث الطائرة الاردنيه

المؤسف في قطر وسيشيع جثماته الطاهر الى مشسواه

انا لله وانا اليه راجعون

السعودية الاسبوع الماضي اثر مرض لم يمهله طويلا

نعى وجيه فاضل

والخارج فقيدهم الغائي الرحوم

نعى سيدة فاض**لة**.

سعيد داود وعقلته ينعون بمزيد

الحزن والاسى وفاة الرحومه :

-

ايلين خليل صليبا

زوجة شحادة اسبير أيبث

«امبيتر،∌

واسكفها نسيح جنائه والهم الهسا

ونويها جميل الصبر وحسن العزاء .

نعى سيحة فأضلحة

ببالغ الحزن وعميق الاسى المرحومه

ایلین خلیــل صلیبا

زوجة شحادة اسيير أيبث

التي انتقلت الى رحمته تعالــــى

ائر حادث الطائرة المؤسف فسمسى

مطار الدوهسه ، ويتقدمون مسسن

صديقهم العزيسز شحادة وعاثلمسة

المَقيدة الكرام بأهر التعازي ، رحم

الله الفقيدة رحبة واسعة وأسكلها

فسيح جنانه والهم زوجها ولويهسا

نعى سيدة فاضلــة

الفقس واولادها ابراهيم وجسسورج

وبطرس وبولس ينعون ببالغ الحزن

ايلين خليل صليبا

زوجة شحادة أسبير أيبسف

«أمبيترا»

شقيقة زوجسة اخيهم جورج

الطائرة المؤسف في مطار الدوحسة

رحمته واسكنها نسيح جنائه والهسم

الها ونويها الصبر والسلوان .

نعى وجيه فاضل

عواد مليمان الثوبكسي وأولاد

اخوانه ينعون بمزيد الحزن والاسى

محمد حسن الدلــق

وزوجتسه

في الاردن وقطسر الذي انتقل الي

رحمته تعالى اثر حانث مؤسسف

لطائرة عالية لدى هيوطهسا في مطار

الدوحه تفهد الله الفقدين بوأسسع

رهمته واسكنهما نسيح جنانه والهم

اهلهما وذويهما جميل العبر وحسن

انا لله وانا اليه راجعون

نعى سيحة فاضلحة

ينعون ببالغ الحزن والاسى المرحومة

أم جمال

الماج محمد ابو ثسرخ واولاده

عواد سليمان الشويكي

واولاده اخوانه

المدير الاقليمي لفروع بنك المشرق

وفاة الرحومين :

رحم الله الفقيدة الغالية بواسع

التي وافتهمها المنية أثر حادث

ارملة المرحوم سايا ابراهيسم

الصبر والسلوان .

واللوعه الرحومه :

بولص نظير الفار وعاثلته ينعون

نغمد الله الفقيدة بواسع رحمتسه

سغير وموظفو سفارة الحماهيرية العربية الليبية المنادة المنادة الاشتراكيسة ينعون بمزيد الحزن والاسسى بالسين محمد عبيد وسهام عيسى عبيد سليم يوسف عبيد

ومنال عبد اارؤوف عبيد سه محمد عبيد

. نر انرباء الاخت ناديا عيسى عبد الله عبيد الموظفة بهذه اسفارة ، والذي واماهم الآجل المحتوم اثر حادث الطائرة المستر في الدوحه ، سائلين الله ان يتعبدهم بواسم رمنه ورضوانه وأن يسكنهم نسيح جناته . أناً لله وانا اليه راجعون .

> مي وجيه فاضل ينعي مرعي وعلسسى

سعيد وعامسسر أولاد لفتيد وموسى ومحمسسد عد اللطيف وعيسسي إستاؤهم ينعون بمزيد لَمْزَنَ وَالْإِسَى الْمُرْحُومُ : سليم يوسف عبيند

- د. الذي انتتل الى جوار ربه في حادث الطائرة عن عمسر ناهز أل ٥١ عاماً قضاها في أعمال البر والتقوى رحمية لله رحمة واسعة واسكنه نسيح جنانه أنا لله وأنا اليه راجعون

من أمن بي وأن مأت فسيحيا

می سیــدة فاضلـــةً واترياؤهم وانسباؤ هسسم _مي**نعون ببالغ الحــــــ**زن والوعة وفأة الرحومة:

ايلين خليل صليبا زوجة شحاده أسبير أييف « أم بيتر »

والدة بيتر وبول وباسم وبهجت وبيتى وبولين التي انتلت الى رحمتة تعالى اثر حادث الطائرة المؤسف مسي بطار الدوحة ، هذا وسيصل جنمان الفقيده الى مطار عمان اليوم الجمعة الساعة السادسة والنصف مساء . وسيشيع جثمانها الطاهر من كنيسة المقبره الساعسة الثالثة من بعد ظهر يوم غد السبت الموافق ١٧-٣-٣٧ ديث بصلى على جثمانها في كنيسة المتبره ومن ثم السي

تتبل التعازي للرجال والسيدات في منزل الفقيدده الكان في الشميساني خلف وزارة الاقتصاد

ِ نعی سیده فاضلیه

بنعى رئيس الجامعة الاربنية واعضاء الهيئة التدريسية واعضآء الهيئة الادارية ببالغ الحزن والاسي السيدة ايلين

شتيقة زميلهم الدكتور الياس صليبا المدرس في قسم العلوم البيولوجية ضارعين الى الله العلي القدير انيتغمد . النقيده بواسع رحمتــــه •

وسكنها نسيسح جنانسه الله وانا اليه راجعون

نعى سيدة فاضلــة

فريد خلف وعائلته ينعون ببالغ الحزن والاسى المرحومه ايلين خليك صليبا زوجة شحادة اسبير أييف ((أم بيتر))

ويتقدمون من زوجها واولادها وعائلتها الكرام باهــــ مشاعر العزاء ضارعين الى العلي القدير ان يتعمد الفقيده برحمته الواسعه ويلهم الها وذويها جميل الصبر وحسن

نعي وجيسه فاضل

- بالمحمد مثقال الفايز ينعى بمزيد من الحزن والاسى وفاة

الشيخ هويمل الزبن

والد الاخوة نواز وخالد وعلى الزبن ويتقدم من انجاله يَ وَنُويِه بِاحِرِ ٱلتَعَازِي سَائِلًا ٱلمُولَى عَزْ وَجَلَ انْ يَتَعْسَد النقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جاك رياهم السسه ونويه جميل الصبر وحسن العزاء . انا لله وانا اليه راجعون -

نعي شيخ فاضل ينعي الشيخ شكيب الجنيدي ببالغ الحزن والاسسى

الشيخ هويمل الزبسن

ويتقدم للاخ على الزبن وال الزبن الكرام بلحر التعازي له الرحمة ولهم من بعده طول البقاء . انا لله وأنا اليه راجعون

قبول تعازي

بعد عودة الاهل من بيروت يستقبل ال مشحور المعزين

وذلك في بيت شقيقه السيد نقولا سابا مشحور « أبو الوليد » الكائن في جبل اللويبدة متابل السفارة البلغارية ونلك اليوم الجمعة ١٦-٣-٣٩٧٠ لا اراكم الله مكروها بعزيز .

(ابو هشام) بهيج سابا مشحور

الذي وافته المنبة فسسى حادث الطائرة المؤسف ويتقدمون من السه وذوبه بأصدق مشاعر المواساة تغمده الله برحيته واسكنه نسيح جنانسه

والهم اله وذويه الصبر والسلوان

أنا لله وأنا البه راجعون

ووالنتسه

(أبو عوني)

شركة ف.١. كتانة تنعى بمزيد الحزن والاسى المروحمين

نعسي فاضسل

الاردن والخارج ينعون بمزيد المطن

والاسى فقيدهم الفالي المرحوم :

يوسف محمد عبيد

الذي انتقل الى رحبته تعالى اثر

حانث الطائرة المؤسف ، رحبه الله

زحمة وأسعه واسكنه فسيح جناته

أنا ثله وأنا اليه راجعون

تقبل التعازي في منزل فيصل علي

ال شاهين من عنابه في الضفتين

والخارج ينعون بمزيد الحزن والاسي

سليم يوسف عبيد

يوسف محمد عبيد

یاسین محمد عبیــد

سهام عبد الرؤوف عبيد

منال عبد الرؤوف عبيد

الذين انتقلوا الى جوار ريهــــم

اثر حادث الطائرة المؤسف رحمهسم

الله جبيعا واسكنهم نسيع جناته

انا ذله وإنا اليه راجعون

عيسى شاهين

نعى فاضل

الاردن والخارج ينعون بمزيد الحزن

یاسین محمد عبیسد

المسلجد في وزارة الاوقاف السذى

ائتقل الى رحمته تعالى اثر حسادث

الطائرة المؤسف ، رحمه الله رحمة

انا تله وانا اليه راجعون

على عبيد الكائن في هي الشعيليـــة

نعي أفاضل

افتيسسم قديس وزوجتسه وأولاده

وعاثلاتهم ينعون ببالغ الحزن وعميق

شفيق نخله الاصبح

وزوجته سهيلة

يوسف الحلته

وشقيقتها لوريس

يوسف الحلته

شقيسق زوجته وبنات خالهسا

وينقدمون من ال الاصبح وال الحلته

الكرام بأصدق مشاعر العسزاء ،

ساتاين الله عز وجـــل أن يتغمد

الرحومين بواسع رحمته ويسكنهسم

فسيح جناته . ويلهم الهم وذويهم

نمـــي فاضـــل

اريد _ كغريوبا ينعى الحاج محمد

حسين البطاينه وولده نركي البطاينه

بمزيد من الموزن والاسى الشمساب

احمد محمود العواودة

جميل الصبر والسلوان .

تقبل التمازي في منزل فيصـــــل

واسعه واسكنه نسيح جنانه .

حارة الكوزه ــ الوحدات

الاسى وفاة المرحومين :

رئيس قسسم الدعوه وشسؤون

والاسى فقيدهم الفالي الرهوم :

ال عبيد وجميع اهالي عنابه في

عبيد الكاتن في هي الشعيليه هارة

الكوزه ــ الوحدات

ال عبيد وجميع اهالي عنابه في

انتقل الى رحمته تعالى اثر حادث الطائرة المؤسف مسسي مطار الدوحسسة . تفهد الله الفقيدين برحمته الواسعة واسكنهما فسيسح جنانه والهم ولديهما وذويهما الصبر والسلوان.

نعى وجيه فاضل

شركة حسونه النجارية تنعى بمزيد من الحزن والاسى ومّاة الغالي المرحوم:

محمد حسن الدلــق

الدير الاقليمي لفروع بنك الشرق في الاردن وقطر اللذين انتقلا ألى رحمته تعالى اثر حادث مؤسف لطائرة عاليه في مطار الدوحه ، ويتقدمون من عائلتي الفقيدين باحر التعازى . تغمد الله الفقيدين بواسع رحمتـــــه واسكنهما فسيح جنانه والهم الهم وذويهم الصبر والسلوان

انا لله وانا اليه راجعون .

محائظ واسرة البنك المركزي الاردني ينعون بمزيد من الحزن والاسى وماة المرحوم محمد حسن الدلــق

المدير الاقليمي لفروع بنك المشرق في الاردن وقطر الذي انتقل الى رحمته تعالى اثر حادث مؤسف لطائرة عاليه في مطار الدوهه . تغمد الله الفقيدين بواسع رحمته واسكنهما فسيسح جنانه والهم اهلهما وذويهما الصبر والسلوان . انا لله وانا اليه راجعون .

ينعى نيصل عزت مدير عام شركة المشاريع والتعهدات ــ مدير وحدة الشركة الامريكيه للتأمين على الحياة ــ ببالغ الحزن والاسى وماة صديقه الغالى المرحوم : محمد حسن الدلق

المدير الاتليمي لفروع بنك المشرق في الاردن وقطر اللذان انتتلا ألى رحمته تعالى أثر حادث طائرة عاليه تفهد الله الفقيدين بواسع رحمته واسكنهما فسيسسح انا لله وانا اليه راجعون

وتتقدم من عائلتي الفقيدين بأحر النعازي ، تغمد الله الفقيدين بواسع رحمته ورضوانه واسكنهما فسيح جناته والهم ألهما وذويهما الصبر والسلوان وانا لله وانا اليه راجعون

> بسم الله الرحمن الرحيم نعى وجيه فاضل

ينعي حليم السلفيتي واولاده ببالغ الحزن والاسسسى

محمد حسن الدلسق وزوجتـــه

ويتقدمون من عائلتي الفقيدين بأحر التعازي ، تغمسد الله الفقيدين بواسع رحمته وأسكنهما فسيح جنانه والهم أهلهها وذويهها الصبر والسلوان واتا لله وانا اليه راجعون ٠

من الحزن والاسى زميلهم الغالي المرحوم محمد حسن النلــق المدير الاقليمي لبنك المشرق

سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد الفالي بواسم رحمته ويسكنه مسيح جناته ؛ وان يلهم اله وذويه الصبر

أنا لله وأنا اليه راجعون

نعي فاضلين

أبرأهيم بسادي قموه

ويشاركون أل قموه بمصابهم الجلل ضارعين للمولى ان يسكنهم فسيسح جنانسه ويلهمهم ويلهمنسا العبسر

محمد حسن النلــق

نعنى فاضل

وزوجتسه المدير الاقليمي لفروع بنك المشرق في الاردن وقطر الذي

أنا لله وأنا اليه راجعون

نعى وجيسه فاضل

المؤسف في مطار الدوحه . جناته والهم اهلهما وذويهما الصبر والسلوان

تنعى الشركة الشرقية للتجارة والوكالات ببالغ الحزن

محمد حسن الدلــق

وزوحتـــه

المدير الاقليمي لفروع بنك المشرق في الاردن وقطر

نعسى فاضسل

مدير عام وموظفو بنك الاردن والخليج ينعون بمزيد

ويتقدمون من ال الفقيد آلكرام بأصدق مشاعر العزاء

والخارج ببالسق الحزن والاسسى صهرهم العزيز المسوف على شبابه

ينعسى ال حبايبه فسي الاردن

نعي فاضل

بمدير علم وموظفو شركة ابو زيد ونزأل في عمان والمعتبة ينعون بمزيد بن الحزن والاسي وفاة الرحوم: كابسي عيسي مسعود

شقيقة صديقهم عفيف محمد حسن ابن زمیلهم عیسی جبرا مسعود ويتقدمون من صديقهم باسميي ويتقنمون من اخوانه وعاتلته باحر مشاعر العزاء ، سائلين المولى عز التمازي القلبية سائلين المولى عسز وجل ان يتغهد الفقيدة بواسع رحمته ورضوانه ويسكنها فسيح جنانه ويلهم وجسسل إن يتغمد الفقيد برحمتسسه الها وذوبها الصير وحسن العزاء . الواسعة وبسكنه فسيح جنانه . انا لمله وانا اليه راجعون أنا لله وأنا اليه راجعون

بتسم ألله الرحمن الرحيم نعى وجيه فاضل

نعي وجيه فاضل

الفريجات في الطفيلسمة

الحاج عبدالله

حماد الفريجات

^ر أبو غازي)

الاخير في مدينة الطفيله هذا اليوم

وعمان المرحوم :

تنعــــى عشيرة

ال أبو صابهه في الضفتين ينعون بمزيد ألحزن والاسى وفساة عميدهم الغالي الرحوم :



الحاج عبد المحسن محمد أبو صايمه

عمر يناهز ٨٠ عاما قضاها بأعمسال البر والتقوى في مدينة حلحــول ، اسكنه الله فسيع جنانه . انا لله وانا اليه راجعون تقبل التعازى في منزل ولــــده

احمد « ابو نبيل » في مخيم الطالبيه

الذي أنتقل ألى رهبته تعالى عن

بشم الله الرحمن الرحيم نعيي فاضل

عموم ال البيشاوي يعلنون عسن وصول جثمان فقيدهم الغالى الماسوف على شبابه الرحوم :



المهندس الزراعي

أكرم سعيد البيشاوي وسيشيع جثمانه الطاهر السسى مثوأه الاخير اليوم بعد صلاة الجمعه مسن مسجد أبو درويش الأشرفية، تفمد ائله الفقيد يواسع رحمتسسه واسكنه نسيح جناته تقبل التعازي في بيت عمه عبد الرؤوف البيشسساوي طريق الإذاعه .

وانا لله وانا اليه راجعون بسم اللة الرحمن الرحيم (يا ايتها النفس المطمُئنــــة ارجعي الى ربك راضية مرضيـــة فادفلي في عبادي وادفلي جنتي)

(صدق الله العظيم) نعي شاب فاضــل ينعى مدير وموظفىسو مستودع ادوية نينوس المأسوف على شبابــه المهندس الزراعي

أكرم سعيد البيشاوي ً ابن عم زميلهم في العمل الصيدلي نزيه البيشاوي الذي وافاه

الاجل المحتوم في حادث طائرة عالية الاليم في الدوحه • ويتقدمون من ال البيشاوي بأحر اتعازي والسلوان و

رحم الله الفقيد رحمة واسعسة واسكنه فسيح جنانه ء اتا لله وانا اليه راجعون •

تقبل التعازى في منزل شتيته بهجت في الطفيله

نعسى فقيدتين

ال عبيد وجميع اهالي عنابه في

الاردن والخارج ينعون بمزيد الحزن والاسى المُقينتين الرحومتين : سهام عبد ألرؤوف عبيد وابنتها منال

اللتين انتقلتا ألى رحمته تعالى اثر حابث الطائرة المؤسف ، رحمهم الله رحبة واسعه واسكفهما فسيس

أتا لله وأتا اليه راجعون تقبل النمازي في منزل فيصل علي عبيد الكائن في هي الشبعيليه هارة الكوزة ـ الوحدات

نعي فأضل

ال عبيد وجهيع اهالي عنايسه في الاردن والشارج ينعون بمزيد من



سليم يوسف عبيد

الذي أنتقل الى رحمته تعالى اثر حابث الطائرة المؤسف رحمه اللسه رحبة واسعه واسكنه فسيح جنابه انا لله وانا اليه راجعون تقبل التعازي في منزل فيصسسل على عبيد الكائن هي الشميليه هارة

> الكوزه ــ الوحدات نعيى فأضل

ال عباس من عنابه ينعون بمزيد الاسى والحزن المرحومين : سليم يوسف عبيد یاسین محمد عبید يوسف محمد عبيد سهــام عبد الرؤوف عبيد

منال عبد الرؤوف عبيسد ويتقدمون من ال المرحومين بأحر التعازي والسلوان سائلين المولسسى عز وجل ان يتغمدهم بواسع رحمته

انا لله وانا اليه راجعوں

ويسكنهم فسيح جنانه

نعـــي ينعى وزير ووكيل وموظفىو وزارة الصناعة والتجارة بمزيسد الحزن والاسى المرحوم :

طلال مصباح عشا شقيق زمينهم السيد محمد عصام عشا سائلین المولی عز وجل بأن یتغمد الفقيد برحمته وان يلهم اله وذويه الصير والسلوان • انا لله وانا اليه راجعون •

صدر عن وزارة الفارجية قول

المجادثات يجب ان تبنأ على مس

نائب وزير الفارجية بعد اسبوا

أكمال سحب الجنود الصينيين

الجانب الاخر منخطالعدود النا

فقد كان من المسهل عليهــــــ

تتخلى عن بترول سيناء ميندر

الاسراثيليون يعتقدون ان التطن

المبيامىي في هنّا الجزء من الرم

يسير في صالح ـ المعتدلين ـ ني

الامر قد اختلف الان بعد أن ادن

الخطر الذي يهدد امبرائيل يأته

المركة المسلامية الثورية .. .

مركسز سفارة مصر

سيكون في تل أبيب

القدس المعتلة ـ رويتر ـ الم

الني سنفتتح بعد مضي عشب

بين الطرفين سيكون مركزها . - ' -

نكرى الأربعون

موشه دایان وزیر خارجیة امیرہ

أمس ان مبقارة مصر لدى امت

أشهر على توقيع معاهدة الم

انباء عربية ودونبيسة

وطالب بيان لجنة انقاذ القدسس

للامام الخبيئى اصدرها سنة ١٩٧٢

الدول الاسلامية وأية دولة اسلامية

العسكرى والادارة المدنيةالاسرائيلية

من كليهما ، وتنسعب القـــوات

العسكرية الاسرائينية الى مواقــع

وقال المسؤول المصري الكبيسر ان

المسائل الني لم يتم الاتفاق عليها

بعد وان كان قد تم الاتفاق عليها

من حيث المبدأ لا التفاصيل ، فانه

ستجرى هباهثات بشأتها بيسين

أميركا واسرائيل مباشرة مع اجراء

اتصالات بمصر ، ومن بينها سرعة

الافراج عن المعتقلين الفلسطينيين

ودرية التنقل في الضفة الغربيــة

وقطاع غزة وعـــودة (بعض

الفلسطينيين) في اطار جمع الشمل،

محددة على الحدود •

مواطن القل والهوان .

كحنة انقتاذ المتدس بيالمعاهدة وتدعواني افستالها

الشيخ عبدالعميد الساتح رئيس لجنة أنقاذ القبس بيائا حول مجريات الإحداث ق منطقة الشرق الاوسسط وبوادر اهتمال توقيع معاهدة بين يحسسر

واكد البيان الثقة الكاملة بالشيب الممري الشقيق وبروحه الاسسلامية والعربية رغم الدلاتل التي تشير الى

تقوم بتوقيع عقد مخالف لمسلحة الإسلام محاولات فرض الاستسلام على مصــر

> القاهرة ـ 1 من ب ـ قال مسؤول مصري كبير في وزارة الفارجيسية أمس ان الجدول الزمني الخساص بما يسمى الحكم الذاتي في الضفـة الغربية وقطاع غزة المعتلين كمسا ورد في مشروع المعاهدة المصرية ... الاسرائيلية يتمثل في النقاط التائية 🕳 تجری المفاوضات بعد شهـــر

فترة لا تزيد عن عام • 🕳 يعقب ذلك مباشرة اجــــراء انتخابات في الضفة والقطاع •

● ثم تقام سنطات ﴿ المكــــم الذاتي) • وبعد قيام الحكـــــم الذاتي بشهر واحد ينتهى الحكهم

بشم الله الرحمن الرحيم

زوجة وابنة

صديقه واخيه هشلم الطاهر

الرحومتين :

ايران : أن توافق على أية اتفاقات

الامة الاسلامية والعربية باغشهال تلك المؤامرة واعاد الى الاذهان فتوى بضرورة قطع مختلف الروابط بين جميع

وأيزمان يبرق الى السادات مباركا ٠٠٠٠!!

تتجاهل شبعب فلسطين طهران ـ أفب ـ قال السيد أمير

الايرانية ان ايران لن توافق علسى ــ الاتفاقات ائنى أعدت بين ممـــر واسراگیل ما لم تحترم تلسسک الاتفاقات مقوق الشعب الفلسطينى وأوضح المتعدث في هديث اذاعه التليفزيون ان بلاده ــ ليس لديهــا أية معلومات عن مضمون تلــــك الاتفاقات ــ واضاف قائلا ان ــ ايران تساند الشعب الفلسطينى بصفـة

تل ابیب _ افعب _ افاع عیسزر وايزمن وزير العرب الاسرائيلسس مباح أم*م*ن قبل ان يغادر اسرائيل الى واشنطن انه بعث الى الرئيس السادات ببرقية تضمنت كلمةواحدة باللغة العربية هي ــ مبروك ــ بعد موافقة الحكومة الأسرائيلية علمسى

وأعرب الوزير الاسراثيثي عنأمله في أن تنشأ هناك علاقات صداقـة بين الرئيمل السادات وبعسمض الشفصيات الاسرائيلية الافرى مثل علاقات الصداقة التي نجح فياقامتها مع الرئيس الممري •

كارتر الى اعادة تحالف استراتيجية في الشرقُ الاوسط • ويقول المسؤولون ان اعادة التحالف هذه أصبحت نات أهمية خامة في اعقاب خلع شاہ ایران حلیــــــــ الولايات المتمدة وشرطى الفليج •

انه عوضا عن (دور ایران فــــي المدافظة على السلام) سيجسري تعاون عسكري كبير بين الولايسات المتحدة وامرائيل ومصر وستعزز الولايات المتعدة وجودها العسكري وشحناتها من الاسلمـــة الى المنطقة • ومضى المسؤولسون يقولهن انها ستزيد بشكل كبيسر

الكميات الكبيرة من المساعسسدات الاقتصادية والعسكرية التي ستذهب

مساعداتها العسكرية والاقتصاديسة

اميركيون ان من المتوقع ان تــودي

معاهدة الصلح المصرية عالصرائينية

اذا وقعت بعد مهمة الرئيس جيمي

ويضيف المسؤولون الى ذلك قولهم

واستطرد المسؤولون قائليـن ان الولايات المتعدة ستقدم كذلـــك دعما سياصيا ودبلوماسيا للركيس

الى مصر واسرائيل ٠ للحزب الشيوعى السوقياتي

احدى النبّاجحُ المرتقبة له صفقة المصلح «

تعاون عسكري استراتيجي

في ٢٩ ألحالــي باریس ـ أفب ـ اذاعت رئاسـة الجمهورية الفرنسية أمس بيانا جاء فیه ان الرئیس فالبری جیسکـــار ديستان سيفوم بزيارة رسمية الى

المصرى أنور السادات الذي يتوقع

ان يواجه عداء عربيا متزايدا حول

مسألة التنازلات السياسية بالنسية

الى الفلسطينيين في الاراضـــــي

وبينما كان الرئيس كارتر عائسا

في طائرته الى الولايات المتعدة فسي

نهاية مهمته التي استغرقت ستة

آيام بعث برسائل الى عدد مسسن

الزعماء بينهم زعماء عرب من أجل

المصول على دعمهم للمعاهــــــدة

دیستان بسزور

الاتحاد السوفياتي

العربية المنتلة ٠

والعصرين الى الحادي والثلاثين من أذار العالى • وأضاف البيان ان هذه الزيارة تتم تلبية لدعوة من ليونيد بريجنيـــف السكرتير العام للجنة المركزيسية

اشتراكهم في بعض اعمال التفريب والتمريض في شمال البلاد • ويذكر أن معظم هؤلاء القبراء يعفلون في قطاع البناء وشق الطرق ، وأصدرت بكين مساء أمس بيانا قائت فیه انها توافق ۽ مضطسرة ۽ على صعب اولتك الفبراء ، ولكنها هذرت في نفس الوقت هكومة لاوس من ـ خطر الانزلاق نحو الاتحــاه

بکین ، هانوي ، هونغ کونسخ

افع _ زويتر _ طلبت لاوس بشكل

مفاجىء امس، من الحكومة الصينية

العادي للمين ــ ٠٠ ورغم ان المراقبين يــرون ان الانسحاب الصيني من فيتنام يتـم بمورة طبيعية ، الا ان حكومــــــ هانوي لا تزال تصعد من اجراعات الطواريء ـ التي اعلنتها فــــور

الانسداب الميني • `` · فقد ذكرت الصيحف اليوميـــــة الفيتنامية ان بلدية هانوي دعــت كل مواطن يمتلك حراجة بخارية الى تركها في الكراج ، توفيرا للوقود

كما عدلت ساعات ارسال الاناعة والتلفزيون ابتداء من يوم أمس مع اخذ وقتت للاستهمين في الاعتبار ادُ أَن العاملين مطالبون بانعمل،عشر ساعات يوميا منها ثماتى ساعات عمل للانتاج ، وساعتان للتدريبات العسكرية •

سعب جميع خبرائها العاملين قسي يتم انسماب الصينيين من مفاطئ لاوس على وجه السرعة ء بتهمسة المدود الشعالية نفيتنام •

ق صعيفة ـ نيويورك تايمـــز ــ الاميركية قال الدكتور هنسسرى كيسنبر وزير الفاربية الاميركيسة السابق ، ان الرئيس كارتر _ واجه مشكلة صعبة واقدم على رهان منطقی ، هینما توجه الی مصـــــر وامتراكيل ـ ٠

انطورات حديدة في الهند الصينية

تكون هانوي مكانا للمعادثات منع

المين لكنها كررت مرة اخرى قولها

واغباف كيسنجر انالسألة المعرة هاليا تتعلق بمعرغة الاسباب التسى تومى بأن التسوية السلمية تبسدو الان اكثر منها منذ 1/ شهرا مه

ومضى كيستجر قائلًا انه حينما كأن الرئيس المبرى انور السادات يجابه العالم العربي كان في وسعت أن يؤكد انه يمثل مصر ء أما الان فان ــ انسادات لا يجابه مشكلــــة عربية فمسب بل ومركة اسلامية لا تمثل مصر بالنسبة لها سَــوى اقلية ضعيفة •

شکر طی تعسیاز

يتقدمون بجزيل الشكر وعظيم الامتثان

الي كل من واساحم بفقيدهم الفاتي

أل ترقل فيعهان وتقتيلية والخارج

ینعی محمود کمال قطان بمزید من الحزن البالسع والاسى العميسسق

وابنتها الطفلة سمر

ويتقدم لال الطاهر ولال المخطيسب الكرام بلحر التعازي ، ويسأل الله ان يتفمد الفقيدتين برحمته الواسمة وأن يلهم الهما ونويهما الصبسسر أنا لله وأنا الله راجعون

نعى فقيدتين غاليتين

الرمثا ــ بنعــى الصيدلي رشيد سعد النين طاهر وعائلته ببالسيغ الحزن وعبيق الاسى وفاة النقيدتين الرحومتين :

اللتين انتقلتا الى رحبته تمالي اثر هادث مؤسف تغمد الله القفيدتيسن بوأسع رحمته وأسكنهما فسيح جناته والمهم الهن وذويهن جميل الصجير

بمزيد الحزن والاسى الرحومتين . زوجة وأينة السيد هشام الطاهر سائلات العلى القدير ان يتغمسد

الفقينتين بواسع رحمته ورضوانسسه وان يلهم نويهها جميل الصبر وحسن انا لله وانا اليه راجعون

تعزيــة

أم عمار وابنتها سمر

زوجة وابنة السيد هشام الطاهر

الفقينتين الكريمتين بواسع رحمتسه وأن يجزل لهما الثواب في جنسة الخالدين وينقدم من اخيه العزيــــز وال الطاهر الكرام باصدق مشاعسر التعزية والمواساة . وأنا لله وأنا اليه راجعون

موظفيها ينعون ببالغ الحزن والاسسى حامد محمد البريكي

انا لله وانا البه راجعون

نعسي فأضلتين

سهاد هشام الطاهر

نعسى فاضلة وطفلتها

النكتور اهيد الطاهر واخوانيه وليد ونبيل ومهيب وعاثلاتهم يتقدمون بوافر النعزية الى ابن عمهم هشام الطاهر بوفاة: زوجته سهاد

وأبنته سهر

سائلين الله ان يتغدهما بواسم رحبته ورضواته وان يسكنهما فسيح جناته وأن يلمهم الصبر والسلوان أنا لله وأنا اليه راجعون

نعى فاضأتين نبيل الناباسي وعاتلته ينعسون ببالغ الحزن والاسى زوجة صديتهم

> حرم هشام الطاهر وكريمته

ويتقدمون من الصديق هشام وعموم ال الطاهر باعمسق ايات التعساري رحم ائله الفقيدتين الغاليتين رحب واسعة واسكنهنا نسيع جنانه والهم الهما جبيل الصبر وحسن العزاء . أنا لله وأنا البه راجعون

... تنعى شركة مصنع الهلال للالتيوم احد اعضاتها الرسسين الرحوم : عيد ألرحمن

عبد الرحيم القدومي (أبو القهد)

رحمه ائله رحمه وأسعه والهسم اله وذويه الصبر والسلوان .

نعسى فأضسل شركة حسونة التجارية تنعيى بمزيد من الحزن والاسى وفاة الفائي سليم احمد زيتون

ويتقدمون بن ال الفقيد الكسرام باهــر التمازي ، سائلين المولى عــز وجسل أن يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنسه فسيسح جنانسه وبلهم اله ونويته الصبر والسلوان . انا لله وانا البسه راجعون

العسام سعيسد المري وال المسري فسي الضغيس بنعسون بمزيد الصرن والاسى الفقيدتيسن

وينقدمون من ال الفقيدتين بلحر ألتعازي والمسلوان مساثلين المولسي عز وجسل أن يسكنهما نسيح جنانه

أتا لله وأنا البه راجعون

سهاد وسمر الطاهر

وحسن العزاء . انا ئله وانا اليه راجعون

مديرة ومعلمات قسم روضة الإطفال في الكلية العلمية الاسلامية بنعيسسن

جابر یوسف کرم یٹعی بمزید ِ من العزن واللوعه الفقيدتين الكريمتين :

وهو اذ يضرع الى الله أن يتغمد

نعي فأضل

وزير ألتموين ووكيل الوزارة وكامة

الذي المتقل الى رحمته تعالى اثر الطائرة المشؤوم فالدوحة ويتقدمون من عائلته الكريمه في مسقط باحسسر



زوجة الحاج ابراهيم العنبناوي :

ولا حول ولا قوة الا بائله الملسيي العظيم ، وسوف تعلى ايات مسن الذكر الحكيم على روحك الطاهرة من الساعه السائسة حتى الثلبته بساء

عباس ، بسام ، فارس بناتك ــ هدى ، افنان ، تهاتى

زهسرة تنبسسل ألمهندسون نورها وغسان ومروان

خلىدون

ألذي انتقسل الى الرغيسق الاعلى اثر مرض عضال ويتقدمون من الزميل الكريسم بأصدق مشاعر الأوناساه أنا لله واتا اليه راجعون

أميل جريس زيادة واسكنه نسيع جناته والهم السبه

ودويه جميل المبر وحسن العزاء .

زهرة تنبسل صغي الدين الطاهر وعاتلته ينعون

أسامة أيمن الطاهس الذي انتقل الى جرار ربه بمنينة عن عمر يناهز الخمسة سنوات أثر مرض عضال ، تفهد الله القتيسيد بوأسع رحمته ورضواته واسكنسه

أتا لله وأتا اليه راجعون

ببالغ المسزن والاسى الفقينتيسسن الفاليتين: سهاد الخطيب وأبنتها سهر

حرم حشام الطاهر الطاهر الصبر والعزاء .

نعبی شیاب

ملاحظه : تقبل التعازي في بيت عمه الشيخ محمد عبدالله القدومي في أربد الحي الشمالي .

نعي فاضل

بسام محمد محمود على

شقيق زميلهم المهندس محمود على ويتقدمون من ال الفقيد الكـرام يقصدق مشاعر العزاء سائلين الولى عز دجُل ان يتفهد الفقيد بواسسيع رهبته وينفله غسيح جناته ويلهسم اله ودويه جميل الصبر وحسسن أثا لله وأثا أليه راجعون

بمزيد المحزن والالم حفيده الطفسسل الرحوم :

مُسْيحُ جناته .

عيد الرحمن عبد الرحيم القدومي (أبو الفهد)

« أن يصبينا الإماكتب الله اتا »

ويشاركون ال الطاهر مصابهم وأنا الله وأنا اليه راجعون

ينعى على عبد الرحيم القنومسي واقاريه وجبيع اهالى كفر قدوم في الضفتين والخارج باللوعه والاسسى والفجيعه الماسوف على شبابسسه

الذي توفى في حادث طائسسرة عاليه في الدوهه وسيشيع جثمانه بعد وصوله من قطر في مدينة اربد

موظفو· الهندسه « الهنجر » فسي مطار عاليه ينعون بمزيد من الحسزن والاسى المرحوم :

جده يوم الثلاثاء الماضي ١٣-٣-٣٧

نعى فاضلتين ضياء الدين الخطيب وعقلته ينعون

الاليم ضارعين الى الله العلى القدير ان يتغيد الققينتين بواسع رحبتــه ويسكنهما فسيسمح جناته والى ال

أسعد غائسم ينعون بمزيد من المعزن والاسي الطفسل

أبن زميلهم محمد موسى علان

موظفو شركة تقسسل للهندسسة والتعهدات ينعون بمزيسد الحسسزن والاسى وفاة الملسوف على شبابسه



بوغاة الحاجة غتحية كمال سعد الدين

أربعون يوما مضت على فراقسك والقلوب نثن والعيون تنمع ذهبست منا جبيما وان تذهبي عنا . . . فَذَكُرَاكُ بِالْقِيةَ . . أورثت نمنا عزنا لا ينتهي ودموعا لا تجف ... والدننسا بكم من الدموع نبكيك وبأي الكلمات نرثيك ـ احترقت القلوب حزنا عليك وليس لنا سوى الصبر على غراقك لقد كنت مشعلتا أأذى ينير لتسسا الطريق أقد كفا فستبد متك المنائ والامل والحب ويفقدانك غشاعت هذه الامائى ، لقد سافرت عنا الى نابلس ونعن بابس الحاجه اليك وهاءنعن نروض اتفستا على العيثى بدونسك ولكن صورتك الجبيله ستبقى مشعل درينا ودعائنا الى الله عز وجسل ان يجعل تبرك روضة مسن رياض الجنة فنامى قريرة العين غالى جنات المخلد يا ام ياسر ويرحمك اللسه

والدك ، زوجك ، اخواتك اولادك



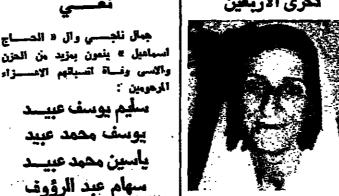
نعی شاب فاضل

تقبد الله الفقيد يواسع رحبته



﴿ أَمْ يَأْسُرُ ﴾

صباح ، لينا



عبيد وابنتها منسأل الخين اتتقلوا الى رحبته تعالمي اثر حانث الطائرة المؤسف ، ساتلين الولسى العلي القدير ان يتنبدههم بواسع رحمته ويسكنهم نسيع جناته ويلهمنا جميعا المبر والسلوان أنا لله وأتا أليه راجعون

نمـــــى أنتقل الى رحبته تعللي الرحوم: صالح سلمان الحجازي عن عمر يناهز ال ٩٠ علما قضاها فى اعمال البر والتقرى وسيشيسع جثماته الطاهر بعد صلاة ظهر هسذا اليوم من مسجد الشونه الجنوبيسة تغيده الله بواسع رهبته واسكنسه فسيح جناته ، تقبل التعازي فــــــى منزل الفقيد الكائن بالقرب مسن قصر

المملى الملكي بالشونه الجنوبية .

زهرة تنبل الهيئة التدريسية وطلاب مدرسسة المصن بن الهيثم الابتدائية الثاتيـة وخاصة الثالث الابتدائي ب ينمسون ببالغ الحزن والاسى وفاة اهسس طلبهم المسوف على شباية الرحوم

أهمد غياض الذي انتقل الى رحبته تعالى اثر مرض لم يمهله طويلا ويتقدمون من أهله وذويه باحر التعازى الطبيسة سائلين الله أن يتغبد الفقيد برحبته ويسكنه نسيح جنانه ويلهم اهلسه ودويه جميل المعبر والسلوان .

أنا لله وأنا أليه راجعون

أحمند صادق

نمى وجيسه فأضل محمد زَمْزِم وأَحْوانَه يِتَمُونَ بِيَالُغُ والْحَرْنُ والاسي الْرَحْرِمِ : معهد حسن الدليق

وزوجتسه

ويتقدمون من ال الدلق الكسرام محمد سلامة الجيسور بأسمسنى مشاهر العزاء ضارعيسن البولي العلسسي القبير أن يتقبسد عم زميلهم مصطفى الجبور الفقينين بواسسع رحبته ورضوائسه الذى توفاه الله اثر حادث مؤسف ويسكفهما فسيح جفاته ويلهسم الهما تغمد آله الفقيد بواسع رممته والهم وتويهما الصبر وحسن العزاء واتي جنات الخك يا أبو على . ثويته الصبر وحمن العزاء أتا لله وأتا اليه راجعون واتا لئه وانا اليه راجعون

ال أبسيح والاصبع في الضفتين والخارج يتعون بمزيد الموزن والاسي الرهومين

شفيق نخله الاصبح

وزوجته سهيله الاصبح واينة عبسه

لوريس يوسف الطنه

اثر حادث الطائرة المؤسف في مطار

الدوحه رحبهم الله جبيعا رحبسة

بهناسية أريعين

الرحسوم

الخسال مشرف

حهدان النربوات

اربعون يوما مضت على فراقىك

لنا ٠٠٠ لم نكن نعلم أنسك بهسده

السهولة ستتركنا ٠٠٠ كل شـــيء

كالمنم ٠٠٠ خلال دقائق فقدنا اعـز

اربعون يوما مرت كاربعون الف

منه ۰۰ حقیقة ان جسدی غـــاب

عنا ١٠ نكنك ايها الخال العزيسز

فى قلوبنا صورتك لا زالت وستظل

تنبر دربنا إا عهدناه فيسسك

من خصال عميده ١٠ وافلاق كريمه

عرفنا فيك الاب الرؤوف والاخ العزيز

ولكننا نعزى انفسنا يأبناء يسرره

مطمئنا ٠٠٠ وليرهمك الله ويجمعنا

يك مع الصديقين والشهـــــداء

وانا لله وانا اليه راجعون

ابن اختك : هاشم محمد حميدان

مدير عام وموظفى مؤسسة مياه

الشرب ينعون ببالغ العزن والاستى

عيد الوهاب

وقاة المرحسوم : . - -

سيفلدي اسمك الطيب ٠٠٠

قلوبنا تدمي شوقا وحرقة ••••

وانبل انسان ٠٠

وأسعه واسكنهم نسيع جنانه

الذين اغتقلوا الى رخبته تعالىي

موسى عأهد عاسم نسزال راجين اعتبار هذه الكلمة بمثاية شكر خاص گل بن تفضل ببواساتهستم ومشاطرتهم احزانهم ، ساتليسين الطــــى القدير أنَّ لا ينجمهم بعزيز

نمي شهاب غاضل اتنكل الى رعيشية تمالي غيسي الكويت المأسوف على شبابة الرعوم يوسف سعيد

أتا كله والبارالية راجمون

عن عمر يناهز ٢٧ علما ، وقسد ووري جثباته الطاهر يوم ابس في المقبرة الاسلامية الجديدة بسحاب الفنيد الرهبه ولاهله وثويه جبيسل الصبر والسلوان . ملاحظه : تقبل التمازي في منزل

السيد صبعى شعبان دعسان الكاثن

اسهاعيل أبو زيديه

من كفُر علته

ق الوهدات ــ آخر شارع النادي . نعسي بتجسسي فهيم تعوأس والدكتسور ابراهیم تمواس وعائلاتهم بمزید من العزن والاسي الرحومه الفاضله :

ايلين خليل صليبا

زوجة شعادة ايبىف

ويتقدمون من اطلها بلعر التمازي أنا ظه وأنا أليه راجمون تكرى الاريمين يمادف اليوم الأفيمه الوافسان ١٦--١٣ نكرى مرور الاربعيــن

يوما على وفاة الرهوم : العاج موسى

حسن الاطرش وبهذه المحاسبة سنتلى أيأت مسن الذكر المكيم في منزل الفتيد الكاتن فى حبل المسين مقابل مكتبة الحسين ودُلك بعد صلاة عصر اليوم . غال النقيد يدعون الاعل والاصدقاء لثناركتهم هذه المقلسية شبارعيسسن الى الله العلي القدير أن لا يريكسم مكروها بعزيز .

وأمَّا لله وأمَّا الله والجمون

تل ابيب •

يمانف اليوم الجمسه ا

٧٩ اربمون الحاج أبو نايز ، القران ولا اراهسم الله كره اربعون يوما مضت على أ اللبدي ولينها تم تكن من عدد والدنا لان كعبست عناجم ان تنمب عنا نکری ، نلکراک ها بقينا . والدنا اورثت نينــً لا ينتهي ودموعا لا تجسف . " - " بكسم من الدموع نبكيك وباي نرثيبك لا وان نونيسك هنست 🕝 🗝 والدنا فارقتنا كـل سعاده ، ٠٠٠ أن بكيناك أو أفتقدناك فانهأ أب وتفتقد رجلا كريبا شهبا محيأ وطيب القلب بشوش الوجب وعزاؤنا ان القاسى والداني هكذا ، والنفا أنها مشيئة أ محكمة القدر وهمذا ما خفف والدنا نماهدك اتنا سنسير بالتهسج الذي خططتمه وماضو الدرب الذي رسينــه ، ساتـــ

> أولانك فأيز ونظمي وفوزي منيرة ومعلمات منرسة أنر

الإشرفية الثانية بنعين بمزيد

الحزن والاسي وغاة شقيقة

من بعدك ، فنسم قرير العين

الخلد ماواك وعسسى الله أن

في جنات الخلد النعيمه ر

نجاح عزت قطام وابنائها طارق ورفعت وذلك إثر حادث الطائرة ا سائلين أأولى العلى القديب يتغبدهم بواسع رحبته ويسكرن

نسيح جناته ويلهم الهم وذويهم

والسلوان .

جمعية النقدم التعاونية الأر تنمى بعبيق الاسي والحزن أ اعضأءها التعاونيين الأسوف الرحوم ابراهیم بادی قد

اتا لله وانا اليه راجع نعى شاب فاضل

الذي واقته الله الرحم طائرة الدوحة المؤسف عن عمر الخلبسة والاربعين عليا له والرحمه وللويه جميل المجر سيارة الباص التي نسفها رجسال القاومة الفلسطينية في القدس المعتلة

المتاومة تعلن مسؤوليتها عن عملية الباص

بيروت ـ افب ـ اعننت المقاومة

الفلسطينية مسؤوليتها عن انفجار

شعنة أول امس في احد الباصمات

وجاء في بيان عسكري فلسطيني

تل ابیب: کبوشی

تل ابیب ۔ رویتر ۔ ادع۔۔

اسراکیل امس ان المطران ایلاریون

كبوشي يفطط لعمليات فدائية في

الاراضى العربية المعتلة فسسي

اجتماعات عقدها اخيرا مع قـــادة

ونمىب راديو اسرائيل الى قوات

كبوشىرتيس اساقفةالرومالكاثوليك

معلومات سرية وبيانات مــــــن

يوم امس الاول ۔

والجرمي من أفراد العدو ٠

واستطرد البيان قائلا انالبوليس

الاسرائيلي شرع على الفسور في

اعتقال العديد من المواطنيـــــن

الفلسطينيين في الوقت الذي تمكنت

فيه مجموعة القدائيين العامليـــن

داغل الاراضى التى تحتلها اسراكيل

من العودة الى قواعدهم سالمين بعد

وقالت وكالة الانباء الاسرائيلية

أمس انفداكيين فلسطينيين اعتقلوا

اخيرا قد ذكروا انهم اجتمعوا الى

المطران كبوشي في دمشق في وقت

سابق من هذه السنة برفقة زعماء

ودَكر مسؤولون في الكنيسة فسي

روما أن المطران كبوشي سيقابــــل

البابا يؤهنا بولس الثاني قريبها

منظمة التحرير الفلسطينية •

لتوضيح دعمه للفلسطينيين ٠

القيام بهذه العملية •

يخطط لعمليات فدائية

المنظمات الفيائية •

SIN MILE

مرا گال علی دوایزمن بیجدان یع واشنطن جدول ارجه در سسینا د الفاهم تعتبرمنافسة حكومة بيعن للحكم الذاتي الاحد القادم. أمرًا سا يقاً للوانه لتمامًا

ي. السادات أمس أنه سيتوجه في ريبوع القائم ألى واشنطن لتوقيع المائية الصلح مع اسرائيل . وقال رئيس الجمهورية المرسسة أنى كان يدلي بتصريحات السسسى ا, محادين في استراحة القناطر مقره ينوي في شمالي القاهرة والسذى يم على الاشلاة بالجهود التي جويتين في صحراء النقب بدلا مسن الرايس الإميركسي كارتر تلك الني سيتم اخلاؤها من سيناء .

/ المتقد اثنا حققنا اخيرا السلام! » وينوقع الدكتور مصطفى خليسل يس الوزداء المري ان يطيـــر بنيية الى واشنطن فسي ٢٢ اذار . لحلي او ٢٢ منه ، فيما اوضحــت والمسادات الرئيس السادات يتبل معه الى العاصمة الاميركيسة رايات مجلس السسوزراء حسسول يرفطيك النفاعيسة والاقتصادية

التفاهرة ، قل أبيب ، واشنطن _

· يون النباء - اكد الرئيس المري

م الم مناهم بيغن رئيس السوزراء بيرتبلي فسيتوجه الى واشنطسن ن الكرته صحيفة « معاريف » إيراثيلية يوم الخميس القسسادم تيمطت معه الوزراء السبعية ي كيشاء في مجلس الوزراء المعدود . أ القاص بالأمن ؟ .

ويعقد ان كارتر دعا جميع الوزراء البراثيابين الى مرافقة بيغن ولكسن وى الكنفاء بالوزراء الديسن

عر العمين

والبيني العربية المعنلة .

راقلية الزيد من المستوطنات فيسمى

اشىتركوا في القاوضات فقط م ومسن المقرر أن يجتمع هارولسد براون وزير الدفاع الميركي ووايزمن وزير المعرب الإسرائيلي اليوم لسدة ساعتين فسي البنتاغون لوضييع التفاصيل الفنيسة الافيسرة بشأن المونة المسكرية الاميركية لاسرائيل والمساهبة المالية فسي الانسطاب الاسرائيلي واقلبة قاعدتين

> ومن المقرر أن يستقبل براون كفلك غدا الفريق كمال حسن على وزيسر النفاع المحري ، غير ان برنامـــج اللقاء لم يتحدد بعد بصفة نهاتية أذ أن الوزير المصري لن يصل السبي الولايات المتحدة الا بعد ظهـــر او مساء اليوم .

وستجري الوزيران الاسرائيلسسي والمصري أنناء زيارتهما لواشنطسسن مباحثات فی « بلیرهاوس » . ويتمثل هدف هدًا اللقاء في وضع التعريفات الفنية الخاصة بالجسول الزمني للانسحاب وتسليم المنشسات العسكرية الاسرائيلية في سيناء الى

ووافق مجلس الوزراء المصري في اجتمساع استمسر اربسع ساعيسات عليسي مشسروع الماهدة مكرسا بدلسك الموافقة السراتيل .

الإجماعية لنجاح مهمة كارتر . وصرح المنكتور خليل بأن المجلس ناتش المعاهدة واللعق التوضيصي والرسالة التي تتناول مسالة الربط بين الماهدة تعسها والضفة الغربية وقطاع غزة . وأشار رئيس الوزراء المسسري

> أأى مدى أهبية القضنة الفاسطشة التي لا يمكن اغفالها اذا اردنـــا تحقيق سلام شامل فسني الشسرق الاوسط ــ ! ــ وأضاف رئيس الوزراء المصرى ،

الفلسطيني سيسهم في زيادة فرمس الاستقرار في المنطقة واعرب عسن اعتقاده بسسأن مناقشة الحكومسية الاسرائيلية لقضية المحكم الذاتي في الضفة القربية وغزة بعد غد انمسا هو امر سابق لاوانه تماما . وآكد موشسسى ديان امسس ان ألولايات المتحدة بعد ابرام معاهدة

مفاوضات مع الاردن وريما مـــع سورية ايضا . ويرى ديأن ان الولايات المتحسدة ستعاول ان تجعل من تنفيذ العاهدة

مثالا جذابا بقدر الإمكان كي يشــر أهتمسسام ساثر أأبول المجسساورة

١٧٠ تهمة تواجه عياس هوتيدا ١٠٠٠ بازرغان بننفد سياسة الخيتى

مهسدي بازرغان رئيس السوزراء الإيرائي امس عوليات الاعدام النسي قال انها « تلوث ثورتنا » وأحسد على أية الله روح الله الجبيني اتخاذ قرارات متقطيا بها الحكومة نفى حديث ادلى به التلفزيـــون القاه في نهجة معتدلة ، اكد بازرغان ان ایران سنمضی بصورة مباشــرة نحو الإفلاس اذا استمرت الامسور على هذه الوئيرة .

يستبر على هذا الحال . . » واستطرد قاثلا : لقد قاتا لسمه كذلك . . « انتا لا نشرب في اكواب من الذهب أو نسكن في قصـــور ستستفرقها المحاكمة . فرعونية حسبها تقول . ان الكسرم

ويدبن عمليات الاعدام

تعقد مهمتنا بعد ذلك . فقد طفح بنا الكيل وذهبنا للقائسيه

اخذت الثورة بذلك طابعا غير روهى الهيئات الدولية التي دانمت عنسا ضد النكتاتورية والتي جعلت صوتنا بسبوعا تحتج الان ضد المحاكبات التي نقوم بها ومعاملات المسجونين فانظروا ما اصابنا من عار فــــي

بدونها لا يمكن تحقيق الصمــــــود

المطنوب الذي يكفل للامة العربيسة

المفاظ على حقوقها ويؤمن لهـــــــا

القدرة على استردادها واقامقالسلام

الذي ـ كما قال ـ ينخذ قسرارات وقال بازرفان . . « واخيـــرا وقائنا له : ان الامسار لا يمكن ان

وغير ديني وغير انسائى ، فبعفسى قاتلاً : أن الإعتراف يحقوق الشعب

الصلح ستجري علىيى الارجيع

العادل والشامل •

والمنتبطان حركة الاستبطان نحمين ويادة ضخمة وخاصة فيي بنا الله وما حولها مما يهدد بمحو العربية التقافية للاراضي العربية قندح ، طارق كيالي ، عبد الرحمـن الملا أسف اسس السلام یمکن القول : ان انتخابات والصَّاف واللَّقة أن أعضاء مجلس اليوم ستشهد نوعا من الحماسة ،

> للبجتبع النوثي معتوون الى ايقاف أتتعور وانقاذ الاراضى المعتليسية أبرشعها وحقوقه الانسانية الاساسية أسنا أبعيث يحفظ شيئا من الامل بتحقيق · ' 'الثرق الاوسط . - 🕳 في الأمم المتحدة انضبت السودان

البن تسائدهم الارادة ألاجماعيسة

· - رَابِنَام في مجلس الامن الى الدول · الطالبة بادانة السياسة الإسرائيلية - - ل الزافي العربية المعتلة التي تهدف • اللي ابادة شعب فلسطين . نت تنظم أيد على أحمد سحاول مندوب

س السودان الاقتراح الاردني بارسال - ' نا بغلة لتقصى الحقائق في الإرافسيي

وصرح ها غان لو مندوب فيتفام بأن مكرمته تشيد بكل جهد يهدف السي أعادة السلام الى الشرق الاوسط . . ي إلا أن أي معاولة لتصنية هذه المشكلة ي بون اشتراك جميع النول العربيسة ومنظية التحرير الفاسطينية أن يكون ي من شتها سوى تشجع العدوان ، وعرظة السلام في القطقة .

وطالب مدوان مندوب السسيفغال بومغه مندوب النولة التي تراسس للؤتبر الاسلابى مجلس الامن باتخاذ اجراهات مناسبة لوضع حد لسياسة الاستيطان الاسرائيلية في الاراضي

وأعرب التدوب السنفائي عن أسفه بن أن بعض الاعضاء النائبين فسي مطس الامن يعترضون بصورة منتظمة يَ بِ عَلَى كُلُ اقتراح يهدف الى قيام سلام عادل ودائم يلخذ في عين الاعتبار الحقوق المشروعة والثابته تلشعب

النلسطيني . وسيعقد مجلس الامن النولي جلسة ف وقت لاحق .

جلجولي ، أنسور بلبيسي ، 🖫)نور هدادین ۽ سامي همارئـــــه ۽

راغب الفائدي ۽ يحيــــ خريسز ۽

فقدان رخصة سواقة

اربد _ انا الدعو تمـؤاد عبده صادق ناصيف أعلن عن فقدان رخصة سواقه رقسم ٣٠٠١٩٩٢ الصادره مــن ارید فی ۲۹_۱_۱۹۷۸ •

الرجاء مسن يجدهسا ان يسلمها لاقرب مخفر للشرطة او السبى محمص العاثلات شارع بلال قدرب الجاسع

سامي خورما ۽ محمد عودة دلاهمة ۽ غازي الروسان ۽ غالب زوايـــده ۽ احمد سلمان ، حمزه سلهب ، نایف عبد الله سليمان عليوسف سمور ع يوسف الشريده ، ممدوح عبادي ، نافذ عطعوط ، احمد علاوی ، جمیل

النقيب والمجلس الجديد • ● يتوقع ان يتم النصــــاب المطلوب وهو (٧١ طبيبا من الهيئة

نظرا لتكافؤ المرشحين ، واهميــة

● ئم يتم انسماب اي مــــن المرشمين عتى الان • اطياء الضفة الغربية سيعلن فوزه

بالتزكيه دون انتخابات • بال الاطباء كما يقول الدكتور عمن خريس النقيب المالي :

• العمـــل ، التفصص ، مستلزمات فتح العيادة وايجسساد

🔴 القضايا المهمة على الساهــة

دراسة هاجتنا من الاطبياء ، والتعرف على الاعداد التي تدرمن

• فتح مجال الافتصاص ومشروع الزمائة العربيــة ، ومشروع المجلس الطبي الاردني التأمين الصعي ، والاسعــــاف

من الخدمات الطبية المكية للاشراف على ترتيبات نقل الصابين الـــــــى مسنة الحسين الطبية . وفي المساء غادرت طائرة اخرى لنقل

جثث الضحايا . وستقوم الجهات المختصة بابسلاغ اهالي ونوي شهداء الحادث عسسن موعد استلامهم لجثمان الشهداء بعد ومنولهم التوقع اليوم الى عمان . وستسلم الضحايا الى تويها من منينة الصبن الطبية وسنقوم سيأرات

الاسماف بنقل الضعايا كل ألى بلاه وقد تلقى الهندس على السحيمات وزير النقل والسيد علي غندور رثيسي مجلس ادارة مؤسسة عاليه مديرها . العام براثيات بن معظم وزراء النقل والواملات العرب ورؤساء محالس ادارة شركات الطيران العربيسية

Symbol & Lack

يعربون فيها عن تعازيهم بالحادث الاليم

واضاف ان العاهدة الثنائية لا تؤدي الى السلام في القطقة وانبا ستخدم اسرائيل والولايات التصدة

لاحسسق جــساء فيــــه ان القترهمسات الاميركيسسة تستهدف الحفاظ على المصالع الاميركية فسى الشرق الاوسط روضع حد لعزلسسة اسرائيل وايجاد بديل عن ضيـــاع أبران وتمويض اختفاء المطف المركزي « السنتو » .

امس انه جری استعاؤهم الی مکتب

الماكم العسكري وابلغوا أن عليهم

ان يمنعوا اكتظاهرات . .. ويعد

التحذير احتجزوا لثمانى ساعات في

وفي جامعة بيرزيت زاد عنف الظاهرات

يوم امس حيث شارك فيها الطلبـــة

وبعض الاساتذة ورفعوا العلسم

الفلسطيني ونددوا بيماهدة الصلح بين

وعلم في وقت لاحق أن أحد الذين

سقطوا ابس برصاص الاحتلال هسو

المشاب مصري العنانسي وعاده الا

سنة . والشهيدة الثانية هي ربيعة

شلالدة « ١٧ سنة » أما الشساب

الجريع فيدعي يوسف صالح بسدوي

كبار الضباط للتحقيق فسي الحسادث

على حد زعم اذاعة أسرائيل .

الكيفي الإستعادي

وآجوبة العكومة على اقتراهات

السادة اعضاء المجلس بركات الزهير

النقيرة وعبدالله اخو ارشيسسدة

بموضوع شراء مفارات الميسساه

الجوفية من الدول الصديقةواستقدام

اضافة بعض المواد الى قانونسلطة

اقليم العقبة وسليمان ارتيمه صول

تأمين الاعلاقمجانا او بأسعار رمزية

لاصحاب المواشي ، وبركات الزهير

بشأن فتح مركز طبابةوأمومةوطفولة

في منطقة النقيرة وحماد المعايطسة

حول ایجاد وتدریب کوادر فنیة من

أبناء معافظة الكرك للعمل فسسى

شركة البوتاس •

وشكلت المبلطات العسكريسية

مقر الملكم العسكري .

مصر واسرائيل ،

واعدر الحزب يبتنا في وقسيت

واشار المسزب اأسى الكاسب تتضمنه بعض (التدابير الدفاعية) الشخصية التي حصل عليها الرئيس وفططا عاجلة تهدف الى اعسسداد كارتر ولا سيما تأييد الولايات المتحدة مظليين مصريين لاعتلال أبسسار للمخططات التوسيعية لاسرائيل يطالي البترول العربية في حالة الضرورة • بنشر الافتراحات الاميركية ، ويسرى الحزب أنه سيتعين على مصر مواجهة واسرائيل ستعصلان مقابسك خلاف - تاريخي - مع الدول العربية الاخرى . كما أوضع الله لن يمكسن موافقتهما على مشروع التسويسسة الاميركية على (مكافأة) تقسدر أقرار السلام في الشرق الاوسيسط الا في اطار التضامن العربي وحسق بقمسة عشر مليار دولار خلالالاعوام الشعب الفلسطيني في اقامة دولسة الاربعة الاولى من توقيع المعاهدة •

والسيد سليمان عرار وزير الناخلية ومضرها عن المانب الفلسطيني وفي حلدول احتج وجهاء البلدة على الساده عبد المحسن أبو ميزر عضو وضع جبيع أعضاء المجلس البلدى اللجنة التنفينية الناطق الرسمسي قيد الاعتقال في اثناء الليل . لنظمة التصرير ومعمود عباس عضو وقال اعضاء اللطس في رسالــة المجلس المركزي للمنظمة والعميد الى عبرر وايزمان وزير الحسيرب عبد الرزاق اليحيى هدير النائسسرة قبل ان يتوجه الى الولايات المتحدة

اللجنة التنفيذية للمنظمة في ألاردن، عيان واور الذي يؤديه الصندوق في مجــــــال تعصين الاوضاع المعيشية للمواطنين

السياسية لمنظمة التحرير ممثسل

خصوصا في حقل العمل الاجتماعــــى واشار الى ان التنمية الاجتماعيسه تتطلب المشاركة والتنسيق بيسسن جميع القطاعات الرسمية والاهليــة المتعلق عملها بالعمل الاجتماعي ٠ كما أبدى جلائته استعداده التام لدعم الاهداف والرسالة العظيمسة

التي يسعى الصندوق لتحقيقها • وشكرت سمو الاميرة بسمة جلالة الملك المسين على رعايته النؤوبــة للصندوق ونشاطاته واكدت مسرعن المسؤولين والعاملين في الصندوقعلى مواصلة الجهود لتحقيق الاهسسناف الصامية التي أسس من أجلها وهي خدمة المواطنين في هذا البلــــــد مستنيرة في ذلك بتوجيهات جلالسة

الملك المسين •

واستعرضت سموهآ انجسازات الصندوق وتطلعاته وخططـــــــه الصندوق المالية للعام الحالي و ومن المعلوم ان صندوق الملكـــة علياء للعمل الاجتماعي التطوعسى مؤسسة وطنية خاصة تأسست عام ١٩٧٧ تخليدا لذكرى المرهومة جلالة الملكة علياء للاسهام في النهـــــوض بالعمل الاجتماعي التطوعي في الاردن وتطويره ٠ ٠

الصندوق لتنفيذها انشاء مراكسيز الخدمات الأجتماعية الاساسي المناطق البادية في الاردن لرفيسع

مستوى المعيشة لسكان هذه المناطق في مجال تقديم الخدمات الاجتماعيــة والارشاد الاسرى والارشاد الصحبي ورعاية الاحداث الجانحين ومراكسز للاطفال المتخلفين عقليا وانشسساء مراكز تدريبية وانتاجية ٠٠ واخسرى تسويقية لتطوير العرف التقليديسة بقصد المخافظة على القيمة التراثية المهمة لهذه الصناعات وادفييال تحسينات عليها •

المعتقلون الذين اطلق سراحهم

وقرروا البقاء في الارض المطلة . مريم روجي حافظ الشخشير ، ساميه مصطفى محمد على ، فريال سمعان حنا سالم ندی ، محمد ابراهیم احید رء احسان كاما، عبداك وابتسام محمد عابد غرابیه ، وایهان نبيل علي الصمادي ، محمد عيسي حمین عفائه ، سهیح محمد احمد حمد وايمان يوسف الخطيب .

● اأبها المعتقلين والمعتقلات الذين آطلق سراحهم وغادروا الارض المحتلة فهــم: -

عنيفه نرح هنا بنوره ، عايشه عوده احمد عوده ، علياء احمد محمد قیسی ، مصطفی حسن ناجی بحیص ، عبدالله هلال طعهه ابكاره ، حجاوى منيب حسن الدردوك ، عماد محمــود عبدالله عوكل ، عمر محمد تمر ابو راشد ، ابراهیم رجا ابراهیم سلامه، احمد حمدي طالب الطي ، محمود غريد محمد مشلاري عمصظفي محبد عبدالعزيز هجو ، يوسف محمد يوسف عجوري ، زهير مصود صلاح غلايني ، سلمان عبدالخالق حسين علان ، محيد قاسم دلقيوني ، محيد جابر محمد شطه ، هسام عبدالقادر سليم بابيه ، عوض موسى شحاده قطاشه سمير شفيق أهمد درويش 6 عبسد السبيع يوسف فارس مصطفى ، صلاح مدمود صلاح غلايني ، مصطفى محمد منيزل التركماني ، صلاح الدين محمد

نبيل حسن على القيسي ، عزام فنحي مُطيع قليق ، تحسين رمضان عبدالقادر الطبي ، عطيه محمد العيطان العطان وسميح عايد محمود العصـــــاقره ، وكمال ضياء الدين سعيد النمري ، سكران محمود عبنالله سكران ارسميه يوسف مصطفى عوده ، عابده عبسى سعد سالم ، مصطفی پوسف احمد خميس ، محمود حسن حمدان آبو دنهش ، شحاده حسين صالح شبطونه واحمد سعيد على المصري ، وحافظ ومحمود محمد محي الدين اللعام ، اسعد شاهين ، طلب محمد ئيسساب المصافره ، حسن علمان محمد البطمه رياض محمد احمد أبو أتعلا ، محمد محبود جابر العصافره ، عبدالرحيم امين عبدالرهيم جابر ، أهمد محمد احمد مخيمر ، غسان عبداللطيف سعبد كمال ، نواف جوده عبدالجواد الزرو، محمد خالد يوسف عقله ، قاسم محمد غيدالله دربل ، صلاح محمد شحاده

عباس ، حسن محمد محمد المصغير ،

صالح خليل سليبان الابطح ، ممدوح

ابو حمد ، وليد صالح يوسف هسٽي ، محمد محبود محمد تبوق ، سعيسد ابراهیم موسی عطاالله ، خالد عبد الرحيم محبد علي سالم، سعيد يوسف خليل دلقموني ، فوزي عبدائله محود حبيده ، ياسين احبد محبد خبيس ، حسن على عبدائله عليان ، عودقالله احهد عودة الله أبو غياضه ،احيـــد عادل على أنديل ، عبري أبر محود الدین ، ریها عیسی طنوس .

وفي احتقال اقيم تكريما للمناضلين الفلسطينين في العاصمة الليبية أشاد الرائد عبدالسلام جلود رئيس الوزراء اللسة بالنضال السلع الذي يخوضه الشعب الطسطيني لتحرير وطنه ،

غير ان بعض زملائه اوضحيوا

وذكرت وكالة الصعافة الفرنسية

بأن لدينا النقة الكافية بالنفس وبالوطن على قوتنا الفاتية .

ياسين ، محمد تبيم مصطفى سعد وقد وصل جبيع هؤلاء الى طرابلس في الجماهيرية اللبيية ، على وتـــن

المبادىء واعترام التعهـــــنات والصراحة وتحديد مهمات التكتيسك والاستراتيجية بشكل واضح) • واكد وزير خارجية العراق انسه

الفليج العربي ء

الاقلية في مجلس الشيوخ قائلا ــ اذا كان الرئيس لا ينطىء في تقديراته

الراجهة التحديات معتمدين في ذاسك واكد سمو ولي العهد ان الاردن

هي الإن اكبر من اي وقت مضي . اذ يتعين على الاسرة الدولية ، أن تبادر ألى التحرك ، لدعم حقوق الشعب الفلسطيني . . والمساهمة في نقل القضية ألى الساحسة الدولية ، لينسنى ايجاد التسوية العادلة الشاملة ، التي تحفظ حقوق هذا الشعب . . وتحفظ بالتالي السلام فسي منطقتنا ، وتجنبها الرياح العاتية ، التي تهددها • رابعا: أن مساندة العالم للشكوى الاردنيــــة ، المعروضة امام مجلس الامن الدولي ، يمكن أن يفسدو النطلق ، اتحرك دولي ، يؤكد أن قضية السلام فسي منطقنا ، ليست قضية ثلاثية ١٠٠ وانما هي قضية تعني العالم ، الذي يحق له ، ان يكون له دور ، في تنفيست

مشيئته ، المتمثلة في القرارات التي اصدرتها الامم المتحدة لتسوية القضيه ، تسوية عادلة شاملة . خامسا: ابراز مفهوم التحرك الايجابي ، امام الامسة العربية ٠٠ ذلك التحرك الذي ياخذ عاملُ الزمنَ بعين

الاعتبار ، ولا يقف أبدأ ، عند الاعراب عن مشاعر الاسف على ما حدث ٠٠ ولا يندفع وراء انفعالات عاطفيـــة ، تستنفذ الجهد وتبدده • نلك هو المفزى ، الذي بنطوى عليه النداء ، الـــــذي

وجهه الحسين ، الى العالم ، يوم امس ٠٠ والذي يؤكد تمسك العرب بالسلام الحقيقي القائم على العسدل ، ويدحض كل الدعاوي ، التي تريد ان تشوه صورتهم أمام العالم ، وتظهرهم ظلما كدعاة للحرب . ان الأسرة الدولية ، مدعوة الى تفهم مفزى النداء ... والاضطلاع بمسؤوليتها ، تحت مظلة ألامم المتحدة تجاه

كذلك ، فان الامة العربية ، مدعوة هي ايضا ، لتفهم هذا المغزى ٠٠ والتحرك بشكل قوى ومنظم فوق الساحة الدولية ، لتصرة مضيتنا ، مهما كان الطريق شاعاً وطويلا.

الشعب الفلسطيني ٠٠ الذي تمثل حقوقه صلب قضيتنا،

والاسأس الذي لا بديل عنه لارساء السلام الحقيقي في

المستقبل القريب اقتصادا مزدهسسرا ومنطورا بالنظر لنواجد تروات هائلة ف اراضيه تتمثل في وجود الفوسفات والبوتاس مما سيساعد في افادة دخلنا القرمي وتطوير مجتمعنا .

واشار الى اهمية التنسيق والتعاون بين الشركات الاردنية العاطة فسسم حقل الاسمدة وهي شركات البوتاسس والفوسفات وصناعة الاسمدة الكماوية وأعرب سموه في كلمته عن شكره وتقديره للمسؤولين في شركة البوتاس والعاملين في المشروع للجهود النسسى يبذئونها على طريق تثفيذ المشروع واخراجه الى حيز الوجود .

كما شكر المسؤولين في الشركــة

الكورية لتعاونهم في انشاء المدينة السكنية كما وجه الشكر الأسسات التمويل العربية والدولية لمساهمتها في رأسمال شركة البوناس ومنسح القروض اللازمة لتنفيذ مشروع البوتاس واختم سمو الامير حسن كلمنسه بالقول ان العقد القادم من حياة الاردن بفضل الاستقرار والتوجيه والتخطيط السليم الذي يرعاه جلالة اللسك المحسين سيشهد وقوف الاردن على

ارضية صلبة من آلاعتزاز بالــــدات والقدرة الذاتية وغال ان المستقبل يحتم علينا الاعتماد علىانتصفا والتحرر من الإعتماد على اتفر . وكان الاحتفال قد استهل بالسلام اللكي وبتلاوة من النكر العكيم ، ثم القى السيد على الخصاونه رئيس

مجلس الادارة المدبر العام لشركئة

البوتاس العربية ، كلية هيا فيهسسا

النجاح للمشاريع الاقتصادية الاردنية بترجيهات جلالة الملك المسسين . وبعد ان تقبل سمو الأبير حسن هدية تذكارية بهذه المناسبة غمس شريط ألاعنتاح وازاح السنارة عسن اللوحه التذكارية لانتتاح المدينسيسة السكنيه لمشروع البوتاس. وفي ختام الاحتفال قام سمر ولسي العهد والحضور بجولة للاطلاع علسي المنشات والوهدات السكنيه الني تم انشاؤها في المدينة السكنيه واستمع

جلالة آلمك الحسين واشاد بجهود

وقال أن اغتتاح سمو الامر هسن

للمدينة السكنيه لشروع البوتاس ،

سيكون جزءا من تاريخ المسروع

وسيسجل التاريخ ان البحر المبت هو

الذي أحيا امال شعبنا بل هو الذي

ساهم بزهم وعطاء في نقل بلدنا مسن

معسكر الاعتماديه الى أبواب واسعه

والقى رئيس الشركة الكورية المتفذة

للمشروع كلمة أعرب فيها عن الملسسه

ق ان يكلل مشروع البوتاس بالنجاح

على اكملوجه ليقف شاهدا عليي

مدى حضارة الاردن وان يتحقيق

من الاستقلال والتطور الاقتصادي .

جلالته في دعم ومساندة المشروع .

الى شرح مَن المسؤولين عن سير العمل في انشاء المدينة . وقد حضر حفل اغتناح المدينة السكنيه لشروع البوناس وزير النخطيط البولندي والوقد المرافق له ووزير الاشسطال العامه وعدد من النسؤولين . كما حضر الاحتفال رجال السسلك

البطوماسي في الاردن .

طهران ــ وكالات الأنباء ـ أدأنَ شيء . فعلى سبيل الثال . . لقد

اعطيت للققـــراء حـــق استخدام المواصلات واستهلاك آلمياه والكهرباء مجانا . . والنتيجة هي أن فقسراء جندا سوف يجيئون مسسن الريسف ليضاعفوا من المليون ونصف بالسس المقيمين في احياء طهران المقيرة ». من جهة اخرى طالب الادعساء بانزال عقوبة الاعدام بالسيد أميسر عباس هويدا رئيس وزراء ايسسران واستطرد بازرغان قائلا : لقد

للثباه المفلوع مدة ١٢ سنة وذلك عندعا مثل أمام محكمة ثورية اسلامية ووجهت الى هويدا الذي تسلسم رئاسة الوزراء من سنة ١٩٦٥ حتى سنة ۱۹۷۷ ثم تولى مسؤولية وزير فسى بلاط الشاه ١٧ نهمة تتسراوح بين ارتكسساب مجازر والخيائسسة واشتكسبي رئيس الوزراء فسي والتجسس للغرب والماسونية وعرقلة

اعتدال من مواقف اية الله الخميني ونفى هويدا الذي كان غارقا في كرسى وقد علقت في رقبته لوحسة تحمل اسمه ، الاتهامات الذكورة . وقال انسسه تصرف وفقا لاوامسر الشاه وكان جزءا من نظام حكمه وأضاف يقول أذا كثت أنا مسؤولا غجميعنا مسؤولون . لقد كنا جميعسا

نعيش في ظل الحكم داته . ولم يظهر ما يشير الى الدة التي

المعتلة ، نتيجة للممارســــات الصهيونية ، وأكدت ان اقل مـــــا يمكن للمجلس ان يفعله هو الموافقة على انشاء دولة مرة مؤقتة • ودعا المندوب الباكستاني السي ايفاد لجنة من ثلاثة دول اعضاء في مجلس الامن لاجراء التحقيق علسى

اسلام اباد ـ دعت باکستـــان مجلس الامن الدولي الى اتفــــاذ العمل المناسب لتغيير الوضع المتفجر في مدينة القدس والمناطق العربيــة

رسالة من منفستو

الى رئيس اليمن الشمالي

بغداد ۔ افٹ ۔ ذکرت وکالـــة الانباء العراقية في برقية لها مسن

مبنعاء ان العقيد على عبدالله صالح رئيس جمهورية اليمن الشماليــة

تثقى أمس رسالة من منفستو هايل

وقد سلم الرسالة الى رئيساليمن

الشمالية برهانو ياييه عضو اللجنة

الدائمة للهجلس العسكرى الاثيوبي

الذي وصل أممل الى صنعاء علسى

باكستان تدعو

راس وفد عسكري ٠

مريام رثيص الدولة الاثيوبية ،

الدولية السابقة بشأن المناطــــق

مجلس الامن لايفاد بعثة تحقيق ثلاثية

الاسرائيلية في القدس المحتلة • الى الاراضي المحتلسة أوردته وكالة الانباء الفلسطينيسة ــ وقا ــ ان الانفجار الذي وقع فــي اهد احياء القدس المحتلة عسام ٤٨ أسفر عن مطوط العديد من القتلبي

> الطبيعة وممارسة المجلس لسلطاته بما في ذنك فرض العقوبات علـــى اسرائيل نضمان استجابتهاللقرارات

الفدائيين الفلسطينيين • الامن قولها انها تشك في المطسران السابق في القدس على أســــاس

مصود صلاح غلایتی ، حبد خلیل حبذ

طائرة بلغارية خاصة .

35 **3**1 انه مضطر لمطائبة الكونغرس وأربعة او خمسة مليارات اغنافية مــــــن الدولارات لمصر واسرائيل فسلال السنوات الثلاثة أو الاربع المقبلة -واعرب البرلمانيون سواء مسن الديموقراطيين أو الجمهوريين عـن اعتقادهم بأن ـ السلام يعد ذا ثمن معقول ـ وصرح هارولد باكر زعيــم

فانها صفقة حقيقية • ـ أن كارتر ظل - غامضاطواعية - ولم يخف ان التكاليف الإضافية ربمك تكون ضنعة اذا قطعت المملك ــة العربية السعودية على سبيل المثال معونتها المالية لمصر أو اذا اتضفت الدول العربية عقوبات اقتصاديةضد

في وقت لاحق ان كارتر طلب مــن الكونغرس رصد دفعة أولى بمبلسغ ٧٠٠ مليون دولار لاستخدامها فــي اطار التسوية بين اسرائيل ومصر ٠

بفضل ثروانه الاقتصادية سيشهد في

يهم العراق استقرار ايران ، على اساس تقدمي وعلى اساس سياسة خارجية غير منعازة تقوم علسي مبادىء العلاقات الجيدة مع الاقطار العربية ومع العراق خصوصا وعدم التدفل في الشؤون الداخلية والتخلي عن سياسة معاولات الهيمنة فسي

ول العبد علت مستحد

الثباته والبنيإ

وعلى الحالين غان

حبيدا للصراء

على قوته الذاتية

خالبا معالحة العثوان

رهان يمارسه بسرا

۲ ــ ان الرئيس

وسيلة القوى العظ

عظمي هي الولايات الد

نظام عربي بدولة عظمى مرض انكاره الخاصة عل

الدول العربية ، فالربّ

السادات لا يملك قوة أ

كما كان سلقه الرئيس ع

الارين وسوريا والسعو

الضاغطة الامركية روه

الفاسطيني ولصالحه وو

مُقْبِلُ أُولًا مِبِدَأَ الْحِكُمِ لَهُ

بالتفسيرالاسرائيلي ــ الأ

المُشاركة لاسرائيل في ندر

وهي الرة الاولى التي

وصل الفلسطينيون الـ

قادرة ، ويوجودة وه

دول في الإمم التحدة .

هذه الإيماد طرحها اا

السلالت بعد توقيعه عل

الماهدة ... وهي فعلا ه

وليست انفاقاً ــ ، والوا.

على رافضي سياسة اا

المسادات ــ وهمالاكثرية تطرح بنيلا حقيقيا وعما

وان تظرح قوی جدیـ

مَعْلَيْنًا أَنْ نُعَثَّرُفُ أُولًا وَأُ

شيء ، أن الاستمرار تا

والمارسات والاساليباأ

الامير رضا بهلوى

يلتحق بأسرته

في الريساط

الرباط ۔ آف ب۔ ٹکر ہنے

الاهير رضا بهلوي اكبر ابناء

ايران قد وصل همناء اول أعم

وكان في استقباله ندى وم

الى المطار والده والشهيانو ف

ديبا اللذان يقيمان منذ ١٥ ه

المَاضي فيقصر دار السلامقِ ف

الرباط الذي وضعه الملك المه

الثاني عاهل المغرب تمت تص

وكأن الامير رضا يعضسر

تدريبية على الطيران العسكر:

قاعدة ــ ريبس ــ في تكساس

بروكسل: الطلبة اليهُ

العاصمة المقربية •

لیس بنیسلا ً

أَلْقَتْدِيدُ ، وهو أقل أ ` أ

طارق مصار

اعتراف دولی من منة و ٠ ـ ـ

۲ ــ ان الرئيس

على اية دولة عربيةللم



الساعة الكور

قال الاستاذ الشيخ لتلميذه اذ شكا اليه ما يجد من هم وحزن : (انا كنت في نعمة فمقتضى العق منك ان تشكر ، او كنت فــــى مصيبة فمقتضاه منك أن تصبر ، وان كنت في طاعة فمقتضــــى المق منك شهود منته عليك ، او كنت في معصية فمقتضاه منك الانابة والاستففار) • يقول التاميد : وقمت من عنده وكأنما كانت الهموم والاحزان توبا نزعته! •

تلك صورة أولية للصلة بين المؤمن وربه ، تمتد وتدق وتتسع عتى تشمل شانه كله فهو يرد النعمة الى ربه إلَّا يقيضها _ باسمه _ على الناس ، وهو يعرف علة بلائه فينزع ويصبر حتى ينقشع البلاء ، وهو يرى في الطاعة عطاء ومنة من ربه فيستزيده بأن يرى اثرها عليه ، ويرى في الذنب مجابا فيقلع عنه منيبا ومستغفرا ١٠ فهـو على كل اهواله في خير ٥٠ ذلك لانه مصاهب لا وهيد ، ولانسسه مستمد آبدا ممن عطاؤه بلا حدود ، ولانه يعقل كل ما يقعل ومسسا يلقى ، فلا يغفل ولا يجهل فيؤخذ على غرة ، ويهلك على حسرة ١٠ كمن يحسب انه القي في الكون صدفة فهو مفرد مطرود ، لا سند له الا ما يتوهم من قواه واسبابه ، فاذا تبين له وهمه ، وردت قواه واسبابه الى مصدرها من نواميس الله التي لا فاعل ولا مؤتــــر سواها ، احاطت به خطيئته ، فالقت به في واد من اليأس والعناب سميق ، ولا فطيئة اكبر من فطيئة المنازعة والشقاق : بأن يستغني الانسان بنفسه ، فأنَّا هو على شق ، وربه على شق اخر ٠٠ وثلك ً هو الوهم : فليس ثمة طريقان ، ولا ساعتان مختلفتان توقتــان للاعمال والنتائج ١٠ انها هي طريق واهدة لها هسارب شتبي : فمتحرك الى أمام ، ولاهث يدور حول نفسه في ضياع ، وعــــال ومنففض ، وقريب وبعيد ، وشقي وسعيد ٠٠ (ما من دابة الا هو اخذ بناصيتها ١٠٠) ١٠٠ وساعة كونية واحدة تنتظم كل شيء من النتائج والارزاق والاجال ، انها لكل امرىء ما اختار من مسعيى ، وها اضمر من نية ، وها تولى هن غاية •• وعلى تلك الساعة يضبط المؤمن وجوده وحياته وعمله كله ، فلا يتناقض ولا يحار ولا يتخلف ٠٠ بينها غير المؤمن يحسب أن له ساعته الفاصة ، وفططــــه المحسوبة ، ونتائج سعيه المحتمة ٠٠ فانا ما أفضى الى النهايات ، رأى كل ما قدم وما أمل وما عبد من دون الله ، باطلا وقبض ريح٠٠

ومن عجب أن كبار العلماء الماديين يتحدثون في هذه الايام عــن هذه (الساعة الكونية) التي يرضخ لها الانسان مرغما ، فــــلا مهرب له ولا نجاة ٠٠ لا اعني « الساعة البيولوجية » التي مسن اثارها تدبير الجسم البشري بكل خلاياه ولا يد للانسان فيها ، وانما هو يتناغم معها فيصبح ، او ينازعها فيعتل ١٠ ولكن ساعة اكبــر وأشمل ٠٠ تعم الكون كله ، وتسوقه الى غايته ، وتحدد مصيره على نحو معين محسوب ، وان كان هؤلاء العلماء لا يستطيعون سبيك الى فهمها وتعديدها بوسائلهم وأدواتهم القاصرة ، فهم كمسسا وصفهم الله عز وجل : (يعلمون ظاهرا من الحياة الدنيا وهم عن الاخرة هم غافلون) ١٠ حتى أن عالما صويديا قال في بحث له نشره في امريكا قبل أيام ، وكانت له اصداء واسعة هناك ، ان المياة لن تستمر على الارض أكثر من فمس واربعين سنة قادمـــة ! واستند في هذا القول الفطير الى التضفم السكانـــى ، ونقص الطاقة ، وشح الغذاء ، وتلوث البيئة ، وقرب انقراض المياة في البحار والمحيطات ، واختلال حزام (الاوزون) الذي يحيط بالكرة الارضية ويحميها من الاشعة الكونية ، وتزايد العمارات الشاهقية التي تؤثر على توازن الارض ، _ التطاول في البنيان _ (وقد جعل الله عز وجل للإرض اوتادا بحساب : « والقي في الإرض رواسي ار تعيد بكم ») وتغيرات المناخ مما يهدد بانقسام الارض المسيى شطرين : يتجمد احدهما ، بينما تزداد درجة الحرارة في الاخر اليي هد لا يطاق ، وكثرة الزلازل ، وقرب دخول (جوبيتر) في مــدار الشمس مما يسبب اختلالا خطيرا في النظام الشمسي ، ويؤثر على قوانين الحياة ١٠ الى غير ذلك من نذر العرب النووية ، وانتشـــار الجريمة ، واتساع الهوة بين الفقراء والاغنياء ٠٠٠ وسائر هــــا يعسب له علماء المستقبليات الف حساب ١٠٠ الا حسابا واحدا ٠٠٠ فهم لا يمالون انفسهم : فيم ذلك كله ؟ والى اين يغضي ؟ ٠

أما أولئك الذين يتعاملون مع ربهم أذ يتعاملون مع الكون والمياة، ويرون في القرآن بيانا لكل شيء فهم يتخذون منه اماما ، ويرتقون هنازله حياة وعلما ، يتخلقون به ، ويمضون معه الى غايته ، فهـو (روحهم في السماء وذكرهم في الارض) ، وهو « حبل الله المتين : طرفه بيد ربهم ، وطرفه الاخر بأيديهم » ١٠ اونئك الذين (يجدون الورق المعلق فيعملون به) كما علمهم رسول الله صلى الله عليه وسلم ١٠ فلا يقولون مالا يفعلون ، ولا سكونية في حياتهم ولا شقاق، الله عز وهِل : يتناغمون معها ، ويعايشونها باحسان ، يعبـــدون بها ثمنا قليلا ، اولئك هم الذين قيل فيهم : (عجبا لامر المؤمن :



- ا. المأكِّل والمسكِّن وَالملبِّس المجسِّناني
- ج. الاستفادة مِن مَشاريع اسْتَكَان الصَّلَا
- د . الاستَفَادَة مِن خَدَمَات الْخُلْسَة الاسْتهاكَية الشَّكَية
- ه. وسَسَاسُطُ النعَسِلِ الوَمنسَسِة
- و. الدورات الظَّارِجَّةِ التأميل وتأسَّة الداركة ما مناسبه الحي الجامعي

إذا كَانْ عُمِلَ لَا تَسِنْ يَدْعَنْ (٢٧) عَامًا . تَبَادِرُ إِنْ مُرْجَعَةً قَيَّ ادَّةً يلاه الجوالملك الأردن ممديهية الإدارة خلال ساعات الدوام مُصطَحًا شَهَادة المسلاد وَجَواز الشّغهَ وَالمُوبَيِّيةِ الشَّخِصِّيةِ وَالمُصدَّفِّيةِ الجاسيّة و كشف السلامات. وَالْصلا وسَي لا كُلَّ



وكيف يدرك المعاد ، من لم يتبين أمر البدء وحقيقة الوجود ؟ وانما هم يضبطون انفاسهم وحركاتهم وسكناتهم على نواميس الله كأنهم يرونه ، متى تعمل هذه النواميس بهم ، اذ يلقون اليها زمام امرهم ، لا ينازعونها ، ولا ينسبونها لانفسهم ، ولا يشترون ان اهره كله فير ، وليس ذلك لاحد سواهِ ١٠ ان اصابته سيسراء شكر فكان غيرا له ، وان أصابته ضراء صبر فكان غيرا له ٠٠)



سكلاخ الجَوْ اللكي الأردي و يُهجُ بِكُ لأن تَكوذ أُمدُ ضَاطِه ،

كَيَوُمِ مِن لَلْتُ مِا لَإِضَا هَـة لِلْمِلْتِ إِلَالْتِ وَالْمَسَادِوَةِ الْجَامِعِيَّةُ الْامْتِيَازَلُ الْمَالِيَةَ

- ب القاية الصحيّة المانية لاك ولماناتك

الكويت ـ أفب ـ صرح الشيسخ

على ال فليفة الصباح وزير النفسط الكويتي أمس بأن اسعار النفسط الكويتي ستزيد اوتوماتيكيا ابتداء من اول شهر نيسان القـــــادم

تطبيقا لقرارات مؤتمر منظمةالبلاد المصدرة للبترول - اوبك - الذيعقد

السوق الدولية وقد يخفض هـــــذا وسيصل سعر برميل البترول الي عيه الارتفاع في السعر أو يزيد • "

الكويت تزيد سعر نفطها ٢ر١ دولار لكل برميل

موسكوء السادات تخلىعن الفا وكارتر بيمتاح المعاهدة للتعويض عز

(۰۰نکرك بنتصلح ۰۰ !!؟)

بعض العواصم العالمية ـ وكالاتالانباء ـ لا تزال ردود الفعـ العالمية تتوارد هول زيارة الرئيس الاميركي الى مصر واسرائيل • ● ففي موسكو ، قالت صعيفـةبرافدا الناطقة باسم العــ الشيوعي السوفياتسسي أمس انالرثيمن المصري تفلى عن الشعب الفلسطيني على الرغم من معاولاته اظهار اهتمامه بقضيته • وقالت برافدا ان الرئيس الساداتكان يأمل في التوصل الى صيفهــة

تصور اتفاق السلام في الشـــــرقالاوسط كجزء من تسوية شاماـــة يعكس اهتمامه بمصالـــــــــاطننيين . ومضت الصعيفة تقول ، وهــذااساسا هو تخل عن الدفاع عــــن

مصالح الشعب الفلسطيني بشكــاعام وعن هؤلاء الموجودين في الضفة

الغربية المعتلة بصورة خاصة ويمثل تنازلا كليا عن دعم منظمة التحرير

المؤتمر الاسلامي العام تبيت المقدس

ق عمان بيانا أمس بمناسبة يـــوم

التضامن العالمي مع القورة الاسلامية

الإيرانية الشقيقة هيا مسيرة الثورة

تسهم في نشر العدل والسلام في العالم

وأثرها على العالم الإسلامي كلهسل

الاجيال الاسلامية المتتالية . وناشد

البيان الشعب الايراني ان بقف بحدر -

بيروت ـ أفب ـ ذكر المرامطون

الصعفيون في جنوبلبنان اناشتباكا

مسلما وقع في الليلة قبل الماضية في

جنوب لبنان في قرية ابل السا**قـــي**

بين ميليثيا اليمينيين وقسسوات

الطواريء الدولية النرويجية التــــ

تشرف على هذا القطاع في منطقة

كايبالا ايس أن اللزنير السنوي

الثالث لحافظي البنك الاسلامي للتنهية

اختتم اعماله أي كمبالا بالتومية بمنع

مسلعدة تقدر باربعة ملايين دولار

وافعاف الراديو أن الرئيس الاوغندي

عيدي امين استقبل رؤساء وفود الملكة

العربية السعودية ودولة الايسارات

لاوغندا نظرا لظرومها الحالية .

المتوب •

جنوب لينان

بين الوحدة النروبيجية والمليسيات

ويقرل مؤلاء المراسلون انمجموعة مرجعيون وحصبايا •

واكد البيان أهبية النجربة الايرانية

المؤتمر الاسلامي يُحيي سنورة ابيران

تسمى لتشويه عذه الثورة الإسلامية

المامرة وأظهارها بمظهر الحريص على

ودها البيان الشعوب الإسلامية الى

كما اثساد البيان بمرقف اللثورة

الإيرانية والشعب الايراني تجاه قضية

فلسطين والشعب الفلسطيني أفسي

- نَصَالُه لَنْحَقِيقَ حَقَوقَه الْمُشْرُوعَه فِي وطنّه

من الميليشيا تساندهم عربـــات

مدرعة حاوات دغول القريــــة ،

واعترضهم النرويجيون ومستسدث

اشتباك مسلح بالاسلمة الثقيا....ة

استفرق نحو نصف ساعــة دون أن

يسفر عن ضعايا ٠ ونسفت شبكــة

العربية المتحدة والكويت والجياهيية

اللبيية لإطلاعهم على غزو القونات

التقزانية والارتزقة والخونة الاوغنديين

أربعين الف مجرم لمهاجمة أوغندا ...

وطالب رؤسأء الوفود الاريعة بتوفير

المساعدة المعنوية واللالية والمادية ا

الوغندا من اجل شراء المسيدات

۱۲٫۲۱ دولار بزیادة قدرها ۱۰۸٫۸ فی

وأوضّح الشيخ علي الصباح قسي

تصريحنشرته أمسصحيفة _ الانباء

- الكويتية أن رفع سعر برميل النفط

الكويتي بمقدار ارا دولار ستتسم

دراسته شهريا وعلى ضوء موقسف

العسكرية الني تحتاج اليها .

وقال الرئيس أمين أن تنزانيا جندت

الامور الهابشية للحياة والمجتبع .

جزعا من مؤامرة موجهة ض

واضافت برافدا أن الرئيمن كارتر احتاج الى احراز تقدم سريع فسي معاهدة السلام بأي ثمن كان وذلك

للتعويض عن اخفاق الولايات المتعدة

في ايران والشرق الاوسط •

• وفي اديس أبابا صرح الكولونيل منغستو مريام رئيمن اثيوبيا أمص بأن زيارة الرئيس كارتر تشكسل

واكد بيان المؤتمر الاسسمالمي إن

التَجْرِية الأيْراتية في من اهم التجارب

التي مرت على المالم الإسلامي منذ

قرون طويلة أنه على مصرها ونجلحهآ

الملبول تتوقف نتائج خطيره على المكلم

الإسلامي كله ، ولذلك لايستغرب وان

يستغرب ان توجه لها المؤامرات من

الخارج والداخل لتصرفها عن مسيرتها

النقية ودربها الانسائي السليسم

وتظهرها للمالم وكانهأ حركة رجعيسة

ببوية لاهير لها الا عرقلة مسبيرة

الحضارة الإنسانية وسفك ألديأ دون

وقال أن من أخطر أعداء الحركسة

الإسلامية المامرة تك الثاهيب

الإلهادية الشريرة والنول الاستعبارية

التي تكره أن ترى راية الله مرفوعة

في الارض وكلمة الايمان توجه الانسمان

نحو شاطىء ألمضر والامان . واكد

ان هذه المؤامرات المتعددة والمتظره

بن الفرب أو أتشرق تحتم على قادة

الثورة الاسلامية الايرانية أن يغطنوا

لها وان يواصلوا وسيرتهم مسسن

رسالة من كارتر

الى أمير قطر

الدومة ـ أفع ـ نكرت وكالــة

الانياء القطرية ان الشيخ خليفــة

بن همد ال ثاني امير دولة قطــــر

تنقى عباح أمس رسالة منالرليس

الاميركي جيمي كارتر تتعلق بنتائج

... وأخرى الى تيتو

بلفراد ـ رويتر ـ بعث الرئيس

الاميركي جيمي كارتر برسانة تتعلق

بممادثاته في الشرق الاوسط السبي

بيغن (مقلوز)

القدس المحتلة ـ رويتر ـ قــال

ناطق بلسان هناهيم بيغن ركيسس

الوزراء الاسرائيلي امس أن اطباء

بيغن أمروه بالبقاءفي الفراش لبضعة

وكان بيغن قد اعتذر للصحفييـن

عندما تحدث اليهم أول أممن بعسد

الجتماع استثنائى لمجلس السوزراء

استمر هوالي سبع ساعات عن بحة

في عنوته بسبب البرد •

ايام بسبب اصابته بانقلونزا ٠

الركيم اليوغوملاقي تيتو •

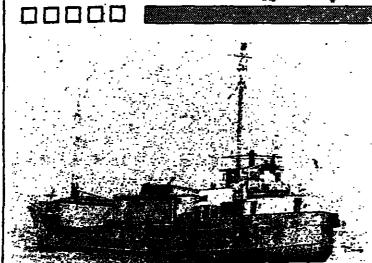
جولته الافيرة في الشرق الاوسط •

المنطلق الاسلامي الصحيح .

مسؤولية أو عدالة .

 في نندن قال الدكتور ديفيـداوين وزير خارجية بريطانيا فيمقابلة انيعت أمس ان مقترهات معاهدةالسلام المصرية ـ الاسرائيلية التي وضعها الرئيس كارتر كانت الفطوةالاولى نحو تسوية سلمية شاملة في

واضاف الدكتور أوين ان المعاهدةهي بداية فقط • ودعا الــــدول العربية الى منح الرئيس المسسري نور السادات الفرصة الكافيسة لتعويلها الى (سلام شامل)، وعدمالحكم عليْها مصبقا ، على هد قوله وقال أن « اختيار هذه التصويـةسياتي في الاشهر القادمة وستكـون هناك مسؤولية ثقينة جدا عنــــامرائيل للتفاوض بجدية على مكـم ئاتى للضفة الغربية » •



سنينه النقل التجارية ــ جنان _التي لمتجزئها قوات الاحتــ الاسرائيلية قرب مدينة حيفا بتهمة نقل اسلحه وبعض القدالين للقيام بميليات مسكرية داخل طسطين المطة .

السنانةمصعترة

بيروت ـ أ ف ب ـ مر أربعة أطفال لبنانيون وكلب بتجربة يوم السبت الماضي من الممكن وصفها بأنها (أوديسا) حقيقية مصفرة بعد أن اضطرتهم الطروف لقضاء اربعة أيام في البحر دون ماء او

وتتراوح أعمار الاطفال بين أحد عصر عاما وستة أعوام وكانوا قد أبحروا أثناء لهوهم يوم السبت الماضي فوق صندوق فارغ من الفيبر كان قد استخدم لنقل ثلاجة كهرباثية • وجرفت الامواج الصندوق ودفع به التيار الى داخل البحر حيست قَصْى الاطفال أربعة أيام مروعة بطونهم خاوية الا من قطرات المطر،

التي كانوا يطفئون بها ظمأهم • وانقد الاطفال في اخر لحظة وهم في حالة أعياء شديدة أول أمس على مسافة نحو ثلاثين كيلومترا في عرض مياه الساحل الشمالي للبنان بعد أن عثر عليهم أحد الصيادين ولا تدعو حالتهم للقلق • وقال الطبيب الذي يشرف على علاجهم ان الاطفال يدينــــون

ديستان يستقبل نائب السادات اليوم

ہاریس ۔ افعہ ۔ اعلنت رکاسے الجمهورية الفرنسية أحمسس ان الرئيس فالبري جيسكار ديستسان سيستقبل عسني مبارك نائـــب رئيس الجمهورية المصرية بعسد ظهر اليوم •

بنجاتهم للطقص الجميل والمطر

ومن المقرر أن يطلع مبارك ركيمن جمهورية فرنسا على الاتفاق الدي تعقق مؤخرا بين مصر وامرائيل ٠

القاهرة ـ أفع ـ ذكرت صعيفة

- نبأ (الاهرام) : تسوية مشكلة الحدود بين عمان والأمارات

- الاهرام - أمس ان مشكلة العدود بين ملطنة عمان وبين الامسارات العربية المتمدة قد انتهت ميث تم الاتفاق بين السلطان قابوس وبيس الشيخ زايد بن سلطان على تسوية

وكان ناثب رئيمن الجمهوريسة المصرية قِدَ عاد صباح المس الـي القاهرة قادما من المملكة العربيسة

وكان مبارك قد زار اول أمــس السودان والمملكة العربية السعودية لتسليم رسالتين من الرئيسالي الرئيس جعفر نميري والملك خاند بن عبسد العزيز تتعلقان بنتأثج رحلة الرئيس الاميركي كارتر في مصر واسرائيل ،

جميىع المسائل المتعلقة بالحسدود

وكانت هذه المشكلة من القضايا

الصعبة التى كانت تطل برأسهسا

بين هين واهر وتنعكمن علــــــى

العمانية والطبيانية •

العلاقات بين البلدين •

يقتحمون مكتب (ايروفلوت)

بروكمل ـ أفع ـ ذكرت ه البوليس ان كثيرا من اعضاء الطلبة اليهود في بلجيكا احتل تفترة قصيرة صباح أعمى دبذ شركة الخطوط المجوية السوفيا: ^ - ايروفلوت ـ في بروكسل اهد على اعتقال سلطات ليننغب لطائب يهودي يدعى بوريسب